

Правила проведения Республиканского детского фестиваля «Қазақстан – менің алтын бесігім»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящие Правила проведения Республиканского детского фестиваля «Қазақстан – менің алтын бесігім» (далее – Фестиваль) среди воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, определяют его цель, задачи, формат и порядок проведения, финансирования.

2. Цель Фестиваля: раскрытие творческого потенциала детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, создание ситуации успеха для формирования гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях казахстанского общества.

3. Задачи Фестиваля:

1) развитие творческого потенциала детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, потребности к изучению и развитию этнокультуры своего народа, вовлечение в активную творческую деятельность, их социализация;

2) сохранение преемственности культурных традиций в сфере народного творчества;

3) формирование толерантных навыков и умений совместного общения детей, педагогов, общественности;

4) привлечение внимания широкой общественности, СМИ, телевидения к творчеству детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, как к средству их самовыражения и реализации;

5) выявление, поддержка творческих коллективов и отдельных исполнителей, популяризирующих национальные культуры;

6) воспитание у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, чувств патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре, народным традициям;

7) информационная поддержка творчески работающих педагогов, расширение творческих связей между коллективами и обмен опытом педагогов организаций образования.

4. Фестиваль проводится **дистанционном формате.**

5. Составы жюри и организационного комитета формируются организаторами.

Глава 2. Время проведения Фестиваля

6. Управления образования областей, городов Нур-Султан, Алматы и Шымкент направляют организатору письмо с заявкой согласно приложениям к данным Правилам на электронную почту **rumcdo.konkurs@mail.ru** до **11 февраля 2022 года.**

К письму прилагаются:

1) сведения об участниках (*Ф. И. детей, год рождения, класс, место учебы и адрес организации образования, телефон, номинация*);

2) копии документов, удостоверяющих личность участников и сопровождающих (*Ф. И. О. руководителя группы, место работы, должность, номер моб. телефона*);

3) программа выступлений;

4) ссылки на видеоматериал, размещенный на канале www.youtube.com.

Видеоролик для Фестиваля снимается на любых сценических площадках (сцена, концертная площадка и т.д.) и с записью качественной фонограммы.

Видео должно быть записано качественно, единым роликом без остановок. Допустимо использовать готовое видео, записанное в текущем учебном году.

Итоги Фестиваля, дипломы победителей, благодарственные письма их руководителям, подготовившим детей к Фестивалю, сертификаты участников будут размещены **1 марта 2022 года** на сайте www.ziyatker.org.

Глава 3. Участники Фестиваля

7. В Фестивале принимают участие воспитанники организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, **10-17 лет** (до 18 лет) – победители областных, городских (Нур-Султан, Алматы и Шымкент) этапов Фестиваля.

8. Количество участников Фестиваля: **187** обучающихся, по **11** обучающихся от каждой области, городов Нур-Султан, Алматы и Шымкент.

Глава 4. Условия и порядок проведения Фестиваля

9. Фестиваль проводится в два этапа:

1) первый этап (отборочный) – региональный:

внутри организаций образования;

районный (городской);

областной, городов Нур-Султан, Алматы и Шымкент;

2) второй этап (заключительный) – республиканский фестиваль.

10. Сроки проведения первого (отборочного) этапа Фестиваля определяются приказами руководителей районных (городских) отделов образования и управлений образования областей, городов Нур-Султан, Алматы и Шымкент.

Региональные этапы Фестиваля во время карантина проводятся с соблюдением норм санитарно-эпидемиологической безопасности, режима дезинфекции, кварцевания, проветривания, не допуская массового скопления людей.

11. Фестиваль проводится по номинациям:

1) конкурс вокалистов «Жүрек жылуы»;

2) конкурс народного танца «Татулықтың тұтқасы – бірліктің бесігі»;

3) театральный конкурс «Ризамын халқыма!».

12. Конкурс вокалистов «Жүрек жылуы». В программу конкурсного выступления вокалистов (соло) включаются 2 произведения: одно из них на казахском языке, другое – по выбору участника. Участники исполняют произведения в сопровождении фонограмм «минус один».

13. Конкурс вокалистов (соло) проводится в следующих возрастных категориях:

первая возрастная категория – 6-10 лет;

вторая возрастная категория – 11-14 лет;

третья возрастная категория – 15-17 лет.

14. Критерии оценки выступлений: вокально-музыкальные данные (хороший голос, чистота интонирования, чувство ритма, хорошая дикция); художественное воплощение произведения; сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни); степень оригинальности и креативности.

15. Также награждаются лучшие участники в номинациях: «Ең жарық жұлдыз», «Өнерге құштарлығы үшін», «Шабытты орындаушы», «Үздік вокал», «Әртістілігі үшін».

16. В конкурсе народного танца «Татулықтың тұтқасы – бірліктің бесігі» представляются танцы разных национальностей и этносов, танцы народов мира с выдержкой стиля, техники и музыки.

Описание: характерная танцевальная композиция, позволяющая отметить профессиональный уровень исполнения, экспрессивность, замысел композиционной целостности произведения.

Участники исполняют 2 танца, общий хронометраж которых не должен превышать 7-и минут.

17. Критерии оценки выступлений: зрелищность (эмоциональное воздействие на публику), оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы, соответствие костюмов, грима и реквизита общей идее, использование визуальных эффектов, соблюдение гармонии между концепцией, музыкой и хореографией, техника исполнения.

18. Также награждаются лучшие участники в номинациях: «Көрермен тандауы», «Сахналық шеберлігі үшін», «Ептілігі үшін», «Нәзіктігі үшін», «Жас орындаушы».

19. Конкурс театральных представлений «Ризамын халқыма!». В данной номинации коллективы-участники представляют театральную постановку – не более 15-ти минут.

20. Критерии оценки конкурсных работ: соответствие работы теме номинации: художественное оформление номера (музыка, костюмы, реквизит), образная выразительность, композиционное решение (драматургия постановки), актерское мастерство (сценическая речь, элементы сценического движения), художественное воплощение произведения, степень оригинальности и креативности.

21. Награждаются лучшие участники в номинациях: «Ең сүйкімді қатысушы», «Жас орындаушы», «Үздік әйел рөлі», «Үздік ер адам рөлі».

**Заявка на участие театрального коллектива в
Республиканском детском фестивале «Ризамын халқыма!»**

№ п/п	Название коллектива с указанием Ф.И. участников	Дата рождения участника	Место проживания, (область, город, село, домашний адрес, телефон)	Организа ция образова ния, класс	Название театральной постановки	Ф.И.О. руководителя (полностью), контактные телефоны
----------	---	-------------------------------	---	--	---------------------------------------	--