

**Отчет о деятельности**  
**отдела художественно-эстетического творчества РУМЦДО МП РК**  
**за 2023 год**

**Цель:** формирование духовно-нравственных ценностей, развитие творческих способностей детей, их социализация через музыкальную, художественно-эстетическую деятельность посредством применения и распространения обновленного методического сопровождения, совершенствование деятельности детских музыкальных, художественных школ и школ искусств средствами программно-методического, учебно-методического, организационно-содержательного сопровождения.

**Задачи отдела:**

1) обновление содержания дополнительного образования детей по музыкальному, художественно-эстетическому творчеству посредством разработки методических рекомендаций, распространения лучшего опыта педагогов и организаций, способствующих удовлетворению образовательных потребностей детей, поддержке одаренных детей и детей с особыми образовательными потребностями;

2) обеспечение качества проведения курсов повышения квалификации педагогов дополнительного образования детей в соответствии с обновленным содержанием образовательных программ курсов по музыкальному, художественно-эстетическому творчеству;

3) повышение качества проведения республиканских мероприятий по музыкальному, художественно-эстетическому творчеству, направленных на интеллектуальное, нравственное, творческое развитие детей, социальную адаптацию детей к жизни в обществе.

***Проведены:***

***1. по заказу КОПД МОН РК 1 мероприятия в рамках Общенационального культурно-образовательного проекта «Ризашылық – мейірімділік бұлағы» с охватом 200 участников, победителей – 34 (договор от 17.01.2023 г. №1 между КОПД МП РК и РУМЦДО МП РК (приложение 1).***

***2. по госзаданию МП РК ( договор от 28.02.2023 г. 5-ГЗ между МП РК и РУМЦДО МП РК) в дистанционном и офлайн формате 4 мероприятия с охватом на республиканском уровне – 1 105 обучающихся, на региональном – 195 137 обучающихся (приложение 2).***

***3. 33 вебинаров в рамках посткурсового сопровождения для 855 слушателей курсов 2022 года (приложение 3).***

**4. 3 Республиканских дистанционных конкурсов с охватом 1400 обучающихся, победителей – 366. (приложение 4)**

5. **по заказу МП РК** проведены 17 курсов (худож. - 4 курса (250 чел.), музыкальн. - 13 курсов ПК для **1075** педагогов допобразования, музыкального, художественно-эстетического направления. Из них 14 курса (худож. 2 курса - 125 чел., 12 курса по муз. напр.-725 чел) проведен отделом музыкального, художественно-эстетического творчества.

**Разработаны:**

1) концепция проведения Республиканского челленджа домбристов «КҮЙ КҮМБІРІ», посвященного празднованию Наурыза;

2) концепция национального культурно-просветительского проекта «Төрт тоқсан – Төрт өнер»;

**В рамках сотрудничества и реализации задач РУМЦДО проведены:**

1) **В рамках празднования Наурыза - челлендж домбристов «КҮЙ КҮМБІРІ»** (охват – **740 022** чел.);

2) **11 сентября -24 октября 2023** года по инициативе Министерства просвещения Республики Казахстан - конкурс «АҚЫНДАР АЙТЫСЫ».

В течение двух месяцев юные участники состязаний соревновались в искрометности слов, красочности афоризмов и сравнений, в полете мысли и фантазии, исполняли стихотворения, посвященные дружбе и миру, единству и согласию, ценности родного языка «Жаңа күн – жаңа Қазақстан», «Туған жерім – мақтанышым», «Тілім – тұмарым», «Тәуелсіздігім – тұғырым» и др.

Особенностью данного конкурса являются встречи ребят с такими известными айтыскер-акынами, как Айбек Калиев, Талант Аргынғали, Кажмукан Абзалов, Айтақын Бұлғақов, Дүйсенғазы Серікзат, Айбек Қалиев, Дидар Қамиев, Жарқын Жупархан, Әкімақын Айбек, Әкім Ысқақ и др.

Не остались равнодушными педагоги и родители юных акынов, которые активно включились в состязания импровизированной песни.

Конкурс «Акындар айтысы» - ключевой фактор в воспитании подрастающего поколения, формировании духовно-нравственных ценностей, казахстанской идентичности.

В разных уголках республики открыты около 100 кружков юных айтыскеров, желающих освоить искусство айтыса и продолжить традиции этого важного элемента национальной культуры.

3) **21-22 апреля 2023** года расширенное заседание Республиканского координационного совета руководителей организаций, реализующих

программы дополнительного образования детей художественно-эстетического направления.

