

«Утверждаю»
Директор РК КП «Республиканский
учебно-методический центр
дополнительного образования»



Республики Казахстан
Р. П. Шер
20 15 г.

«Утверждаю»
Президент МОО "Международная
академия детско-юношеского
туризма и краеведения
имени А.А. Остапца-Свешникова"



В. Смирнов
20 15 г.

Международный краеведческий конкурс учебно-исследовательских работ учащихся «Салют, Победа!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Международный краеведческий конкурс учебно-исследовательских работ учащихся «Салют, Победа!» (далее - Конкурс), проводится в рамках «Года ветеранов Великой Отечественной войны 1941–1945 годов в Содружестве Независимых Государств» (решение Совета глав государств Содружества в Минске 25 октября 2013 года) и в рамках взаимодействия систем образования стран Евразийского экономического союза (ЕАЭС).

Юбилей – 70-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов – является чрезвычайно важной и поистине знаменательной вехой для участников Содружества Независимых Государств. Прежде всего – это наша общая история, это память о боевом братстве, беспримерном мужестве и героизме воинов всех национальностей, которые, не жалея сил и самой жизни, сражались за свободу и независимость наших стран. Великая Победа объединяет и будет впредь объединять, сплачивать наши государства и народы.

Международный конкурс проводят Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова» и РК КП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Непосредственное проведение Конкурса, экспертиза работ возлагается на детско-юношеские туристско-краеведческие центры:

Казахстан: Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования МОН РК, Станция юных туристов г. Астана, Областной центр детско-юношеского туризма и экологии Западно-Казахстанской области, Областная станция юных туристов Южно-Казахстанской области.

Россия: Красноярский краевой детско-юношеский центр "Центр туризма и краеведения", ГБОУДОД Башкирский республиканский детский

оздоровительно-образовательный центр туризма, краеведения и экскурсий, Кировское областное ГОБУ ДОД «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий».

Конкурс является практической частью туристско-краеведческого движения учащихся стран СНГ «Отечество», «Менің Отаным - Қазақстан». Конкурс проводится в целях совершенствования организации и содержания образования подрастающего поколения через туристско-краеведческую деятельность, которая вносит свой вклад в создания общего духовного и культурного пространства, а также поддержания межнационального согласия и ставят перед собой следующие задачи:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;
- воспитание бережного отношения к этнокультурному наследию родного края;
- развитие международного молодежного сотрудничества, направленного на укрепление взаимопонимания в мире, на взаимное проникновение ценностей российской и мировой культуры.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1 В Конкурсе принимают участие учащиеся в возрасте: младшая группа - до 13 лет, старшая группа - 14-18 лет.

Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1 Условия, списки участников, информация по Конкурсу, результаты будут опубликованы на сайтах www.ziyatker.org , <http://madutk.ru>.

3.2 *Для участия в Конкурсе принимаются работы по проблемам местной истории, культуры, природы, экономики, связанные с общегосударственным материалом или в контексте общей истории своей страны.*

Конкурс проводится по 11 номинациям (по 2-м возрастным группам):

1. **«Героическое прошлое моего народа»** - Мой край в древние времена.
2. **«Жизнь во славу Отечества»** - Отражение военных подвигов и судеб защитников Родины в народной культуре, фольклоре, топонимике моего края.
3. **«А музы не молчали...»** - Памятники искусства, созданные в годы войны. Памятники архитектуры, литературы, музыки, театра или живописи, посвященные защитникам Родины.
4. **«Отчизны верные сыны»** - Жизнь и деятельность выдающихся полководцев, героев-орденоносцев моего края 20-21 века, «подвиг солдата».

5. Роль традиционных конфессий в формировании гражданственности и патриотизма в разные эпохи.

6. «Услышьте их и помните о них!» - Великая Отечественная война: жизненный путь моей семьи на страницах истории «большой» и «малой» Родины, «весточки с фронта».

7. «Тыл и фронт во время войны» - Подвиг тружеников тыла. Эвакогоспитали. Вклад женщин в дело Великой Победы. В тылу врага и на передовой.

8. «Дети и война» - Вклад подростков и детей в дело великой Победы. Героические и трагические судьбы «детей войны».

9. «Славим подвиг и мужество» - Школьные музеи, краеведческая деятельность, их роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

10. Разработка экскурсионного маршрута по тематике «**Моя земля в годы мировых и Отечественных войн**»

11. Конкурсная программа «**Поклонимся великим тем годам**» - для участников 1-10 номинаций.

11.1 Фотографии, произведения живописи и графики.

11.2 Литературно-краеведческие произведения.

11.3 Авторские поэтические произведения, авторские песни по тематике Конкурса.

Слайд-фильмы «Фронтовики в семейном альбоме», видеофильмы-акции «Живут (Жили) среди нас ветераны».

