**Отчёт отдела**

**художественно-эстетического направления РУМЦДО**

**за І полугодие 2017 год**

Цель деятельности Республиканского учебно-методического центра дополнительного образования (далее - РУМЦДО): развитие системы дополнительного образования детей средствами программно-методического, организационно-содержательного и информационного обеспечения.

Отдел художественно-эстетического направления РУМЦДО осуществляет свою деятельность по музыкальному, художественно-эстетическому направлению системы дополнительного образования.

За первый квартал 2017 года отделом художественно-эстетического направления были проведены следующие мероприятия:

**1. В рамках бюджетной программы 008 «Методологическое обеспечение системы образования» разработаны:**

**1) образовательная программа по предмету «Кларнет» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель).**

Цель программы:создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на кларнете.

Задачи программы:

1) овладение навыками и приемами игры на кларнете, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;

2) освоение и исполнение на кларнете произведений различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;

3) освоение музыкальных терминов, их значений, расширение кругозора и накопление музыкальных знаний, исполнительских умений и навыков;

4) развитие музыкального слуха, чувство метроритма, музыкальной памяти, музыкального мышления, творческого воображения, артистических способностей;

5) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;

6) расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося.

**2) образовательная программа по предмету «Фагот» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель).**

Цель программы:создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на фаготе.

Задачи программы:

1) освоение постановки губного аппарата и исполнительского дыхания;

2) приобретение знаний, умений и навыков игры на фаготе;

3) освоение и исполнение на фаготе произведений различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;

4) освоение музыкальных терминов, их значений;

5) приобретение умений и навыков сольного, ансамблевого исполнительства;

6) развитие музыкального слуха, чувства метроритма, музыкальной памяти, музыкального мышления, творческого воображения, артистических способностей;

7) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;

8) расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося.

**3) образовательная программа по предмету «Тромбон» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств(3 п/л апрель).**

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на тромбоне.

Задачи программы:

1) освоение музыкальной грамоты, овладение основными исполнительскими навыками игры на тромбоне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;

2) развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора, обогащение знаниями в области музыкального исполнительства;

5) обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, овладение основами ансамблевого музицирования, чтение нот с листа, накопление репертуара;

6) развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;

7) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;

8) формирование естественной рациональной техники в неразрывной связи с художественным замыслом, расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося;

9) развитие умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на музыкальных инструментах;

10) развитие навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

11) развитие навыков восприятия элементов музыкального языка, анализа музыкального произведения, записи музыкального текста по слуху;

12) развитие первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

**4) Образовательная программа «Джазовое сольфеджио» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель).**

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области теории музыки.

Задачи программы:

1) знание музыкальной терминологии, приобретение детьми знаний, умений и навыков в области джазовой гармонии;

3) знание характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;

4) развитие гармонического и мелодического мышления;

5) приобретение навыков гармонизации мелодии эстрадно-джазового жанра;

6) формирование ощущения фонической окраски аккордов, восприятия множества звуков как единого целого, чувства строя, ансамбля и функциональных связей;

7) развитие ладового чувства, музыкального слуха, памяти, метроритма, художественного вкуса;

8) развитие навыков вокального интонирования и сольфеджирования;

9) развитие умений использовать специфические джазовые приемы в своей практической деятельности;

10) развитие умений подбора по слуху;

11) развитие первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

12) приобретение детьми опыта творческой деятельности;

13) выработка у обучающегося личностных качеств, способствующих освоению музыкальной информации;

14) развитие специальных навыков: чистоты интонирования, чтения нот с листа, записи музыки на слух и по памяти, анализа музыкальных произведений;

15) приобретение навыков творческой деятельности.

**5) Образовательная программа по предмету "Валторна" детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель).**

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на валторне.

Задачи программы.

 1) овладение основными исполнительскими навыками игры на валторне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;

2) освоение и исполнение на валторне произведений различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;

3) освоение музыкальной грамоты, как необходимого средства для музыкального исполнительства на валторне в пределах программы учебного предмета;

4) обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение нот с листа;

5) развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора.

