

Республиканские курсы «Современные подходы к организации социально-личностного развития детей в музыкальном направлении дополнительного образования»

Инновационные процессы в образовательной сфере затрагивают вопросы, направленные на развитие базовой культуры личности, приобщение человека к культурным ценностям. Приобщение к общечеловеческим, духовным ценностям, в том числе и к музыкальной культуре, имеет особую значимость для обучающихся детских музыкальных школ.

Гуманизация музыкального образования предполагает создание условий для раскрытия и развития личности учащегося, установления взаимосвязи его индивидуального духовного мира с миром других людей, социума в целом. В этом ракурсе учитель предстает в новом свете -- как профессионал и педагог - гуманист, центральным звеном деятельности которого является общение на индивидуально-личностном духовном уровне, а личностно-ориентированный подход находит свое решение в профессионально-педагогической практике.

Во исполнение приказа РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» от 29 октября 2014 года № 69 «О проведении республиканских курсов повышения квалификации» отделом художественно-эстетического направления проводятся республиканские курсы «Современные подходы к организации социально-личностного развития детей в музыкальном направлении дополнительного образования» для педагогов дополнительного образования с 10 по 20 ноября 2014 года на базе Школы искусств №2 г. Караганда.

Цель курсов: обновление и расширение профессиональных знаний педагогов-музыкантов дополнительного образования по актуальным темам и инновационным технологиям музыкального направления, содействие в определении содержания самообразования, рефлексия собственного опыта работы.

Программа рассчитана на 72 часа. Учебная программа состоит из 4 основных модулей:

Нормативный правовой модуль раскрывает слушателям курсов вопросы обновления нормативных правовых документов дополнительного образования, вопросы аттестации педагогических кадров, научных основ современного государственно-общественного управления.

Психолого-педагогический модуль предполагает совершенствование знаний о психолого-педагогических основах повышения качества образовательного процесса и особенностях социально-личностного развития детей. Раскрывает вопросы психолого-педагогического сопровождения обучения и развития одаренного ребенка.

Теоретико-технологический модуль предусматривает совершенствование педагогической деятельности в условиях перехода к компетентностно ориентированному образованию в музыкальном направлении. Раскрывает современные тенденции развития исполнительства на народных инструментах.

Практико-ориентированный модуль программы раскрывает основные педагогические технологии, способствующие повышению качества воспитательной и образовательной деятельности педагогов дополнительного образования музыкального направления, ориентированных на развитие личности детей.

Занятия проводятся в форме лекционных и практических занятий, предусматривающих знакомство с теорией и практическим опытом работы в организациях образования Республики Казахстан, самостоятельной работы и защиты проектов.

Лекторский состав курсов: Контаев С. С., научный руководитель Учебно-методического центра УО Карагандинской области, Токтаганов А. Е., профессор КазНУИ, Абдрахманова А.С., преподаватель Карагандинского филиала АО НЦПК «Өрлеу», преподаватели Карагандинского колледжа искусств им. Таттимбета Абишева Г.К Абжаппарова Б. Ж., Жумабеков Ж.Ы.