# Правила проведения Республиканского конкурса методических идей «Методический вернисаж»

#### 1. Общие положения

- 1. Настоящие Правила проведения Республиканского конкурса методических идей «Методический вернисаж» (далее Конкурс) определяют цель, задачи и порядок его проведения.
- 2. Конкурс проводится в целях совершенствования профессиональной компетентности и реализации творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования, выявления и пропаганды инновационных идей и передового педагогического опыта.
  - 3. Задачи Конкурса:
- 1) повышение эффективности образовательного процесса путем создания учебно-методических комплексов нового поколения, ориентированных на достижение качественно новых образовательных результатов обучающихся;
- 2) развитие инновационной и экспериментальной деятельности педагогических работников в процессе разработок и внедрения интерактивных образовательных технологий в процесс обучения;
- 3) выявление новых педагогических идей и решений, талантливых, творчески работающих педагогов, их поддержка и поощрение;
- 4) совершенствование профессионально-педагогического мастерства педагогических работников системы дополнительного образования детей;
- 5) распространение идей лучшего педагогического опыта, пополнение информационно-методического банка данных передового опыта на уровне региона, республики.
- 4. Основные принципы конкурса: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.
- 5. Конкурс проводится РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан.

# 2. Участники Конкурса

- 6. К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники системы дополнительного образования для детей, которая реализуется в организациях общего среднего и дополнительного образования детей.
- 7. Основанием для регистрации участника Конкурса является предоставление в организационный комитет полного комплекта документов, предусмотренных настоящими Правилами.
- 8. Участник Конкурса может представить работы в нескольких номинациях.

## 3. Руководство Конкурсом

- 9. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет) РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан.
  - 10. Оргкомитет формирует составы Экспертного совета и жюри Конкурса.
- 11. Экспертный совет проводит предварительный этап оценки работ и рекомендует их на рассмотрение Жюри. Экспертный совет может перенаправить представленную работу участника в другую номинацию на основе ее анализа.
- 12. Жюри проводит финальный этап оценивания работ, подводит итоги Конкурса и определяет победителей по каждой номинации.
- 13. Список номинаций может быть изменен Оргкомитетом по представлению экспертного совета на основе анализа представленных конкурсных работ.

# 4. Порядок предоставления конкурсных работ

14. Конкурс проводится с февраля по октябрь 2014 года.

Для участия в Конкурсе до **25 апреля 2014 года** необходимо направить в Оргкомитет следующие документы:

- 1) протокол методического совета (объединения) организации образования о направлении методических материалов для участия в Конкурсе;
- 2) заявка-анкета на каждого участника по установленной настоящими Правилами форме (приложение 1);
  - 3) краткая характеристика и цветная фотография (9\*13) автора работы;
  - 4) методические разработки с электронной версией на диске;
- 5) две рецензии: специалистов средних специальных и высших учебных заведений соответствующей образовательной области;
- 6) сканированную копию (или разборчивую цифровую фотографию) квитанции об уплате оргвзноса.
- 15. Участники Конкурса представляют заявку одновременно с копией квитанции об оплате. Банковские реквизиты для перечисления организационного взноса прилагаются.
- 16. Пакет с конкурсными материалами сопровождается письмом с описью документов, где указываются полный почтовый адрес организации, данные руководителя или лица, ответственного за направление конкурсных материалов, его телефоны.
- 17. Заявки и материалы на участие в Конкурсе участники направляют в оргкомитет до **25 апреля 2014 года** по адресу: 050020, г. Алматы, ул. Митина, 6, Филиал РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования». Конкурс «Методический вернисаж».

По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону/факсу: 8 (727) 387-08-34 или e-mail: berikovna@list.ru.

18. Отправка конкурсной работы в организационный комитет осуществляется по почте ценной бандеролью с уведомлением о вручении;

наличие электронной версии на диске (CD, DVD формата -R или -RW) в приложении к работе обязательно. Ответственные за направление конкурсных материалов или авторы конкурсных работ самостоятельно контролируют факт их регистрации.

19. Конкурсные материалы, поступившие в оргкомитет позднее **25 апреля 2014 года**, также с нарушениями требований к ним не рассматриваются и не возвращаются.

