

# Образовательная программа дополнительного образования для детей «Азбука ценностно-смысловых компетенций у детей»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для обеспечения эффективности дополнительного образования детей в Республике Казахстан реализуются следующие законодательные и нормативные правовые акты:

- Закон Республики Казахстан «Об образовании» (статьи 1, 14, 23, 37);
- Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 31 августа 2022 года № 385 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций дошкольного, начального, основного среднего, общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, специализированных, специальных, организациях образования для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, организациях дополнительного образования для детей и взрослых»;
- Приказ о внесении изменений в приказ Министра образования и науки РК от 6 апреля 2020 года № 130 «Об утверждении перечня документов обязательных для ведения педагогами организаций среднего, технического и профессионального, после среднего образования и их формы».

Образовательная программа дополнительного образования для детей «Азбука ценностно-смысловых компетенций у детей» (далее Программа) определяет содержание, ожидаемые результаты, необходимый объем подлежащих освоению компетенций, способов деятельности.

Социально-педагогическая **направленность** программы является основой формирования ценностно-смысловых компетенций у детей, так как процесс социализации личности, который во многом базируется на закономерностях психического развития индивидуума это начало восприятия осознанного мира.

**Новизна** Программы структурирование последовательности этапов развития личности через ценностно-смысловые компетенции.

**Актуальность** программы заключается в создании модели ценностно-смысловых компетенций у детей средствами дополнительного образования на основе системно-комплексного подхода.

**Педагогическая целесообразность** в создание условий для ценностно-смысловых компетенций у ребенка, комфортной среды общения для детей; взаимодействие с социумом средствами дополнительного образования.

**Цель:** формирование ценностно-смысловых компетенций через системное использование игр и упражнений.

### **Задачи:**

- Расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде.

- Обучение начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; элементарными представлениями о природной и социальной среде.
- Развитие основных психических функций, необходимых для успешной социальной адаптации (внимание, память, мышление и т.д.), коммуникативной компетентности,
- Воспитание у детей положительного отношения к себе как к личности и окружающему миру.

**Особенность** Программы состоит в том, что в ролевых играх, театрализованных представлениях, сюжетных действиях персонажами занятия становятся сами дети. В ходе игрового момента на занятиях дети не только познают окружающий мир, но и учатся управлять собой и своими эмоциями. Участие **детей** в игре является добровольным. Сказочный персонаж - постоянный герой занятия, от лица которого задаются проблемные вопросы, с ним проводятся обучающие диалоги, беседы, упражнения.

**Ожидаемые результаты:**

- Усвоение начальных знаний о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; элементарными представлениями о природной и социальной среде.
- Развитие психических функций: внимание, память, мышление, коммуникативной компетентности,
- Формирование положительного отношения к себе как к личности и окружающему миру.

**Способы проверки** выявления результативности уровня освоения образовательной программы для детей «Азбука **ценностно-смысловых** компетенций у детей» диагностический *инструментарий* (приложение 2): вводная диагностика (на начало учебного года), промежуточная диагностика (на начало II полугодия), итоговая диагностика (на конец учебного года) согласно критериев:

- безопасное поведение;
- знание явлений, природы;
- знание явлений общественной жизни;
- формирование пространственного представления;
- знание свойств предметов;
- графические навыки;
- чистота и грамотность речи;
- изготовление поделок;
- коммуникативные навыки в социуме;
- самооценка себя и своих действий.

- знание обычаев и традиций семьи своей страны;
- знание явлений общественной жизни;
- знание явлений природы;
- безопасное поведение;
- положительные отношения к окружающему миру (ценностные ориентиры);
- самооценка себя и своих действий.
- социальная адаптация (желание идти на контакт со сверстниками и педагогом);
- готовность оказать помощь сверстнику;
- оценка действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм
- чистота и грамотность речи;
- изготовление творческих работ;
- коммуникативная компетенция в социуме (знание норм и правил речевого этикета и умение использования их в зависимости от ситуации);
- владение невербальными средствами общения (понимание и умение использовать мимику, пантомимику);
- умение задавать и отвечать на вопросы, аргументировать свою точку зрения.

В течение учебного года планируется:

- творческие проекты после изучения каждого раздела;
- открытые занятия для педагогов и родителей;
- участие в творческих конкурсах, интеллектуальных олимпиадах.

## СРЕДНЕСРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №   | Раздел                  | Тема занятий                                               | Цели занятий                                                                 | Количество часов |          |
|-----|-------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|
|     |                         |                                                            |                                                                              | теория           | практика |
| 1.  | «Открой себя»           | «Добро пожаловать!»                                        | Формировать социальную адаптацию в новом коллективе.                         | 1                | 1        |
| 2.  | «Мир, в котором я живу» | «Это мой дом»                                              | Познакомить с понятием «семья»                                               | 1                | 1        |
| 3.  | «Открой себя»           | «Я хочу» (мои чувства, желания, мечты)                     | Развить способности оценивать свои желания                                   | 1                | 1        |
| 4.  | «Мастерская дружбы»     | «Скажи мне свое имя, друг!»                                | Способствовать социальной адаптации в новом детском коллективе               | 1                | 1        |
| 5.  | «Мир, в котором я живу» | «Подарки для моей семьи                                    | Проявлять заботу, любовь и внимание о близких и родных                       | 1                | 1        |
| 6.  | «Мир, в котором я живу» | «Сад, огород                                               | Формировать представление о пользе овощей и фруктов.                         | 1                | 1        |
| 7.  | С вс                    | Аппликация «Дары осени»                                    | Развивать умения делать аппликации из ткани.                                 | 1                | 3        |
| 8.  | «Творческая мастерская» | «Семейный оберег»                                          | Развивать мелкую моторику                                                    | 1                | 1        |
| 9.  | «Открой себя»           | «Палитра настроения»                                       | Научить выражать свои эмоции через цветовую гамму                            | 1                | 1        |
| 10. | «Мир, в котором я живу» | «Экологическая тропа»                                      | Познакомить детей о характерных явлениях природы в разное время года         | 1                | 1        |
| 11. | «Мир, в котором я живу» | «Календарь природы»                                        | Знакомство с традиционным народным календарем                                | 1                | 1        |
| 12. | «Творческая мастерская» | «Изготовление игрушки для игр с ветром (игрушка-вертушка)» | Развивать умение у детей делать поделку по чертежу                           | 1                | 1        |
| 13. | «Открой себя»           | «Мир ладошек»                                              | Научить проявлять эмпатию к окружающим людям                                 | 1                | 1        |
| 14. | «Открой себя»           | «Подари улыбку»                                            | Учить распознавать эмоциональное состояние и интерес общения со сверстниками | 1                | 1        |
| 15. | «Творческая мастерская» | Аппликация «Мешочки для секретов»                          | Развивать умения делать аппликации из ткани                                  | 1                | 3        |
| 16. | «Открой себя»           | «Мое настроение»                                           | Учить выражать заданное эмоциональное состояние через приемы саморегуляции   | 1                | 1        |

|     |                         |                                                    |                                                                             |   |   |
|-----|-------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 17. | «Мир, в котором я живу» | «По волнам дружбы»                                 | Учить развивать навык сплоченности в группе                                 | 1 | 1 |
| 18. | «Я - волшебник»         | «Сохраним планету вместе!»                         | Повысить уровень экологических знаний дошкольников                          | 1 | 1 |
| 19. | «Мастерская дружбы»     | «Если друг оказался вдруг»                         | Создать социальную ситуацию развития в процессе познавательной деятельности | 1 | 1 |
| 20. | «Мир, в котором я живу» | «Братья наши меньшие»                              | Формировать бережное отношение к братьям нашим меньшим                      | 1 | 1 |
| 21. | «Творческая мастерская» | Поделка оригами «Утки на озере»                    | Развивать навык складывания игрушки по типу «оригами»                       | 1 | 3 |
| 22. | «Открой себя»           | «Пантомима»                                        | Познакомить детей с миром эмоций                                            | 1 | 1 |
| 23. | «Мастерская дружбы»     | «Вместе весело шагать»                             | Развивать навык совместной деятельности                                     | 1 | 1 |
| 24. | «Открой себя»           | «Что такое хорошо и что такое плохо?»              | Формировать представления о добре и зле                                     | 1 | 1 |
| 25. | «Мир, в котором я живу» | «Моя семья»                                        | Научить проявлять уважительное отношение к семейным ценностям               |   |   |
| 26. | «Творческая мастерская» | Аппликация в технике отрывания бумаги «Подснежник» | Познакомить детей с техникой отрывания бумаги                               | 1 | 1 |
| 27. | «Мир, в котором я живу» | «Моя страна – моя гордость»                        | Формировать чувство патриотизма к своей стране как к общему дому            | 1 | 3 |
| 28. | «Открой себя»           | «Я - личность»                                     | Способствовать развитию самосознания ребенка                                | 1 | 3 |
| 29. | «Я – волшебник»         | «Большой подарок маленьких волонтеров»             | Формировать уважительное отношение детей к старшему поколению               | 1 | 1 |
| 30. | «Открой себя»           | «Дружба крепкая»                                   | Расширять представления о дружбе                                            | 1 | 1 |
| 31. | «Мир, в котором я живу» | «Книга – клад открытий»                            | Привить интерес к процессу чтения                                           | 1 | 1 |
| 32. | «Творческая мастерская» | «Зимующие птицы»                                   | Вызвать желание помочь зимующим птицам                                      | 1 | 1 |
| 33. | «Открой себя»           | «Мой социум»                                       | Формировать позитивное отношение к окружающему миру                         |   |   |
| 34. | «Творческая мастерская» | «На полянке в лесу»                                | Научить детей делать надрезы и перетяжки из поролона                        | 1 | 3 |
| 35. | «Мир, в котором я живу» | «Наши права и наши обязанности»                    | Воспитывать уважение к труду старших членов семьи                           | 1 | 1 |
| 36. | «Творческая мастерская» | «Забавный мир насекомых»                           | Научить детей конструировать поделку из упаковок для яиц                    | 1 | 1 |

