

Информация о просветительском проекте “Дети и театр” 2021-2022 год

С 2020 года в республике наряду с такими проектами, как “Дебатное движение”, Школьный парламент”, “Читающая школа” реализуется просветительский проект “Дети и театр”.

Цель данного проекта: расширение детско-юношеской театральной зрительской аудитории, повышение общекультурного уровня учащихся.

Последствия вовлечения подрастающего поколения в мир художественной культуры, мир театрального искусства очевидны.

Просветительский проект «Дети и театр», в рамках которого школьники могут бесплатно посещать театры, может стать ресурсом формирования нравственной культуры подрастающих поколений, мощнейшим инструментом социализации личности, становления художественного вкуса, механизмом воспитания эстетически развитой, творческой личности, приобщения детей к правилам и нормам общества

Для организации системной работы по реализации данного проекта в 2020 году были разработаны и направлены в регионы (№ исх: 5-11-5/1140-И от: 20.03.2020 г) рекомендации о приобщении обучающихся к театральному искусству и организации льготного посещения театров.

Посещение театров, занятие театральным творчеством - это один из видов проведения активного досуга несовершеннолетних.

По информации управлений образования городов Нур-Султан Алматы и Шымкент в школах и во внешкольных организациях образования **1,4%** от общего числа обучающихся занимаются театральным творчеством: **50 657** обучающихся в **2 078** театральных коллективах (**43 139** чел., в **1 850** школьных кружках, **7 518** чел. в **228** кружках внешкольных ОДО).

Наибольшее количество театральных кружков

- во внешкольных ОДО - в Акмолинской обл. – 28, Карагандинской – 26, Костанайской – 25, Туркестанской – 23;

- в школах – Актюбинской – 346, Туркестанской – 351, Костанайской – 248, СКО – 118. От 40 до 95 кружков – в г. Алматы, Мангистауской по 40, ЗКО (45), Кызылординской (55), Павлодарской (64), Атырауской (74), Алматинской (91), Акмолинской (90), ВКО (93), Карагандинской (95) областях, г. Шымкент (59).

Наименьшее количество театральных кружков

- во внешкольных ОДО – в Кызылординской, Атырауской – по одному, Мангистауской – 6, Алматинской – 9, г. Алматы – 7;

- в школах - в Жамбылской области – 13 кружков.

Формы приобщения к театральному искусству разнообразны. Это и посещение театров, и создание собственных театральных постановок, и участие в театральных фестивалях, конкурсах различного уровня, выступление перед родителями, в интернатных организациях.

Также с целью вовлечения подрастающего поколения в мир театрального искусства, расширения детско-юношеской театральной зрительской аудитории, повышения общекультурного уровня обучающихся налажено тесное взаимодействие с управлениями культуры. Для этого в регионах заключены соглашения, подписаны меморандумы.

В течение 2021-2022 учебного года **192 611** обучающихся посетили театральные постановки, в том числе на бесплатной основе - **113 069** обучающихся, на государственном языке посмотрели спектакли – **125 010** обучающихся, на русском языке – **67 071** обучающихся.

В г. Нур-Султан в рамках соглашения о сотрудничестве согласно утвержденному графику учащиеся школ города посещают на безвозмездной основе 5 театров («Музыкальный театр юного зрителя», «Nomad city hall», «Театр кукол», «Государственный академический русский театр драмы им. М. Горького», «Жастар театры»).

С целью дальнейшего продолжения данного проекта в феврале текущего года заключен меморандум между Управлением образования и Управлением культуры. С 11 февраля по 25 мая т.г) театр «Астана Опера» посетили 450 детей на бесплатной основе.

В Восточно-Казахстанской области для **4 417** учащихся городов Усть-Каменогорск и Семей были организованы театральные представления в каникулярное время.

С целью привлечения к театральному искусству детей из сельской местности, был организован ежемесячный подвоз детей из близлежащих Уланского, Глубоковского и Шемонаихинского районов в г. Усть-Каменогорск, в г. Семей - из Абайского, Бескарагайского районов и г. Курчатова (охват - **3 250** учащихся).

Аналогичные выездные посещения были организованы выезды для посещения спектаклей в городах Нур-Султан и Кокшетау для детей и в Акмолинской области.

Также в области через «shko_online_kanikuly» к виртуальному просмотру театральных постановок были привлечены 4 тыс учащихся.

В Жамбылской области совместно с областным управлением культуры с учетом возрастных категорий были подобраны репертуары и составлены графики для посещения драматического театра им. А. Токпанова около 6 тысяч школьников.

В Актыбинской области в рамках проекта открыты театральные кружки практически в каждой школе. За театральными кружками в

качестве руководителей закреплены учителя-предметники, мероприятия проводятся в онлайн, оффлайн формате.

В течение года проходила Акция «Дарю билет в театр», организована виртуальная экскурсия в областные театры «Театральный этикет». Около 19 тысяч школьников были вовлечены в театральную жизнь.

Запланировано проведение IV детского театрального фестиваля «ЕркеТеатрАктобе» и международного фестиваля театров кукол «Ассалаумагалейкум-VI».

В Карагандинской области в рамках проекта запущена акция «Искусство для всех», в рамках которой предусмотрено ежемесячное бесплатное посещение музеев, театров, концертных и выставочных залов учащимися школ и студентами колледжа.

В Костанайской области для раскрытия творческого потенциала детей проводится ежегодный областной фестиваль-конкурс «Армандастар». Принято решение ежегодно проводить Фестиваль театральных кружков «Театр әлемі».

Для детей в течение года организуются посещения в театры: Костанайский областной казахский театр драмы имени И. Омарова, областной русский драматический театр, Костанайский областной кукольный театр.

Обучающиеся не только развивают свое творчество, играя роли в различных постановках, но и выбирают профессиональный путь, поступая в академии искусств г. Нур-Султан «Шабьт», г. Алматы - академия искусств им.Т. Жургенова.

В Северо-Казахстанской области в рамках реализации проекта «Дети и театр» в течение учебного 2021-2022 года организовано бесплатное посещение театров для **10 816** детей из социально уязвимых категорий, малообеспеченных и многодетных семей. С нового театрального сезона запланировано посещение театров школьниками 5-11 классов по бесплатным абонементом.

С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о положительных коррекционных возможностях проекта «Дети и театр».

Ожидаемые результаты.

Расширенный доступ театрального искусства для всех категорий школьников.

Вовлеченность школьных учителей в разработку и реализацию воспитательных программ средствами профессионального театра.

Рост потребления культурных (театральных) услуг (повышение показателя посещаемости театров).

Разнообразие репертуара театральных постановок для детства и юношества.

Проведение детских драматургических фестивалей и уличных театральных постановок для массового зрителя.

Развитие и использование в полной мере культурного потенциала регионов.