

**Отчет о деятельности
отдела художественно-эстетического направления РУМЦДО МОН РК в
за 2021 год**

Цель деятельности Республиканского учебно-методического центра дополнительного образования МОН РК (далее – РУМЦДО): развитие дополнительного образования детей через совершенствование подходов к формированию и развитию творческих способностей детей средствами программно-методического, организационно-содержательного и информационного обеспечения.

Задачи:

- 1) программно-методическое обеспечение дополнительного образования детей;
- 2) проведение республиканских мероприятий для детей (конкурсы, соревнования, фестивали и др.);
- 3) повышение квалификации педагогов. Обобщение и распространение лучшего опыта работы педагогов и организаций ДОД.

За 2021 года отделом:

1) проведено по заказу КОПД МОН РК 1 мероприятия «Қазақстан менің алтын бесігім», в рамках Общенационального культурно-образовательного проекта «Ризашылық – мейірімділік бұлағы».

2) создано:

Республиканский координационный совет руководителей художественно-эстетического направления;

3) разработано программа 3 новых курсов повышения квалификации

4) организованы и проведены:

- расширенное онлайн заседание республиканского координационного совета руководителей детских художественных школ и детских школ искусств **11 марта 2021 года**. На заседании рассмотрены вопросы о курсах повышения квалификации, о подготовке к участию в республиканских мероприятиях художественно-эстетического направления, о новых возможностях школ искусств. Е. Петренко, председатель республиканского координационного совета рассказала о планах работы совета на 2021 год;

- республиканский координационный совет руководителей организаций художественно-эстетического направления **15 сентября 2021 года** на площадке РУМЦДО МОН РК в онлайн формате.

Участники обменялись мнениями, обсудили различные вопросы касательно деятельности организаций дополнительного образования.

Р. Шер, директор РУМЦДО МОН РК поздравила педагогов с началом нового учебного года, поблагодарила участников августовской конференции художественно-эстетического направления.

Е. Петренко, директор регионального центра психологической поддержки и дополнительного образования Костанайской области,

председатель координационного совета рассказала о проделанной работе координационного совета.

Ә.Әбділманатқызы, руководитель отдела художественно-эстетического направления РУМЦДО МОН РК ознакомила о подготовке к участию в республиканских конкурсах юных художников «Бояулар құпиясы» и театрального искусства «Театрдың ғажайып әлемі».

Р.Акмагамбетова, руководитель отдела городского научно-методического центра новых технологий г. Алматы, презентовала реализацию проекта «Дети и театр» по городу Алматы.

Ж. Калиева, директор школы искусств г. Аксу Павлодарской области представила информацию о деятельности и опыте работы школы.

По итогам совещания были даны соответствующие рекомендации.

30 вебинаров в рамках посткурсового сопровождения с охватом 651 педагогов дополнительного образования и специалиста по профилю.

5) открыта рубрика сайта www.ziyatker.org «Дети и театр» где размещены концепция по развитию культурно-просветительского проекта «Дети и театр».

6) ежедневно пополняются контент клуба «Музыканты», «Поэты и писатели», «Галерея», «Акварель».

Количество материалов – 86.

Вебинары в рамках августовского совещания (600 участников):

1. Художественно-эстетическое развитие детей через приобщение к народным промыслам;

2. Хореография с элементами арт-терапии;

3. Интегративный подход в организации занятий изобразительного искусства;

4. STEAM-технологии в декоративно-прикладном искусстве;

5. Современное музыкальное образование детей: пути обновления;

6. Педагогические технологии в музыкальном образовании.

7) разработано программа 3 новых курсов повышения квалификации для педагогов и специалистов по профилю организаций, реализующих образовательные программы дополнительного образования детей:

1. «Методики обучения игре на духовых и ударных инструментах»;

2. «Современные технологии и методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в музыкальных школах и школах искусств»;

3. «Особенности методики обучения детей на струнно-смычковых инструментах».

I. С целью исполнения условий договора от 22 января 2021 года №1 в рамках Общенационального культурно-образовательного проекта «Ризашылық – мейрімділік бұлағы» организовано и проведено республиканская мероприятия:

12 февраля - 1 марта 2021 года – **Республиканский детский фестиваль «Қазақстан менің алтын бесігім»**. Цель Фестиваля: создание условий для формирования гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях казахстанского общества, творческое развитие детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, через воспитание толерантности и изучение культурных традиций разных этносов народа Казахстана.

В Фестивале приняли участие воспитанники организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (**170** участников, **30** победителей). Фестиваль проведен по следующим направлениям:

- 1) конкурс вокалистов «Жүрек жылуы»;
- 2) конкурс народного танца «Татулықтың тұтқасы – бірліктің бесігі»;
- 3) театральный конкурс «Ризамын халқыма!».

По итогам Фестиваля членами жюри определены победители, также лучшие участники в 14 номинациях: «Ең жарық жұлдыз», «Өнерге құштарлығы үшін», «Шабытты орындаушы», «Үздік вокал», «Әртістігі үшін», «Көрермен таңдауы», «Сахналық шеберлігі үшін», «Ептілігі үшін», «Нәзіктігі үшін», «Жас орындаушы», «Ең сүйкімді қатысушы», «Жас орындаушы», «Үздік әйел рөлі», «Үздік ер адам рөлі».

II. С целью исполнения дополнительного соглашения от 22 февраля 2021 года №1 к договору от 11 января 2021 г. №1/ГЗ между Министерством образования и науки Республики Казахстан и РКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» МОН РК организованы и проведены в дистанционном формате 4 мероприятия:

1. Республиканский фестиваль-конкурс юных музыкантов – учащихся детских музыкальных школ и школ искусств.