На заседании Координационного совета состоялся конструктивный диалог по обсуждению вопросов цифровизации и открытости, интеграционного подхода в организации доступного, качественного начального профессионального образования, актуальной занятости школьников в условиях стремительно меняющегося социального и цифрового пространства. Особое внимание было уделено вопросам участия детей с особыми образовательными потребностями в различных видах дополнительного художественного образования для получения ими качественных знаний, эмпатичной среды для общения и личностного роста.

**4) 10 ноября 2023** года расширенное заседание Республиканского координационного совета руководителей и заместителей организаций музыкального направления. На заседании Координационного совета были рассмотрены вопросы повышения профессионального мастерства педагогов дополнительного образования путем активизации методической работы в организациях дополнительного образования, роли музыкальных школ в формировании способностей и активности обучающихся и особенности работы вселе, а также подготовки и проведения республиканских мероприятий.

## ***ПРИЛОЖЕНИЯ к ОТЧЕТУ***

### ***Приложение 1***

**Республиканский детский фестиваль «Қазақстан – менің алтын бесігім» среди воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее – Фестиваль) проведен в дистанционном формате.**

Цель Фестиваля: раскрытие творческого потенциала детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, создание ситуации успеха для формирования гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях казахстанского общества.

Задачи Фестиваля:

развитие творческого потенциала детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, потребности к изучению и развитию этнокультуры своего народа, вовлечение в активную творческую деятельность, воспитание у них чувств патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре, народным традициям и др.

Номинации фестиваля: 1) конкурс вокалистов «Жүрек жылуы»; 2) конкурс народного танца «Татулықтың тұтқасы – бірліктің бесігі»; 3) театральный конкурс «Ризамын халқыма!».

Конкурс вокалистов (соло) «Жүрек жылуы» проводился в следующих возрастных категориях: первая возрастная категория – 6-10 лет, вторая возрастная категория – 11-14 лет, третья возрастная категория – 15-17 лет. В данной номинации участвовало 30 солистов, которые исполняли 2 произведения: одно из них на казахском языке, другое – по выбору участника. Из 60 исполненных произведений 28 – на казахском языке.

В конкурсе народного танца «Татулықтың тұтқасы – бірліктің бесігі» участниками были представлены танцы разных национальностей и этносов, танцы народов мира с выдержкой стиля, техники и музыки. Участники исполняли 2 танца.

В конкурсе театральных представлений «Ризамын халқыма!» было представлено 13 театральных постановок, в том числе 6 на казахском языке.

По итогам Фестиваля определены победители. Также отмечены лучшие участники в номинациях: «Көрермен таңдауы», «Сахналық шеберлігі үшін», «Ептілігі үшін», «Нәзіктігі үшін», «Жас орындаушы» «Ең жарық жұлдыз», «Өнерге құштарлығы үшін», «Шабьтты орындаушы», «Үздік вокал», «Өртістілігі үшін», «Ең сүйкімді қатысушы», «Жас орындаушы», «Үздік әйел рөлі», «Үздік ер адам рөлі». Также каждый участник получил в подарок смарт часы. Победителям призы направлены через службу доставки.

Дипломы победителей, благодарственные письма педагогам, подготовившим победителей, членам жюри, сертификаты участникам размещены на сайте [www.ziyatker.org](http://www.ziyatker.org).

## ***Приложение 2***

### ***Перечень республиканских мероприятий в рамках госзадания***

#### ***1. Республиканский фестиваль-конкурс юных музыкантов – учащихся детских музыкальных школ и школ искусств (дистанционно).***

Цель Фестиваля-конкурса: развитие и поддержка музыкально одаренных обучающихся, талантливых детских коллективов, стимулирование их творческой активности, профессиональной ориентации.

**660** участников - хоровые коллективы и солисты по классу фортепиано (победителей – 28). В региональных этапах приняли участие 26 505 обучающихся.

Победители награждены дипломами и ценными призами. Руководители победителей – благодарственными письмами, всем участникам подготовлены сертификаты.

Проведение всех этапов Фестиваля-конкурса способствует созданию условий для творческого роста юных музыкантов в области фортепианного и хорового искусства, повышению уровня исполнительского искусства среди учащих детских музыкальных и школ искусств.

## ***2. Республиканский хореографический фестиваль-конкурс «Ақ шагала» (дистанционно).***

Цель фестиваля-конкурса: создание условий для развития хореографических, творческих способностей обучающихся, систематическая и целенаправленная деятельность по воспитанию и дальнейшему развитию гармоничной личности, приобщение к духовно-нравственным и культурным ценностям.