|     |                         |                                  |                                                                                         |   |   |
|-----|-------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 37. | «Я - волшебник»         | «Держи, это тебе, малыш!»        | Воспитывать качества: отзывчивость, доброжелательность, взаимопонимание, внимательность | 1 | 1 |
| 38. | «Мир, в котором я живу» | «Транспорт»                      | Формировать представление о видах транспорта и безопасном поведении на дороге           | 1 | 1 |
| 39. | «Мир, в котором я живу» | «Пернатые друзья»                | Вызвать желание заботиться о птицах                                                     | 1 | 1 |
| 40. | «Открой себя»           | «Вместе весело шагать»           | Развивать способности к самовыражению в социуме                                         | 1 | 1 |
| 41. | «Творческая мастерская» | «Помоги деревьям»                | Учить проявлять заботливое отношение к деревьям                                         | 1 | 1 |
| 42. | «Мастерская дружбы»     | «Нити дружбы»                    | Развивать доброжелательное отношение к ближним                                          | 1 | 1 |
| 43. | «Мир, в котором я живу» | «Ласковые словечки»              | Воспитывать у детей ценностно-смысловые компетенции                                     | 1 | 1 |
| 44. | «Открой себя»           | «Хорошие манеры»                 | Познакомить детей с правилами этикета                                                   | 1 | 1 |
| 45. | «Творческая мастерская» | «Цветочная поляна»               | Учить выполнять аппликации из цветной бумаги                                            | 1 | 1 |
| 46. | «Творческая мастерская» | «В мире сказок»                  | Развивать умения делать силуэтную аппликацию с элементами рисования                     | 1 | 1 |
| 47. | «Я - волшебник»         | «Сдай батарейку – спаси планету» | Воспитывать экологически грамотное поведение в природе                                  | 1 | 1 |
| 48. | «Мастерская дружбы»     | «Если добрый ты...»              | Развивать эмпатию к ближнему                                                            | 1 | 1 |
| 49. | «Я - волшебник»         | «Я в гостях у сказки»            | Создавать положительный эмоциональный настрой в детском коллективе                      | 1 | 1 |
| 50. | «Мир, в котором я живу» | «Волшебные очки»                 | Прививать любовь, уважение к близким и гордость за свою семью                           | 1 | 1 |
| 51. | «Открой себя»           | «Уроки вежливости»               | Закрепить правила этикета                                                               | 1 | 1 |
| 52. | «Мир, в котором я живу» | «Мы все разные»                  | Способствовать овладению навыками благополучных детско-родительских отношений           | 1 | 1 |
| 53. | «Открой себя»           | «Город профессий»                | Развить интерес к любимому делу                                                         | 1 | 1 |
| 54. | «Мир, в котором я живу» | «Дорожная азбука»                | Знакомить с основами безопасного поведения на дороге в процессе игровой деятельности    | 1 | 1 |

|     |                         |                              |                                                                                     |   |   |
|-----|-------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 55. | «Я - волшебник»         | «Коробка храбрости»          | Развивать чувства толерантности, эмпатии к ближнему                                 | 1 | 1 |
| 56. | «Открой себя»           | «Я и другой»                 | Развитие образа ровесника по внешности и индивидуальным особенностям                | 1 | 1 |
| 57. | «Мир, в котором я живу» | «Я – помощник!»              | Воспитывать уважение к труду старших членов семьи                                   | 1 | 1 |
| 58. | «Открой себя»           | «Я могу»                     | Способствовать желанию познавать себя и свои качества.                              | 1 | 1 |
| 59. | «Открой себя»           | «Мальчишки и девчонки»       | Формировать навык общения мальчиков и девочек                                       | 1 | 1 |
| 60. | «Мир, в котором я живу» | «В гостях у аташки и апашки» | Привить чувство уважение к семейным традициям и обязанностям членов семьи           | 1 | 1 |
| 61. | «Я - волшебник»         | «Навигатор добрых дел»       | Углубить представления детей о доброте, как о ценном неотъемлемом качестве человека | 1 | 1 |
| 62. | «Я - волшебник»         | «Добрые крышечки»            | Оказать помощь, используя в качестве ценного ресурса пластиковые крышечки           | 1 | 1 |
| 63. | «Мастерская дружбы»     | «Альбом друзей»              | Формировать позитивное отношение к сверстникам.                                     | 1 | 1 |
| 64. | «Открой себя»           | «По дороге знаний»           | Продемонстрировать достижений воспитанников в различных видах деятельности          | 1 | 1 |

## **. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Содержание Программы базируется на традиционной основе миропознания и творческой деятельности и предназначена для успешной социализации в обществе.