Каждый участник Конкурса может представить не более одной работы в каждом из этих 4-х конкурсов 11-й номинации. Каждая такая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем – до 1 стр.). Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности.

3.3 В зависимости от количества участников номинации могут быть объединены или, наоборот, на основе одной номинации может быть несколько подноминаций.

Документация Конкурса:

3.3.1 Исследовательские работы Конкурса - должны быть оформлены на казахском или русском языках в соответствии с *Приложением № 1* «Требования к оформлению краеведческих исследовательских работ Конкурса». Высылаются по электронной почте на адреса: работы из **Казахстана - nt_ekotur@mail.ru, России - 70pobeda@mail.ru – с 26 января до 2 марта (включительно) 2015 года**, работа считается принятой после получения подтверждения - **личного регистрационного номера - на электронный адрес, указанный в таблице приложения № 1 (а также с которого была прислана работа)**. Во всех дальнейших вопросах к оргкомитету указывать этот номер.

3.4 Конкурс проводится в один этап:

3.4.1 Интернет-этап до 2 марта 2015 года Экспертная оценка исследовательских работ – до 16 марта 2015 года. Определяются **победители и дипломанты интернет-этапа**, которым до 20 апреля 2015 года оргкомитеты каждой страны высылают наградные сертификаты на электронный адрес, указанный в таблице, присланной авторами (*Приложение № 1*).

3.5 Исследовательские работы оцениваются в соответствии с «Критериями оценки исследовательских работ» (*приложение № 2*), творческие - «Критерии оценки творческих работ 11-й номинации «Конкурсная программа» (*Приложение № 3*).

3.6 На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям Конкурса;

3.7 Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

3.8 Лучшие работы (или тезисы работ, или фрагменты работ) участников Конкурса по рекомендации жюри будут предложены к публикации в журналах: «Юный краевед», «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения», «ЭкоЭлем», «Соқпақ-Тропинка», других методических, педагогических и научных журналах.

4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСА

Общее руководство к подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет:

- утверждает программу Конкурса, состав и условия работы жюри, список победителей и призеров Конкурса по каждой номинации;
- принимает работы, организует работу жюри;
- на сайтах информирует об итогах Конкурса.

Жюри Конкурса:

- оценивает материалы, поступившие в соответствии с требованиями.
- по среднему баллу в каждой из номинаций определяет лауреатов (победителей) и дипломантов (призеров) Конкурса, делает предложение о награждении специальными дипломами.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри. Жюри принимает решение конфиденциально. Решение жюри пересмотру не подлежит.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

Все участники и их руководители получают именной сертификат участника интернет-этапа Конкурса.

Лауреаты и дипломанты интернет-этапа, их руководители награждаются дипломами интернет-этапа Конкурса.

Все сертификаты высылаются по электронной почте авторам, работа может быть опубликована на сайтах оргкомитетов в виртуальном «Доме дружбы» участников Конкурса. Списки призеров Конкурса будут опубликованы на сайтах Оргкомитетов Конкурса. Могут учреждаться специальные дипломы общественных организаций, других юридических и физических лиц (см. на сайтах).

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Участие в Конкурсе – бесплатно.

**Требования к оформлению
краеведческих исследовательских работ Конкурса**

1. По адресу: Республика Казахстан, 010000, г. Астана, ул. Кенесары 40, Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования, факс: 8 (7172) 24-93-05, тел. 8 (7172) 24-93-07 e-mail: **nt_ekotur@mail.ru** высылаются краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц. Все вместе обязательно в одном файле Word не более 10 мб. Для изменения размеров фотографий и рисунков до оптимальной величины (100-300 кб) перед размещением на страницах работ возможно применение программы Microsoft Office Picture Manager или других графических редакторов.

2. Исследовательская краеведческая работа должна содержать (для младшей группы возможен упрощенный вариант):

- **- титульный лист**

Международный краеведческий конкурс учебно-исследовательских работ учащихся «Салют, Победа!»	
Номинация № __ « _____ »	
Возрастная группа _____	
<p style="text-align: center;"><i>Фото автора.</i></p> <p><i>Размер фото по ширине не должен превышать 250 пикселей. На фото должен быть изображен только автор.</i></p>	<p style="text-align: center;">Тема работы</p> <p style="text-align: center;"><u>Подготовил:</u> <i>Фамилия, имя, обучающийся __ класса __ школы __ и полное название образовательного учреждения с указанием региона, страны</i> <i>Дата рождения.</i> <i>Адрес учреждения.</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Руководитель:</u> <i>Фамилия, Имя, Отчество, звание, должность, место работы</i></p>
Страна, город (населенный пункт) – год,	
<i>(Согласен (несогласен) на публикацию работы на сайте «Республиканского учебно-методического центра дополнительного образования МОН РК»)</i>	

- - оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- - введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- - методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

- - результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- - выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- - заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- - список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу;
- - данные об участнике и руководителе (таблица для правильного оформления сертификатов, протоколов).