6) развитие музыкального слуха, чувство метроритма, музыкальной памяти, музыкального мышления, творческого воображения, артистических способностей;

7) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;

8) расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося;

9) приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

10) развитие у обучающегося интереса к классической, современной, джазовой музыке как неотъемлемой части мировой художественной культуры.

**6) Образовательная программа по предмету "Сыбызғы" детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель).**

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на инструменте сыбызгы.

Задачи программы:

1) обучение игре на инструменте сыбызгы, основам музыкальной грамоты;

2) овладение основными исполнительскимиприемами игры на инструменте;

3) освоениеоснов традиции национального искусства, особенностей исполнительских разновидностей кюевого мастерства разных школ;

4) освоение сыбызговых традиций, обучение выразительному исполнению произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров;

5) приобретение технических знаний, умений и навыков, необходимых для творческой деятельности;

6) развитие слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, творческого воображения, артистических способностей обучающихся;

7) развитие образного мышления, эмоционального восприятия музыки, исполнительской воли и выдержки;

8) развитие познавательного интереса к народной музыке через приобретение знаний о музыке;

9) воспитание у обучающегося культуры сольного и ансамблевого музицирования на инструменте сыбызгы.

**7) Образовательная программа по предмету "Шертер" детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель).**

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на шертере.

Задачи программы:

1) обучение игре на шертере (посадка, постановка рук, нотная грамотность, развитие слуха, разучивание расположения нот на нотном стане);

2) обучение основам музыкальной грамоты, освоение музыкальной терминологии;

3) формирование технических приемов игры на шертере, обучение выразительному исполнению произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров;

4) приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для творческой деятельности;

5) развитие слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, художественного вкуса, творческого воображения, артистических способностей обучающихся;

6) формирование навыков коллективного музыцирования6 позволяющим грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;

7) развитие образного мышления, воображения, эмоционального восприятия музыки, исполнительской воли и выдержки, расширение музыкального кругозора, развитие познавательного интереса к музыкальному творчеству;

8) совершенствование работы над художественной стороной исполнения песен, кюев на основе более глубокого и подробного анализа изучаемых музыкальных произведений.

**8) Образовательная программа «Рисунок» детских школ искусств (отделение художественного моделирования одежды)(3 п/л (апрель).**

Цель программы: создание условий для художественно-эстетического развития личности ребенка и приобретения теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету.

Задачи программы:

1) освоение терминологии, формирование знаний по изобразительной грамоте;

2) изучение правил линейной перспективы и применение полученных знаний в натюрмортах, упражнениях и композициях;

3) освоение навыков передачи формы, конструктивного строения предметов, элементарных законов линейной перспективы, пространственных соотношений, светотени графическими средствами;

4) приобретение умений грамотно изображать на плоскости в световоздушной среде различными графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;

5) формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;

6) приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;

7) формирование навыков передачи объема, формы, передачи материальности, фактуры предметов с выявлением планов, на которых они расположены.

8) развитие воображения, зрительной памяти, фантазии, выработка навыков и умения грамотного расположения рисунка на плоскости листа бумаги;

9) развитие зрительных восприятий, целостного видения натуры, пространственного представления, образного, художественного и ассоциативного мышления;

10) развитие навыков владения рукой, передачи различной фактуры предметов с помощью разных материалов;

11) развитиенаблюдательности, эмоционально-эстетического восприятия действительности, формирование культуры художественного восприятия предметов, явлений окружающей действительности и произведений живописи.

**9) Образовательная программа «Живопись» детских школ искусств (отделение художественного моделирования одежды)(3 п/л (апрель).**

Цель программы: развитие у обучающегося способностей видеть и изображать форму во всем многообразии цветовых отношений, овладение начальными умениями, навыками, способами художественной грамоты.