В работе представлена, модель формирования ценностно-смысловых компетенций у детей в социуме, используемые составителями методики исследования Т.Иманбекова, О.А.Ореховой, дидактический материал.

Данная Программа внесена в государственный реестр прав на объекты, охраняемые авторским правом в целях исключения плагиата.

**Теоретическая часть** предполагает знакомство с видами познавательной деятельности (игра, творческие проекты, рисование), познания себя, окружающего мира, основами конструирования и последующее закрепление на практике полученных компетенций.

**Практические занятия** состоят из творческих заданий, упражнений на закрепление компетенций, организацию «пространства» общения, которые рассчитаны на обучение и применение теоретической части. В процессе выполнения воспитанники имеют возможность построить новые конструктивно позитивные взаимоотношения, учатся сотрудничать и ориентироваться на партнера, развивают компетенцию социальной адаптации общения в коллективе и команде (приложение 1)

Методика обучения Программы предусматривает последовательность следующих разделов **программы**: «Открой себя», «Мастерская дружбы», «Мир, в котором я живу», «Творческая мастерская», «Я - волшебник».

### **Описание тем по разделам.**

Раздел 1. «Открой себя». Друзья. Мой мир. Эмоции. Мое настроение. Мои мечты. Общество.

Раздел 2. «Мастерская дружбы». Лучики добра. Правила дружбы. Кто с кем дружит? Игры мирилки. Учимся дружить. Найди друга.

Раздел 3. «Мир, в котором я живу». История семьи. Древо жизни. Культура и традиция моей страны. Братья наши меньшие. Природа вокруг нас.

Раздел 4. «Творческая мастерская». Техника безопасности. Лепка. Формы. Объемная поделка. Плетение. Наклеивание. Вырезание по контуру.

Раздел 5. «Я - волшебник». Законы добрых поступков. Что плохо? Что хорошо? Быть волшебником. Уроки вежливости. По тропинкам доброты.

Материал структурирован по разделам Программы и систематизирован в картотеке коллективно-творческих игр, направленных на создание эмоционального климата в группе и способствующий формированию социальной коммуникации и ценностно-смысловых компетенций.

**КАРТОТЕКА КТД**  
**РАЗДЕЛ 1. «ОТКРОЙ СЕБЯ»**  
**Игра «Здравствуйте, это Я!»**

*Цель:* формировать социальную адаптацию в новом коллективе.

Дети по сигналу педагога произвольно двигаются по кабинету и здороваются со всеми, кто встречается на их пути, здороваются определённым образом:

Один хлопок - здороваются за руку,

Два хлопка – здороваются плечиками,

Три хлопка – здороваются спинками

Непременное условие при этом проговаривать «Здравствуй, это я (называют свое имя)

**Игра «Палитра настроения»**

*Цель:* выражать свои **эмоции через цветовую гамму**.

Детям предлагаются краски темных и светлых тонов: красная, желтая, синяя, черная и т.д. Педагог объясняет: «Каждый **ребенок себе рисует «подарок»**, раскрашивая в определённый цвет. После чего рассказывают, что изображено и на что похож выбранный им цвет.

**Игра «Я в гостях у сказки»**

*Цель:* учить детей проявлять внимание и заботу об окружающих.

Ребенок (в образе персонажа сказки) представляется детям и приглашает в гости (на день рождения, праздник и др.), правильно называет свой домашний адрес. Педагог и дети обсуждают, как надо себя вести в гостях и какой подарок подготовить имениннику. Можно меняться ролями, где уже педагог (в образе персонажа сказки) приглашает детей на представление (кукольный театр, театр картинок). Затем он называет название кружка, в котором занимаются дети на данный момент, наименование организации образования.

**Игра «Подари улыбку, друг!»**

*Цель:* проявлять **эмоциональное состояние** и интерес к сверстникам.

Дети становятся в круг, берутся за руки. Каждый ребенок по улыбается поочередно своему соседу, сначала слева, затем справа. Необходимо смотреть друг другу в глаза и в заключении игры спросить у детей «*Какое сейчас настроение? Как оно поменялось? Что ты чувствуешь сейчас?*»

**Игра «Матросы»**

*Цель:* развивать умение сотрудничать в группе.