Образец

Тема	Фамилия, имя участника	Класс, учреждение образования, регион, страна	Номер номинации	Группа	Руководитель	Электронный адрес (для высылки сертификатов)
Солдатский быт на фронте – залог Победы	Амиров Кайрат	учащийся 10 класса СШ №5 г. Астана, Республика Казахстан	4	Старшая	Кадченко Вера Александровна, учитель истории СШ № 5, г. Астана, Республика Казахстан	amirov@mail.ru

3. Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Критерии оценки исследовательских работ

- обоснование темы, новизна - до 1 балла;
- историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные до 1 балла;
- структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат - до 1 балла;
- логичность изложения, стиль - до 1 балла;
- содержание - до 4 баллов;
- вклад автора в исследование - до 1 балла.
- оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) - до 1 балла;

Максимальный (итоговый) балл по данному конкурсному заданию - 10 баллов.

Система оценки

В каждой стране оценка производится своим жюри, которое получает, оценивает работы по единым критериям, рассылает единые международные сертификаты. Подготовка единых форм сертификатов, форм протоколов возлагается на оргкомитет РФ с учетом замечаний и рекомендаций оргкомитетов других стран. В финале на сайтах оргкомитетов все протоколы объединяются.

*Эксперты (от 1 до 3-х человек) в каждом Центре выставляют оценки работе, присланной им оргкомитетом (например файл **435_Амиров_Солдатский быт** с регистрационным № 435). Считается общая средняя оценка, например, $(9,5+9,0+9,5)/3=9,3$. Этот протокол (у каждой работы одна общая оценка) высылается в оргкомитет страны, считается итоговая средняя оценка всех жюри.*

Лауреат – все у кого итоговая средняя оценка 90% от максимальной (оценка 9 баллов включительно и более), дипломант- 60% (от 6 до 9).

Приложение № 3

Критерии оценки творческих работ 11-й номинации «Конкурсная программа»

Критерии конкурсов «Фотографии, произведения живописи и графики», «Литературно-краеведческие произведения», «Видеофильмы, слайд-фильмы», «Авторские поэтические произведения, песни»: содержание 2 балла, качество 2 балла, художественный уровень 2 балла, практическая значимость 2 балла, оригинальность 2 балла. Итого 10 баллов. Каждая работа подноминаций 11.1-11.3 присылается объемом не более 5 мб, слайд-фильмы, авторские песни (аудиозапись) до 10 мб. Видеофильмы подноминации 11.4 не высылаются, а размещаются на «**You tube**» или т.п., они должны иметь в титрах упоминание Конкурса, по ним присылается краткая аннотация со ссылкой на размещенный материал. Во всех аннотациях обязательна таблица данных об авторе, руководителе (в приложении №1).

Состав Оргкомитета

1. **Смирнов Дмитрий Васильевич** - президент МОО «Академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова», председатель.
2. **Шер Раиса Петровна** - директор РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан, сопредседатель.

Состав Жюри:

Россия:

1. **Озеров Александр Григорьевич** - Совет Союза краеведов России, к.п.н., председатель.
2. **Грушевская Наталья Викторовна** - директор, КГБОУДОД Красноярский краевой детско-юношеский центр "Центр туризма и краеведения", сопредседатель.
3. **Лифанова Ирина Владимировна** - директор, ГБОУДОД Башкирский республиканский детский оздоровительно-образовательный центр туризма, краеведения и экскурсий, сопредседатель.
4. **Мезрина Галина Павловна** - директор, ГБОУДОД Башкирский республиканский детский оздоровительно-образовательный центр туризма, краеведения и экскурсий, сопредседатель.
5. **Тарарушкин Николай Михайлович** - директор СЮТур г. Ростов Великий, ответственный секретарь.

Казахстан:

1. **Калиев Динмухаммед Куанышбекович** - руководитель отдела научно-технического, эколого-туристского направления Республиканского учебно-методического центра дополнительного образования МОН РК, председатель.
2. **Фомин Виктор Павлович** - директор Областного центра детско-юношеского туризма и экологии Западно-Казахстанской области, к.п.н., сопредседатель.
3. **Абенов Мэлс Кабдоллович** - директор станции юных туристов г. Астаны, сопредседатель.
4. **Игамбердиев Ринат Равильевич** - директор станции юных туристов г. Алматы, сопредседатель.
5. **Болекбай Алым Жубаназарович** - директор областной станции юных туристов Южно-Казахстанской области, сопредседатель.

6. **Щеглова Ирина Вальеревна** – и.о. директора областного центра дополнительного образования и физической культуры Восточно-Казахстанской области.