Задачи программы:

1) освоение терминологии, знакомство с теорией живописи, законами цветоведения, цветовой гармонией, живописными материалами, их техническими свойствами и разнообразными техниками живописи;

2) формирование знаний о цвете в воздушной среде, взаимодействии цветов, рефлексе, холодных и теплых цветах, контрастности цветов, спектре и дополнительных цветах;

3) обучение навыкам грамотного ведения работы;

4) формирование умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды, формирование умений изображать объекты предметного мира, пространство;

5) развитие навыков передачи фактуры предметов, световоздушной среды с помощью цвета;

6) развитие воображения, зрительной памяти, фантазии, навыков в использовании основных техник и материалов;

7) развитие навыков последовательного ведения живописной работы, освоение и развитие умений пользоваться изобразительными живописными средствами;

7) развитие наблюдательности, эмоционально-эстетического восприятия действительности, формирование культуры художественного восприятия предметов, явлений окружающей действительности и произведений живописи.

**10) Образовательная программа «Предмет по выбору: грим, актерское мастерство, акробатика, дополнительный музыкальный инструмент, сценическое искусство и др.» детских школ искусств (отделение хореографии)(8 п/л (апрель).**

Цель программы: создание условий для приобретения обучающимся теоретических и практических знаний, умений и навыков по выбранным предметам, эстетического и художественного познания мира средствами искусства.

Задачи Программы:

1) формирование знаний, умений и навыков для развития творческого потенциала обучающегося в процессе обучения предметам: грим, актерское мастерство, акробатика, дополнительный музыкальный инструмент, сценическое искусство, гимнастика;

2) формирование целостного представления о предметах по выбору;

3) овладение знаниями, позволяющими создавать сценический образ в танце;

4) расширение кругозора и накопление знаний, исполнительских умений и навыков;

5) развитие творческих способностейсредствами хореографического искусства;

6) развитие творческого воображения, художественного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного;

7) формирование художественного вкуса и оценочных критериев в контексте духовно-нравственных и эстетических идеалов;

8) стимулирование познавательной деятельности обучающегося;

9) создание условий для профессиональногосамоопределения обучающегося.

**2. В рамках бюджетной программы 008 «Методологическое обеспечение системы образования» разработаны:**

**1) Видеозанятия «Художественно-эстетическое творчество детей (музыкальное, художественное, декоративно-прикладное, театральное и др.)»**

Количество видеозанятий – 12.

Цель видеозанятий «Художественно-эстетическое творчество детей (музыкальное, декоративно-прикладное, театральное)»: ознакомление с эффективными методами и приемами обучения, воспитания и развития творческой личности в условиях дополнительного образования, продвижение новых форм деятельности организаций дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей.

**1. Прикладная композиция. Изготовление изделий из войлока способом валяния;**

**2. Нағыз қазақ – домбыра!;**

**3. Техника выполнения аппликации;**

**4. Основы хореографии. Классический станок;**

**5. Мозаика;**

**6. Бальный танец «Ча-ча-ча»;**

**7. Изучение техники авкарельной живописи;**

**8. Производство фильма. Создание сценария фильма;**

**9. Актерское мастерство;**

**10. Открывая мир детского творчества;**

**11. Лепка. Поделки из пластилина;**

**12. Резьба по дереву.**

**3. Организованы и проведены 7 краткосрочных курсов** повышения квалификации (250 человек) и **1 семинар** (116 человек) для **366** педагогов организаций образования, реализующих программы дополнительного образования.

**Республиканский обучающий семинар:**

**1) «Дополнительное музыкальное образование как средство развития личности в современном социокультурном процессе»** (7 апреля 2017 года в г. Алматы). Количество слушателей - 116 человек.

**Республиканские курсы повышения квалификации:**

**1) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Социально-личностное развитие детей в системе дополнительного образования»**(24-28 января 2017 года в г. Талдыкорган). Количество слушателей-60 человек.

**2) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления**» (23-27 января 2017 года в г. Караганда).Количество слушателей - 49 человек.

**3) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования средствами декоративно-прикладного и изобразительного искусства»**(28 февраля-4 марта 2017 года в г. Усть-Каменогорске).Количество слушателей - 43 человека.

**4) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (хореография)»** (13 марта-18 марта 2017 года, г. Астана). Количество слушателей - 21 человек.

**5) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (хореография)»** (27 марта-31 марта 2017 года, г. Актобе). Количество слушателей - 32 человека.

**6) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (хореография)»** (27 марта-31 марта 2017 года, г. Семей). Количество слушателей - 14 человек.

