

Павлодар облысы әкімдігі
Павлодар облысының білім беру басқармасы
«М.М. Катаев атындағы Оқушылар сарайы» КМҚК

КГКП «Дворец школьников имени М.М.Катаева»
Управления образования Павлодарской области
Акмата Павлодарской области

**План открытого занятия
в рамках областного конкурса
«Лучший педагог организации дополнительного
образования»**

Тема: «Советы и правила по видеосъемке»

**Педагог дополнительного образования: Даирбаев Д.Б.
Квалификационная категория: первая**

Дата проведения: **16 февраля 2016 г.**

г. Павлодар, 2016 г.

Тема занятия: Советы и правила по видеосъемке

Цель:

1.Познавательная: содействовать формированию знаний об основных этапах создания видеоролика от идеи до монтажа.

2.Развивающая: Развивать творческую фантазию, командный дух, ответственность.

3.Воспитывающая: воспитывать познавательный интерес к созданию видеороликов и к профессии тележурналиста.

Тип урока: комбинированный (изучение нового материала, формирование умений и навыков, применения знаний на практике).

Оборудование:

- видео- и фотокамера;
- телевизор;
- презентация по теме «Советы и правила по видеосъемке»;
- видеоролики.

Наглядный материал:

- раздаточный материал;
- вопросы викторины;
- жетоны

Методы обучения: интерактивные, словесные.

Форма организации работы: индивидуальная и групповая.

Ожидаемые результаты: воспитанники освоили правила видеосъемки, заинтересовались профессией тележурналиста.

Ход занятия.

1. Часть первая – вводная.

- 1) Приветственное слово руководителя творческого объединения «Луч» Даирбаева Д.Б., знакомство с участниками открытого занятия;
- 2) Создание двух групп;
- 3) Определение понятия «Видеоролик»;
- 4) «Викторина о кино».

2. Часть вторая–теоретическая.

- 1) Знакомство с типами видеороликов;
- 2) Знакомство с современным оборудованием, необходимым для съемки видеоролика;
- 3) Знакомство с разновидностью видеопланов и ракурсов, раскадровкой;

- 4) Знакомство с такими приемами видеосъемки как «Перевод фокуса», «Правило третей», «Правило восьмерки».

3. Часть третья – практическая.

- 1) Моделирование приема «Правило восьмерки»;
- 2) Определение крупности видеоплана учащимися по предложенным кадрам;
- 3) Работа в группах: создание раскадровки и рассказ по раскадровке другой команды;
- 4) Практика видеосъемки на фото- и видеокамерах.

4. Часть четвертая – дискуссионная.

- 1) Дискуссия по темам: «Видеокамера или зеркальный фотоаппарат?», «Видеокамера или смартфон?»;
- 2) Просмотр видеоролика о том, почему нельзя снимать вертикальное видео. Обсуждение;
- 3) Педагог озвучивает этапы создания видеоролика и дает несколько советов по съемке;
- 4) Просмотр и анализ видео, отснятого ребятами, педагог отвечает на вопросы ребят.

5. Часть пятая – рефлексия.

Воспитанники высказывают свои впечатления от занятия.

Самоанализ
открытого занятия, проводимого в рамках областного конкурса
"Лучший педагог организации дополнительного образования"

Тема открытого занятия: «Советы и правила по видеосъемке».

Тема была выбрана неслучайно: сегодня снять какое-нибудь видео может каждый, но чтобы снять качественное видео, необходимо знать азы видеосъемки и не допускать типичных ошибок начинающих операторов. Эти знания и навыки помогают сделать качественный материал, который будет приятно смотреть.

Цель:

1.Познавательная: содействовать формированию знаний об основных этапах создания видеоролика от идеи до монтажа.

2.Развивающая: Развивать творческую фантазию, командный дух, ответственность.

3.Воспитывающая: воспитывать познавательный интерес к созданию видеороликов и к профессии тележурналиста.

Тип занятия: комбинированный (изучение нового материала, формирование умений и навыков, применения знаний на практике).

Оборудование:

- видео- и фотокамера;
- телевизор;
- презентация по теме «Советы и правила по видеосъемке»;
- видеоролики.

Наглядный материал:

- раздаточный материал;
- вопросы викторины;
- жетоны

Методы обучения: интерактивные, словесные.

- Словесный (лекция, вопросы, беседа);
- Наглядно-демонстрационный (презентация, видеоролики, картинки);
- Моделирование ситуации;
- Интерактивный (взаимодействие с ребятами, стимулирование их активности);
- Тренинг (работа в группах)
- Практика (проба съемки)

Форма организации работы: индивидуальная (викторина, практика съемки) и групповая (создание раскадровки).

С некоторым материалом ребята были знакомы, поскольку многое сегодня доступно в интернете. А что-то было ново и полезно. Так что можно отметить, что цель и задачи были достигнуты в полном объеме.

Структура занятия: занятие состояло из 5 этапов (вводный, теоретический, практический, дискуссионный, рефлексия). Структура полностью соответствовала поставленным целям. Занятие логично структурировано и на каждый этап было отведено необходимое количество времени. Динамика урока прослеживалась. Педагог говорил грамотно, используя подходящий темп. Был эмоционален, тактичен, активно вовлекая в дискуссию ребят. Учащиеся в свою очередь проявили заинтересованность, были активны и мобильны.

Общие результаты: занятие выполнено в запланированном объеме. Цель реализована, воспитанники освоили правила видеосъемки, заинтересовались профессией тележурналиста.