

Использование приемов художественного творчества в развивающей и психокоррекционной работе с детьми особыми потребностями



Ермакова Любовь Александровна
педагог дополнительного образования
руководитель образцовой
театральной студии «Маска»

Добрый день, уважаемые коллеги!

Детскому театральному коллективу, руководителем которого я являюсь, в этом году исполнилось 15 лет. Мой педагогический стаж - 38 лет. Ежегодно в студии занимаются более 50-ти ребят от 6-до 18 лет.

У нас в студии сложился особый дух и стиль добрых семейных отношений, взаимоподдержки и чувства причастности каждого к делам коллектива.

Я работаю по авторской программе «Воспитание искусством театра», которая имеет рецензию ИПК ПК города Павлодара. Постановочный репертуар театра разнообразен. Основу репертуара составляют произведения детской литературы. Для младших школьников - не сложный постановочный материал - инсценировки, спектакли – сказки, миниатюры, шуточные сценки.

Для старших ребят - более серьезный репертуар - драматические постановки - спектакли-размышления, психологические драмы, философские притчи, мелодрамы, мюзикл, киномюзикл, музыкальные спектакли, комедии и др.

В 2013 году моему коллективу присвоено звание «Образцовый», которым мы очень гордимся. Одним из **важных направлений в** моей театральной деятельности является работа с детьми с особыми потребностями.

На протяжении нескольких лет коллектив «Маска» тесно сотрудничает с реабилитационным центром «Элем», реабилитационным творческим центром «Өмир», с отделением социальной помощи на дому Центра социального обслуживания населения города и другими общественными организациями,

осуществляя социальную адаптацию детей с особыми потребностями.

Основным методом работы с детьми такой категории является интегративный метод, выражающийся в совместном обучении и воспитании детей с проблемами развития с нормально развивающимися сверстниками, а формой - практическое занятие.

Интегративный театр – является самый эффективный способом социальной адаптации наших воспитанников.

Предлагаю Вам видео фрагмент занятия с детьми с особыми потребностями.

ВИДЕОФРАГМЕНТ ЗАНЯТИЯ

На каждом занятии я использую вспомогательные методы обучения: смехотерапию, игротерапию, сказкотерапию, эрготерапию, музтерапию, арттерапию и танцтерапию, который является одним из любимых у детей.

Использование такой методики позволяет развивать эмоционально-волевую сферу, двигательную активность, воображение особенных детей.

Предлагаю вашему вниманию видеоролик об использовании приемов художественного творчества в развивающей и психокоррекционной работе с детьми особыми потребностями.

Видеоролик «Я особенный».

Опыт работы показывает, что интеграция особенных детей в среду здоровых сверстников посредством театральной деятельности помогает им в психологическом оздоровлении /психокоррекционная работа/, развитии коммуникативных способностей и художественного творчества.

В январе 2016 года на базе нашего центра по инициативе РУМЦДО был проведен Республиканский координационный совет и семинар для руководителей и педагогов организаций дополнительного образования. Нам представилась возможность обменяться проблемами, которые есть у нас по работе с детьми такой категории, опытом работы по развитию художественных задатков у детей. Нам очень нужна методическая помощь. Ведь работа с детьми с особыми потребностями требует тщательной, поэтапной подготовки занятий, знаний, умений. А у нас не все педагоги могут работать. Я надеюсь, что РУМЦДО будет оказывать нам как методическую, так и практическую помощь, через организацию курсов, разработку методических пособий, программ.

Спасибо за внимание!