**7) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Организация летнего отдыха детей в летних оздоровительных и пришкольных лагерях»** (**г. Семей, 17-21 апреля 2017 года).** Количество слушателей - 31человек.

**4. На портале www.ziyatker.orgсреди педагогов, а также среди обучающихся организаций, реализующих программы дополнительного образования детей, подведены итоги республиканских дистанционных конкурсов. В них приняли участие – 845 обучающихся**

**1) «Өлең – сөздің патшасы»** (с 13.01.2017 г. по 03.03.2016).

**Цель** – приобщение подрастающего поколения к культурным и духовным ценностям народа Казахстана, патриотическое и эстетическое воспитаниедетей, выявление творческих возможностей обучающихся.

**Задачи:**

создание условий для развития талантливых детей, содействие их творческому самовыражению и личностному развитию;

воспитание бережного отношения и любви к родному языку;

развитиетворческихспособностей обучающихсяв области литературного творчества, выявление и поддержка одаренных детей.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 8 до 17 лет. На Конкурс поступило **61** работа.

**2) «Әлемді тербеткен ана»** (с 16.01.2017 г. по 6.03.2016).

**Цель** – способствовать формированию нравственных ценностей, развитие познавательных и творческих возможностей у детей.

**Задачи:**

развитие и реализация творческих способностей детей;

раскрытие индивидуальных творческих способностей детей;

развитие воображения и фантазии детей.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 4 до 17 лет. На Конкурс поступило **365** работ.

**3) «Dance-life»** (с 13.01.2017 г. по 17.03.2017).

**Цель** – создание условий для реализации творческого потенциала детей, раскрытие и активизация их творческих возможностей, вовлечение в активную творческую деятельность.

**Задачи:**

популиризация детского творчества;

создание условий для досуговой деятельности детей;

стимулирование участников фестиваля к новым творческим достижениям;

выявление и поддержка одаренных детей.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 5-18 лет. На Конкурс поступило **47** работ.

**4) «Волшебный мир театра»** (с 15 февраля по 22 мая 2017 года);

**Цель:** выявление и поддержка одаренных, талантливых детей и молодежи, развитие их способностей и творческого потенциала средствами театрального искусства.

**Задачи:**

повышение уровня культуры проведения активного досуга, отдыха детей и молодежи;

развитие и реализация творческих способностей детей;

раскрытие индивидуальных творческих способностей детей;

развитие воображения и фантазии детей;

развитие художественных способностей детей.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 8-17 лет. На Конкурс поступило **21** работ.

**5) «Саусақ ұшындағы әлем»** (с 6 марта по 4 мая 2017 года);

**Цель конкурса:** выявление и поддержка одаренных, талантливых детей и молодежи, развитие их способностей и творческого потенциала средствами изобразительного искусства.

**Задачи:**

развитие и реализация творческих способностей детей;

раскрытие индивидуальных творческих способностей детей;

развитие воображения и фантазии детей;

развитие художественных способностей детей.

В конкурсе принимали участие обучающиеся 4-17 лет. Всего на конкурс поступило **133** работы.

**6) «Папа, мама и я – дружная семья!»** (с 6 марта по 24 мая 2017 года);

**Цель:** вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей.

**Задачи:**

создать условия для творческой самореализации участников;

стимулировать развитие у детей фантазии, воображения, способностей к художественному творчеству;

повышать интерес к семейным традициям, укрепление семейных ценностей;

выявить и поддержать способных детей в области изобразительного искусства.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 4-17 лет. На Конкурс поступило **67** работ.

**7) «Лучшая образовательная программа»** (с 9 марта по 15 мая 2017 года);

**Цель конкурса:** развитие и поддержка инновационной и экспериментальной деятельности педагогов по организации внеурочной деятельности обучающихся:

**Задачи:**

создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;

развитие профессиональной компетентности и методической грамотности педагогов;

пополнение информационно-методического банка данных педагогического опыта, распространение идей лучшего педагогического опыта, на уровне региона, республики.