Дети изображают матросов. Один **ребенок – капитан корабля** и стоит в центре корабля. Матросы берутся за руки и начинают раскачиваться. По команде «*Шторм*» - «волны» усиливаются. По команде «*Штиль*» - корабль не двигается.

### Игра «Пантомима»

*Цель:* познакомить детей с миром эмоций.

Детям показывают тематические картинки с различными персонажами, которые мимикой изображают те или иные эмоции: Дети определяют какие эмоции у персонажей и им необходимо показать, эмоцию грусти, удивления, радости и т.д.

### Игра «Театр»

*Цель:* учить изображать при помощи жестов и мимики настроение героев, Педагог берет настольный театр и просит детей изобразить настроение того или иного сказочного персонажа, его поведение.

### Игра «Шире круг»

*Цель:* развивать способности к самовыражению.

Все участники становятся в круг. Под музыку один из них показывает какое-нибудь танцевальное движение, остальные повторяют. Так дети танцуют различные танцы.

### Упражнение «Я хочу...»

*Цель:* способствовать формированию положительной нравственной оценке личностных качеств.

Дети рисуют на листочках то, о чем мечтают, потом опускают их в «волшебный» ящик. Затем по очереди достают первую попавшую карточку. С этого момента каждый должен рассказать о мечте, написанной на карточке, как о своей. Это дает возможность посмотреть на свою мечту со стороны, оценить возможности и пути осуществления.

### Упражнение «Я могу»

*Цель:* способствовать желанию познавать себя и свои качества.

Детям предлагается обвести свою ладошку на листе бумаги, оживив ее, дорисовав пальчикам личики, а в середине ладошки написать «я». Ребята по очереди говорят что-то хорошее о себе: что они могут, что у них хорошо получается.

### Упражнение «Стаканчик настроения»

*Цель:* учить выражать заданное эмоциональное состояние через приемы саморегуляции.

Дети садятся за столик и дуют в стаканчики через трубочку. Педагог просит отправить через трубочку все свои обиды и подавленное настроение.

Таким образом происходит «выплескивание» негативных эмоций и подавленного настроения.

## РАЗДЕЛ 2. «МАСТЕРСКАЯ ДРУЖБЫ»

### Беседа о Дружбе.

*Цель:* развивать социальную компетенцию.

Что такое дружба? С чего же начинается дружба, как вы догадались? (со знакомства) Как можно познакомиться? А ещё с чего начинается дружба? (с улыбки, так в песне даже поётся) У нас дети в группе умеют дружить? (умеют) Кого мы называем другом?

### Игра «Карусель Дружбы»

*Цель:* способствовать развитию самосознания ребенка

Дети встают в круг (изображая карусель). Педагог озвучивает что у него есть ключ от карусели. Тот, у кого в руках окажется ключ, должен пробежать по кругу и выбрать себе друга, а в это время звучит считалочка;

*Все затопали ногами.*

*Громче, веселее!*

*Ручки, ручки застучали*

*Громче и быстрее!*

*К другу ты скорей беги,*

*Слово доброе скажи!*

Ребенок, пробежав по кругу, останавливается, передает ключ следующему со словами: «Давай дружить». Тот, кого он выбрал, отвечает: «Давай дружить» – и вновь бежит с ключом по кругу.

### Игра «Вместе весело шагать»

*Цель:* развивать навык совместной деятельности

Педагог делит детей на подгруппу три-четыре человека, которые тесно соединяются друг с другом так, что они превратились в одно целое, приросли друг к другу бок о бок, и у них на двоих было две руки, две головы, три ноги и два туловища. После чего команде необходимо выполнить ряд заданий: пройти, не отделяясь друг от друга по кабинету, показать левую руку, правую, левую ногу, правую ногу, умыться, почесаться.

### Игра «Мостик дружбы»

*Цель:* развивать доверительные отношения в группе.

Все дети встают в круг, положив ручки друг другу на плечи. Один ребенок становится «мостиком». Педагог завязывает ему глаза и переводит в другое место круга. Теперь рядом с ребенком стоят уже другие дети:

коснувшись руками их плеч, «мостик» должен сказать, кого он соединяет.

### «Дружные ребята»

*Цель:* развивать навык сплочённости в группе.

Дети встают в пары, в две колонны. Первая колонна - зайчат, вторая - бельчат. В разных концах кабинета ставятся «домики» - стулья, на которые усаживаются белка и зайчиха. Пока звучит веселая музыка, зайчата и бельчата резвятся на лужайке. При команде «Опасно!» детеныши бегут к своим мамам. Необходимо действовать быстро и сплоченно.

### Игра «Возьмемся за руки, друзья!»

*Цель:* развить умения выражать свои чувства и понимания чувств другого человека.

Игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Педагог даёт задания закрыть глаза и протянуть руки навстречу друг другу, познакомиться руками, постараться получше узнать своего соседа, опустить руки; снова вытянуть руки вперёд, найти руки соседа, изобразить руками ссору, затем снова искать друг друга, чтобы помириться, попросить прощения и расстаться друзьями.

### «Если добрый ты...»

*Цель:* развивать эмпатию к ближнему.

Педагог объясняет детям. Что они маленькие зверюшки, которые попали на болото. У каждого по три дощечки (три листа бумаги). Выбраться из болота можно только парами и только по дощечкам. У одного из игроков сломались и пошли ко дну две дощечки. Что бы он не утонул, ему надо помочь - это может сделать рядом стоящий друг (его пара). В роли нуждающегося в помощи и спасающего должен побывать каждый ребенок. Оцениваются как готовность прийти на помощь, так и предложенные варианты спасения.

### «Альбом друзей»

*Цель:* формировать позитивное отношение к сверстникам.

Педагог на столе раскладывает фотографии детей в группе. Каждый ребенок берет одну-две фотографии из них и объясняет, почему он выбрал именно их. Педагог просит описать, в какой момент запечатлен сверстник, какое у него настроение, с чем оно связано, рассказать, какой это ребенок, почему он с ним дружит или хотел бы дружить. В завершении педагог просит приклеить каждому ребенку свое фото на бумажный экран и запечатлеть разноцветные ладошки каждого участника игры.

### Упражнение «Извинялки»

*Цель:* развивать осознание причин детских ссор и толерантного отношения к сверстникам

Педагог выбирает двух детей по желанию или самостоятельно, затем озвучивает ситуацию: «Для одного ребенка (например, для Олжаса), у меня приготовлены детали конструктора, из этого конструктора он строит гигантскую фигуру». Ребенок (Олжас) приступает к выполнению задания. Педагог продолжает «Фигура готова. Теперь второй игрок, Саша, проходит мимо и случайно задевает фигуру, она рассыпается. Олжас расстроен, едва не плачет. Дети, что вы посоветуете сделать Саше? А как должен или может поступить в этой ситуации Олжас?

### Игра «Скажи мне свое имя, друг!»

*Цель:* способствовать социальной адаптации в новом детском коллективе

Педагог усаживает детей в круг и называет свое имя, затем рядом сидящий ребенок называет имя педагога и свое, далее по часовой стрелке рядом сидящий ребенок произносит сначала имя педагога, сидящего рядом соседа и свое имя и т.д. если кто-то сбивается, то он должен быстренько встать и бежать сидящих ребят под кричалочку:

Круг быстрее бегай,  
Имена запоминай.  
Раз, два! Раз, два, три!  
Свое имя назови!

За время считалки нужно успеть вернуться на свое место и назвать свое имя. Затем игра начинается сначала.

### Игра «Мой друг»

*Цель:* способствовать сплочению детского коллектива

Педагог предлагает определить каждого участника игры каким-то образом, ролью, символом: время года, блюдо, цветок, посуда, песня и т.д. После чего одного из участника усаживают в центр, и педагог задает вопросы. Например, «Если Арман время года. Какое это время года? С каким временем года ассоциируется у нас Арман? Почему? Какое настроение вызывает это время года у вас?»

Таким образом, все участники в процессе обдумывания о том, с каким символом у него ассоциируется каждый из ребят, «вглядывается» в его внутренний мир, пытается лучше разглядеть внешность и манеру поведения.

### Игра «Нити дружбы»

*Цель:* развивать доброжелательное отношение к ближнему.

Педагог исполняет роль «клубочка». Дети берутся за руки и тот, кто стоит рядом с педагогом, дает ему руку. Таким образом ниточка закрепляется на

катушке. Последний ребенок «ниточка» по кругу «клубочек» до тех пор, пока вся она не «намотается» на «катушку». Педагог просит детей обратить внимание на то какой у нас получился крепкий, дружный клубок. Предлагает пожить в нем, вместе «подышать». Дети и педагог стоят, не двигаясь, после чего «ниточка» разматывается. Игру можно повторить несколько раз.

### Игра «Ссора или дружба?»

*Цель:* учить проявлять толерантное отношение к недостаткам других.

Педагог предлагает обыграть ребятам ситуацию ссоры двух друзей. Иногда в ссоре, очень трудно удержаться от обидных слов. Но чтобы эти слова не принесли ущерба окружающим, можно их «приручить». Поссорившиеся два друга вдруг забыли все обидные слова, остались лишь слова – названия овощей (фруктов, рыб, птиц, цветов и т. д.) Вот приятели и хотят поругаться, а с их языка слетают только «овощи». Педагог предлагает представить, как это будет выглядеть. Для этого выбираются два ребенка, которые разыгрывают сценку.)

1-й ребенок: Крокодил

2-й ребенок: Сам – крокодил!

3-й ребенок: Крокодилище!