## 5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

- 20. Конкурс проводится по следующим направлениям деятельности системы дополнительного образования детей:
  - 1) научно-техническое творчество, изобретательство и робототехника;
  - 2) эколого-биологическое;
  - 3) туристско-краеведческое;
  - 4) художественно-эстетическое;
  - 5) музыкальное;
  - 6) социально-педагогическое;
  - 7) военно-патриотическое.
- 21. На конкурс предоставляются программно-методические материалы, разработанные за последние два года, используемые в системе дополнительного образования детей, которая реализуется в организациях общего среднего и дополнительного образования детей.
  - 22. Конкурсные материалы предоставляются по номинациям:
- 1) образовательные учебные программы дополнительного образования детей;

# 2) методическое обеспечение образовательного процесса:

компетентностно-ориентированные задания;

учебно-наглядные пособия;

учебно-методические пособия;

методические разработки по организации образовательной и исследовательской деятельности;

методическое обеспечение воспитательной работы;

методическое обеспечение развития творческих способностей детей;

- 3) материалы, отражающие деятельность методической службы организации дополнительного образования детей.
- 23. На Конкурс направляются методические материалы, рассмотренные и одобренные методическим советом (объединением) организации образования (протокол прилагается).
  - 24. Конкурсные материалы могут иметь одного или нескольких авторов.
- 25. Основное требование к материалам Конкурса: наличие инновационных педагогических идей, технологий, опыта, отвечающих потребностям обучающихся и решающих проблемы современного дополнительного образования детей, степень социальной значимости.
- 26. Конкурсные материалы должны быть представлены в папках формата А-4 и в электронном виде, соответствовать требованиям данных Правил по

оформлению учебно-методических материалов, следовать основным правилам компьютерного набора.

- 27. При разработке и оформлении конкурсных работ необходимо использовать методические рекомендации по разработке учебно-методических материалов в организациях дополнительного образования детей, рекомендованные учебно-методическим советом РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» («Қосымша білім және тәрбие» декабрь, 2011 года).
- 28. При оценке конкурсных работ Жюри руководствуется следующими критериями:

целостность (четкость и ясность формулировок цели и задач; взаимосвязь цели и задач с ожидаемыми результатами, содержанием, формами и методами обучения; соответствие методик возрастным особенностям обучающихся);

результативность (наличие ожидаемых результатов, критериев их оценки и способов проверки, механизма определения образовательных результатов);

методическая проработанность (обоснованность используемых автором методик и технологий; техническая и дидактическая оснащенность — перечень оборудования, средств обучения, список литературы);

инновационность (обоснования автором оригинальности представленных материалов, новизны и преимуществ в сравнении с уже существующими);

актуальность и педагогическая целесообразность (для авторских сборников и переложений).

- 29. Работы, не соответствующие требованиям данных Правил и ранее представлявшиеся на республиканских конкурсах, не принимаются.
- 30. Материалы, представленные участниками на Конкурс, не возвращаются, экспертные заключения участникам не выдаются.
- 31. Участник, представляя методические материалы на конкурс, гарантирует, что:

работа выполнена лично им или он является соавтором;

по данной работе у автора нет перед третьими лицами обязательств, препятствующих подаче материалов на Конкурс;

все цитаты, приведенные в работе, имеют ссылки на библиографические источники;

иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание на первоисточник;

материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими.

- 32. Ответственность за содержание представленных работ организаторы Конкурса не несут. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно участникам Конкурса.
- 33. Поступление конкурсных материалов в Оргкомитет будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов в периодической печати с указанием на автора, а также использование при проведении выставок и презентаций.

- 34. По итогам Конкурса жюри определяет победителей конкурса, которые награждаются соответствующими дипломами.
- 35. Материалы победителей Конкурса будут включены в методический фонд РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки.
- 36. Лучшие методические разработки победителей Конкурса могут быть включены в сборники, учебные пособия, методические рекомендации, разрабатываемые РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан.

### 7. Финансирование

- 37. Расходы, связанные с участием в Конкурсе несут направляющие организации или участники.
- 38. Финансирование Конкурса осуществляется из организационных взносов участников, спонсорских средств и других источников.
- 39. Целевой взнос одного участника составляет **3 000 тенге.** Средства участников используются на информационное, организационное обеспечение проведения Конкурса.