Всего на конкурс поступило **12 работ.**

**8) «Мой любимый автор»** (с 1 марта по 5 мая 2017 года);

**Цель:** вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей в области литературы.

**Задачи:**

популяризация творческого наследия поэтов и писателей среди детей и молодежи;

поддержка творческой активности подрастающего поколения;

повышение интереса к чтению и пропаганда лучших образцов литературы;

стимулирование развития интеллектуально-творческого потенциала личности и интереса к духовно-нравственной культуре;

развитие художественного вкуса и артистических способностей.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 9-17 лет. На Конкурс поступило **25** работ.

9**) «Бизнес вместе с детьми, бизнес ради детей»** (с 15 марта по 10 мая 2017 года);

**Цель:** создание условий для подготовки обучающихся к взрослой жизни и профессиональной деятельности, содействие творческому развитию личности, их социальной активности, потребности в самореализации.

**Задачи:**

овладение обучающимися системой знаний, необходимых в дальнейшей самостоятельной жизни;

осмысление основ правовой и экономической грамотности;

формирование положительного мнения среди подростков и молодых людей о предпринимательской деятельности;

популяризация предпринимательской деятельности;

формирование прочных профессионально-трудовых умений, навыков и выработка адекватных профессиональных намерений.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 11-17 лет. На Конкурс поступило **12** работ.

**10) «Модная волна»** (с 13 февраля по 13 марта 2017 года);

**Цель:** создания условий для развития творческого потенциала обучающихся.

**Задачи:**

выявление одаренных детей, обладающих творческими способностями в области дизайна;

стимулирование творческой активности учащихся;

поиск нестандартных решений в области дизайна и путей их воплощения;

поддержка талантливых педагогов, повышение их мотивации к качественному обновлению своей деятельности;

профессиональная ориентация и активизация интереса творческой и перспективной молодежи к различным аспектам работы дизайнеров.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 8-17 лет. На Конкурс поступило **23** работ

**11) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Герои родного края»** (с 1 февраля по 10 мая 2017 года);

**Цель:** развитие познавательного интереса и поисково-исследовательского творчества у обучающихся посредством изучения истории родного края.

**Задачи:**

формирование у обучающихся казахстанского патриотизма и гражданственности;

воспитание у обучающихся уважения к подвигу защитников Отечества.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 8-17 лет. На Конкурс поступило **34** работ.

**12) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Уроки дружбы»** (с 3 апреля по 28 апреля 2017 года );

**Цель:** выявление педагогического опыта в области толерантного отношения и уважения к этнокультурным ценностям, повышение уровня знаний и представлений об истории и культуре народов Казахстана.

**Задачи:**

знакомство с многообразием культур народов, населяющих Республики Казахстан, повышение уровня толерантности в образовательной среде;

распространение педагогического опыта по проведению внеклассных мероприятий с использованием интерактивных методов воспитания;

профилактика возможных проявлений экстремизма на национальной почве в детской среде.

В конкурсе приняли участие педагоги дошкольного образования. На Конкурс поступило **4** работ.

**13) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Лучшие социальные проекты»** (с 20 февраля по 20 марта 2017 года);

**Цель:** содействие развитию детских и молодежных инициатив, направленных на выявление и поддержку талантливых детей.

**Задачи:**

привлечение внимания детей и молодежи к актуальным социальным проблемам;

развитие социально-творческой активности детей и молодежи, потребности в самосовершенствовании и саморазвитии;

создание площадки для инициатив и реализации инновационных стартапов;

развитие навыков общественной активности и социального проектирования.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило **11** работ.

**14) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Музей** – **связующая нить поколений»** **(28 февраля- 26 апреля 2017 года)**;

**Цель:** повышение значимости школьного музея в организациях образования, совершенствование содержания, методов и форм педагогического воздействия музея на подрастающее поколение.

**Задачи:**

расширение кругозора, воспитание познавательных интересов

способностей, социальной активности учащихся;

формирование у учащихся навыков поисковой, научно исследовательской работы;

создание условий для развития музейной педагогики путём включения педагогов и обучающихся в многообразную деятельность школьного музея;

формирование бережного отношения к памятникам истории и культуры.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило **30** работ.

Руководитель отдела Р. Асавбаева

художественно-эстетического

направления