Участники Фестиваля-конкурса представили новые танцевальные стили в номинациях: «Народный танец и народно-стилизированный танец», «Современный танец». Количество участников фестиваля-конкурса – **153** человека, победителей - 12 коллективов. На региональных этапах Фестиваля-конкурса приняли участие **53 278** школьников.

Победители награждены дипломами и ценными призами. Руководители победителей – благодарственными письмами, всем участникам подготовлены сертификаты.

Фестиваль-конкурс дает прекрасную возможность хореографическому коллективу через танец показать экспрессивность, атмосферу и традиции народа, свою творческую работу перед публикой, сравнить ее с творческими достижениями других коллективов, развивать и поддерживать профессиональные навыки и умения.

## ***3. Республиканский конкурс юных художников «Бояулар құпиясы» (очный формат, г. Усть-Каменогорск).***

Цель Конкурса: развитие художественных, творческих способностей обучающихся, стимулирование их профессиональной ориентации.

Конкурс проводился по номинациям «Менің елім - менің жерім», «Палитра талантов» по направлениям классической, авангардной и экспериментальной живописи.

Количество участников на региональном уровне – 56 625 чел, на - республиканском уровне – 132 чел. Из них 24 победителя. По итогам победители Конкурса награждены дипломами и призами (планшеты,

мольберты, музыкальные бумбоксы). Всем участникам вручены сертификаты, а руководителям победителей – благодарственные письма.

Участие в Конкурсе, как на региональном, так и на республиканском этапах, развивает творческий потенциал у ребят, способствует предпрофессиональному образованию, учит детей видеть неразрывную связь прошлого и настоящего, передавать свое отношение к увиденному, понятному и прочувствованному сердцем через творческую работу.

#### ***4. Республиканский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театрдың гажайып әлемі» (очно, г. Алматы).***

Цель Фестиваля-конкурса: поддержка и развитие детского и молодежного театрального творчества как фактора духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения, гармоничного развития личности, формирование и развитие уникальных способностей к самовыражению, эстетическому и образному постижению мира.

Номинации Фестиваля-конкурса - музыкальные (опера, балет, мюзикл, данс-спектакль), драматические и кукольные спектакли, литературно-музыкальные композиции. Количество участников – 153 чел., на региональном уровне – 58 729 чел.

Победители (8 коллективов и 4 индивидуальных приза по номинациям) награждены дипломами и ценными призами. Руководители победителей – благодарственными письмами, всем участникам подготовлены сертификаты.

Конкурсы детских театральных коллективов – это верный шаг, чтобы подтвердить мастерство и открыть ребятам дорогу к театральным подмосткам более высокого уровня, это развитие артистических способностей к самовыражению, эстетическому и образному постижению мира, появление новых детских и молодежных театральных коллективов!

### Приложение 3

#### **Отдел музыкального, художественно-эстетического творчества (33 вебинара, 855 участников)**

- 1) «Развивающее обучение на уроках фортепиано», 19.01.2023 г., всего участников: 30 , спикеров: 5
- 2) «Формирование и развитие певческих навыков детей в младшей вокальной группе», 13.02.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 5
- 3) «Жанровое разнообразие постановок в театральной студии», 21.02.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 6
- 4) «Театр студиясындағы қойылымдардың жанрлық әртүрлілігі», 21.02.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 5;
- 5) «Работа над штрихами в классе скрипки», 09.02.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 5
- 6) «Музыкальное развитие детей с особыми образовательными потребностями (фортепиано)» 13.03.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 3
- 7) «Использование современных технологий в классе духовых и ударных инструментов», 15.02.2023 г., всего участников, 25, спикеров: 2
- 8) «Дәстүрлі ән жанрларының ерекшеліктері», 16.02.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 4
- 9) «Современные методики и способы обучения эстраднему вокалу», 03.03.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 4
- 10) «Инновационные технологии, применяемые в театральных студиях», 07.03.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 7.
- 11) «Дәстүрлі халықтық ән айту, игеру технологиясы»; 11.03.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 3.
- 12) «Современные технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин» 28.03.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 5
- 13) «Методика обучения игре на ударных инструментах», 20.04.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 5