2-й ребенок: А ты – крокодильчик!

После чего педагог задает игравшим детям вопросы: легко ли так ругаться? Что почувствовал каждый? Возникла ли охота кричать и ссориться? (Игра повторяется несколько раз с разными участниками.

## РАЗДЕЛ 3. «МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ»

Дидактические упражнения «Моя страна – моя гордость!»

*Цель:* воспитывать ценностные ориентиры у детей.

Педагог предлагает выполнить коллаж из фотографий, открыток, рисунков о городе, о стране. Затем раздают заранее заготовленные сердечки каждому воспитаннику и просят сказать одно слово за, что он любит свою Родину, свой город. После чего предлагает нарисовать на коллективной работе (коллаже) нарисовать сердечки, а сердечки, заготовленные педагогом забрать с собой.

### Дидактическая игра «Моя семья...»

*Цель:* пополнить словарь детей определениями, характеризующие семью.

Педагог готовит заранее полотно и разные фигурки членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, сам ребенок). Затем просит поочередно подойти каждому ребенку к полотну и выбрав необходимые фигурки самим ребенок (условно обозначающие членов его семьи), выложить отвечая на вопросы: -Какая у тебя семья? Почему она у тебя такая? Как ты считаешь?

### Дидактическая игра «Экологическая тропа»

*Цель:* познакомить детей о характерных явлениях природы в разное время года.

Педагог демонстрирует картинки с изображением сезонов года (весна, лето, осень, зима). У воспитанников на руках карточки с явлениями природы или объектами этого времени года. Педагог вывешивает картинку с изображением осени, дети, у которых есть картинки с явлениями природы осенью, поясняют эти явления и аргументируют, почему это бывает осенью, аналогично и с другими временами года.

### Упражнение «Подарки для семьи»

*Цель:* проявлять заботу, любовь и внимание о близких и родных.

Педагог заранее готовит картинки с изображением всевозможных подарков. Дети выбирают для каждого члена семьи подходящий подарок и объясняют свой выбор. Например, «Для папы удочка, потому что он увлекается рыбалкой», «для мамы посуду, потому что она вкусно готовит», «для сестры фен, потому что она красиво делает прически» и т.д.

### Игра «Я-помощник!»

*Цель:* проявлять уважение к труду старших членов семьи.

В гости на занятие «приходит» мишка с коробочкой (это может быть персонаж, переодетый кто-то из детей). Мишка поссорился с мамой, так как оказался помогать ей по дому. А теперь просит помощи помочь помириться с ней. Педагог вместе с ребятами объясняет мишке, что нельзя обижаться на близких, когда они просят помощи, им обязательно нужно постараться помочь. После чего педагог открывает коробочку и озадачивает детей поделиться советами и своим примером как нужно помогать родителям. Все совет и истории детей «попадают» в коробочку. Педагог вместе с детьми закрывает ее и отдает медвежонку, что он, вернувшись в лес, непременно помирился мамой медведицей и больше не забывал о своих обязанностях.

### Дидактическая игра «Страна Витамина»

*Цель:* дать знания детям о содержании тех или иных витаминов в овощах, фруктах и ягодах

Дети разгадывают загадки про овощи и фрукты, в которых содержатся полезные витамины. В завершении загадок педагог у детей берет интервью в игровой форме «Где живут витамины?» Закрепляется опрос тем, что дети делятся на команды и собирают овощи и фрукты в соответствии с витаминами которые в них содержатся.

### Речевая игра «Ласковые словечки»

**Цель:** воспитывать у детей ценностно-смысловые компетенции.

**Педагог** просит каждого ребенка назвать члена семьи и подобрать к нему уменьшительно-ласкательную форму, например, например, мама - мамочка, папа – папочка, бабушка – бабулечка и т.д.

### Творческое упражнение с родителями «Мы все разные»

**Цель:** овладеть навыками благополучных детско-родительских отношений.

Предложить родителям совместно с детьми создать коллаж рисунков, где будет изображено разное настроение: грусть, радость, скука, удивление и т.д. Возможно изобразить через различных персонажей сказочных или выдуманных.

### Игра «Права и обязанности моей семьи»

**Цель:** воспитывать уважение к труду старших членов семьи.

Педагог заранее раскладывает картинки, на которых изображены члены семьи и обязанности каждого члена семьи. Картинки отбираются каждым ребенком поочередно. После того как выбор картинки сделан, педагог просит объяснить ребенка, почему именно этот член семьи должен выполнять те или иные обязанности. Ребенок может взять только одну картинку. Затем педагог просит подобрать каждому члену семьи орудия труда, объяснить, что с ними можно делать, с какой целью: кто еще может выполнять данную работу. Педагог обязательно должен напомнить детям, почему они должны помогать взрослым в работе по дому.