Цель Фестиваля-конкурса: развитие и поддержка музыкально одаренных обучающихся, талантливых детских коллективов, стимулирование их творческой активности, профессиональной ориентации.

Количество участников – **663** (победителей – **10** музыкальных коллективов), **32** солиста (струнно-смычковые, ударно-духовые инструменты).

2. Республиканский хореографический фестиваль-конкурс «Ақ шағала» 12-21 апреля 2021 года.

Цель Фестиваля-конкурса: создание условий для развития хореографических, творческих способностей обучающихся, систематическая и целенаправленная деятельность по воспитанию и дальнейшему развитию гармоничной личности, приобщение к духовно-нравственным и культурным ценностям. Количество участников Фестиваля-конкурса – **153** человека, победителей – **12** коллективов.

3. Республиканский конкурс юных художников «Бояулар құпиясы» 20-22 сентября 2021 года.

Цель Конкурса: создание условий для развития художественных, творческих способностей обучающихся, стимулирования их профессиональной ориентации. **136** участников конкурса, **36** победителей;

4. Республиканский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театрдың ғажайып әлемі», 30 сентября - 2 октября 2021 года.

Цель Фестиваля-конкурса: поддержка и развитие детского и молодежного театрального творчества как фактора духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения, гармоничного развития личности, формирование и развитие уникальных способностей к самовыражению. **153** участника Конкурса, **6** команд-победителей, **6** победителей по номинациям;

III. В рамках посткурсового сопровождения на платформе ZOOM проведен 30 вебинаров (651 участник):

1) «Дәстүрлі халықтық ән айту: игеру технологиясы және ерекшеліктері» 22.02.2021 г. Участников: 15;

2) «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на русских народных инструментах» 22.02.2021. Участников: 17;

3) «Театр өнері – балаларды эстетикалық тәрбиелеу құралы» 25.02.2021. Участников: 18;

4) «IT технологии в музыкальном дополнительном образовании» 25 февраля 2021 г. Участников: 23;

5) «Театральное искусство как средство эстетического воспитания детей» 25.02.2021 г. Участников: 18;

6) «Дәстүрлі халықтық ән айту: игеру технологиясы және орындау ерекшеліктері» 02.03.2021 г. Участников: 14;

7) «Искусство обучения эстраднему вокалу. Методика и практика» 02.03.2021 г. Участников: 25;

8) «Традиционное народное пение технологии освоения и особенности и исполнения» 03.03.2021 г. Участников: 14;

9) «Вокальное искусство в развитии творческого потенциала учащихся» 03.03.2021 г. Участников: 17;

10) «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера» 04.03.2021 г. Участников: 21;

11) «Театральное искусство как средство эстетического воспитания детей» 04.03.2021 г. Участников: 23;

12) «Искусство обучения эстраднему вокалу. Методика и практика» 05.03.2021 г. Участников: 27;

13) «Театр - актёр өнерінің тынысы» 05.03.2021 г. Участников: 17;

14) «Организация и методика эстрадно вокального пения в музыкальных школах дополнительного образования» 09.03.2021 г. Участников: 31;

15) «Қосымша білім беруде эстрадалық вокал өнерін балаларға үйретудегі тиімді әдіс-тәсілдер» 10.03.2021 г. Участников: 24;

16) «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на фортепиано» 11.03.2021 г. Участников: 19;

17) «Формирование мировоззрения учащихся посредством внедрения IT технологий в учебно-воспитательный процесс» 13.03.2021 г. Участников: 13;

18) «Применение инновационных технологий в преподавании театральных дисциплин» 16.03.2021 г. Участников: 13;

19) «Роль театрального искусства в дополнительном образовании» 17.03.2021 г. Участников: 13;

20) «Традиционное народное пение: технология и особенности развития» 17.03.2021 г. Участников: 15;

21) «Қосымша білім берудегі заманауи эстрада өнері» 17.03.2021 г. Участников: 28;

22) «Актуальные проблемы и актуальные подходы к их решению в обучении музыкальному искусству» 15.04.21, участников 44;

23) «Взаимодействие музыкальных дисциплин на уроках фортепиано в хоровой школе» 28.04.21, участников 33;

24) «Қуыршақ театры өнерінің ерекшеліктері» 06.05.21, участников – 23;

25) «Современные информационные коммуникационные технологии и использование видеоматериалов в дополнительном образовании» 20.05.21, участников – 20;

26) «Қуыршақ театры өнерінің ерекшеліктері» 06.05.2021 г. Участников: 23;

27) «Театральное искусство как средство эстетического воспитания детей» 20.05.2021 г. Участников: 17.

28) «Применение современных методов преподавания в фортепианном классе» 24.09.2021 г. Участников: 14;

29) «Формирование уникальных технологий обучения игре на фортепиано» 24.09.2021 г. Участников: 22;

30) «Развитие певческого голоса. Вокальные конкурсы «ЗА» и «Против» 30.09.2021 г. Участников: 18.

IV. Во исполнение договоров №№ 187-217 между МОН РК и РУМЦДО МОН РК из 31 курса повышения квалификации для педагогических кадров организаций, реализующих образовательные программы дополнительного образования детей, организованы и проведены для педагогов (800) 8 курсов повышения квалификации:

1) «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера»;

2) «Искусство обучения эстраднему вокалу. Методика и практика»;

- 3) «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на русских народных инструментах»;
- 4) «Традиционное народное пение: технологии освоения и особенности исполнения»;
- 5) «Современные методики обучения вокальному искусству»;
- 6) «Интеграция IT технологий в музыкальное дополнительное образование детей»;
- 7) «Развивающее обучение на уроках фортепиано»;
- 8) «Театральное искусство как средство эстетического воспитания детей».