- 14) «Развитие исполнительских навыков игры на скрипке на начальном этапе обучения», 02.04.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 5
- 15) «Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки», 11.04.2023 всего участников: 25, спикеров: 3.
- 16) «Работа концертмейстера в классе хореографии», 13.04.2023 г., всего участников 50, спикеров: 3.
- 17) «Театральная студия как платформа для личностного развития ребенка» 14.04.2023 г., всего участников 25, спикеров 4
- 18) «Особенности работы концертмейстера в классах хорового и сольного пения», 20.04.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 5.
- 19) «Современные технологии в обучении детей игре на русских народных инструментах» 23.04.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 3.
- 20) «Методика обучения игре на русских народных инструментах», 25.04.2023 г., участников 25, спикеров: 3.
- 21) «Роль IT технологий в обучении учащихся дополнительного образования» 26.05.2023 г., всего участников 25, спикеров: 4.
- 22) «STEAM технологии в обучении вокальному искусству», 23.05.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 3.
- 23) «Работа концертмейстера в классе вокала», 26.05.2023 г., всего участников 25, спикеров: 3.
- 24) «Методики обучения игре на духовых инструментах».14.05.2023 г., всего участников 25, спикеров: 3.
- 25) «Применение инновационных педагогических технологий в практике обучения игре на русских народных инструментах», 04.08.2023 г., участников 25, спикеров: 3.
- 26) «Методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в школах искусств», 04.09.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 3.
- 27) «Применение современных вокальных техник в эстрадном вокале» 12.09.2023 г., всего участников 25, спикеров: 3.
- 28) «Компьютерлік аранжировка және композиция», 20.09.2023 г., всего участников 25, спикеров: 3.
- 29) «Дәстүрлі ән мектептерінің ерекшеліктері», 26.09.2023 г., всего участников: 25, спикеров: 3.
- 30) Вокалда әншілік тынысты қою техникалары 02.10.2023 г., всего участников 25, спикеров: 3.
- 31) Применение инновационных технологий в практике обучения игре на струнно-смычковых инструментах, 03.10.2023 г., всего участников: 25  
2 спикера:

32) «Работа с профессиональными музыкально-компьютерными программами».16.10.2023 г., всего участников 25, спикеров: 3.

33) «Применение уникальных технологий обучения игре на фортепиано»,31.10.2023 г, всего участников 25, спикеров: 3

## Приложение 4

### Республиканские дистанционные конкурсы

#### ***1. Республиканский дистанционный конкурс «Мен тұратын өңірдің танымал адамдары». (01.07.-01.09.2023г.)***

Цель: изучение и формирование представлений о жизни известных творческих личностей родного края, пропаганда успешности, мотивации, конкурентоспособности и стремления к знаниям на примере реальной истории музыкантов, художников, деятелей культуры, внесших особый вклад в развитие Казахстана.

Задачи:

формирование жизненной ориентации и целей детей через знакомство с интересными и успешными творческими людьми своего региона;  
изучение и обобщение культурного наследия родного края;  
популяризация личностного самоопределения среди детей;  
развитие познавательных и творческих способностей обучающихся.

Всего в конкурсе приняли участие 104 обучающиеся (48 победителей конкурса) организаций общего среднего и дополнительного образования в возрасте 7-17 лет по возрастным категориям:

- младшая возрастная категория: 7-10 лет - 29 работ,
- средняя возрастная категория: 11-14 лет - 45 работ,
- старшая возрастная категория: 15-17 лет - 30 работы.

***Конкурс проводился по следующим номинациям:***

1. «Знаменитые творческие личности родного края» - 49 работ.
2. «Личная встреча» - 9 работ.
3. «Мир творческих людей» - 46 работ.

## ***2. Республиканский дистанционный конкурс юных художников «Менің жерім – менің елім». (01.08-25.09.2023г.)***

Цель Конкурса: стимулирование интереса подрастающего поколения к историко-культурному наследию и традициям родного края, создание условий для самореализации художественных способностей детей и выявление юных талантов в области изобразительного искусства среди обучающихся.

В Конкурсе приняли участие **389** обучающихся (147 победителей) организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования, дети с особыми образовательными потребностями, в возрасте 7-17 лет, по возрастным категориям.

***Конкурс проводился по следующим номинациям:***

- 1) «Мир детства»– 168 участников;
- 2) «Казахстан, который я знаю» - 77 участников;
- 3) «Моя мечта» -38 участников;
- 4) Природа родного края» - 106 участников.

## ***3. Общениональный конкурс «Қазақстан – менің жарқын болашағым» (Конкурс рисунков). (11.09-10.10.2023г.)***

Цель Конкурса: воспитание казахстанского патриотизма, социальной ответственности и готовности к служению интересам Казахстана, формирование высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

В Конкурсе рисунков приняли участие около 900 обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования в возрасте 7-17 лет (до 18 лет), по возрастным категориям.

***Конкурс проводился по следующим номинациям:***

- 1) «Сила нового Казахстана – в единстве» - 386 участников, 81 победителей
- 2) «Раскрась будущее своими мечтами!» - 452 участников, 90 победителей.