### Игра «Волшебные очки»

**Цель:** прививать любовь, уважение к близким и гордость за свою семью

Педагог рассказывает историю об удивительном ученом. Который изобрел волшебные очки. Кто их надевает, тот сразу вспоминает самые счастливые моменты своей жизни. Затем педагог демонстрирует «волшебные очки» и просит примерить каждого ребенка, кто готов поделиться своими самыми яркими и добрыми моментами

### Тематическое мероприятие с родителями «День наоборот»

**Цель:** приобщать родителей к детским мероприятиям.

Родителей группы заранее озадачивают о том, что планируется тематический день наоборот. А это значит, разрешается делать всё наоборот, одевать всё шиворот-навыворот, гавкать, мяукать, кукарекать, шутить, смеяться и хохотать до упаду, играть в веселые игры и участвовать в забавных конкурсах. Родители могут капризничать как дети, а дети подражать поведению взрослых. В этот день родители присутствуют на занятии в качестве

воспитанников, а дети в качестве гостей занятия. По завершению дня можно провести рефлексию со всеми участниками игры, насколько сложно или легко было взять роль родителя или ребенка, хотели бы участники остаться при своих ролях или остаться в этом образе, которому подражали?

#### Игровое упражнение «Счастье моей семьи в моих руках»

*Цель:* развивать абстрактное мышление и творческого воображения.

Детям выдаются большие листы бумаги в формате А2, акварельные краски, затем педагог просит ребят закрыть глаза и мысленно ответить на вопросы, которые он задает: как изобразить счастье на бумаге? Какие краски понадобятся для этого? Какое настроение должно быть при этом? Почувствуйте и подышите счастьем. Какое оно?

После чего дети открывают глаза. Педагог просит их улыбнуться друг другу, взять нужные краски и нарисовать то, что они представляли.

#### Упражнение «В гостях у 12 месяцев»

*Цель:* уточнить представления детей о временах года: лето, осень, зима, весна.

Педагог предлагает считалкой выбирать водящего, которому необходимо бросить мячик или кубик на полотно с изображением времен года. Ребенок кидает кубик, мячик, который падает на определенную картинку с изображением одного из 12 месяцев. Дети называют выпавший месяц и его признаки, составляют совместный рассказ или сказку.

### РАЗДЕЛ 4. «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

#### Аппликация «Дары осени»

*Цель:* развивать умения делать аппликации из ткани.

*Материалы для занятий:* цветной картон, ножницы, пластилин, стеки, доска для лепки, тряпочка для рук.

Педагог с детьми выбирает из цветного картона основание под поделки. Дети с помощью шаблона вырезают по контуру будущий огород. Приступают к лепке «огурца»: отрезают стеклой кусочек зеленого пластилина, скатывают его в шарик. Затем при помощи пальцев или ладошки раскатывают шарик в овал. Острым носиком стеки делают на огурчике надрезы. Изготовление «моркови»: из оранжевого пластилина скатывают шар и вытягивают в овал. Пальцами заостряют и вытягивают один край овала по форме морковки, стеклой делают надрезы. После чего скатывают несколько маленьких зеленых шариков для морковных листьев и раскатывают "колбаской". Соединяют друг с другом каждый жгутик и прикрепляют к моркови. Для изготовления «тыквы» дети используют два шарика оранжевого и зеленого цвета. На оранжевом шарике делают стеклой надрезы по форме тыквы. Зеленый шарик скатывают в овал,

вытягивают и загибают носик. Соединяют два получившихся элемента в тыкву. По завершению лепки, дети крепят овощи на цветном картоне (огороде)

#### Аппликация «Мешочки для секретов»

Цель: развивать умения делать аппликации из ткани

*Материалы для занятий:* клей, заготовки из ткани, ножницы, мелки, трафарет.

Педагог обращает внимание детей на то, что аппликацию они будут делать не из бумаги, а из ткани. Затем предлагает рассмотреть лоскутки, рассказать, почему они стали такими жесткими. Объясняет, что аппликацию можно сделать из отдельных кусочков ткани (например, ягоды- из красной, а листья и веточки- из зеленой) или из одного целого лоскута (например, все лепестки цветка могут быть выполнены из одной ткани, а серединка- из другой). Дети выбирают трафарет, подбирают кусочки ткани. Затем аккуратно разрезают трафарет на части. В каждом лепестке вырезают серединку. Прикладывают один лепесток к красному лоскутку, второй- к синему, третий –к желтому и обводят мелом или карандашом. Все лепестки аккуратно вырезают и раскладывают на одной половинке будущего мешочка. Цветочки, вырезанные по одному трафарету, могут отличаться количеством, цветом, размером или формой. Затем мешочек склеивают и оставляют закрепиться аппликации до следующего занятия.

#### Поделка оригами «Утки на озере»

Цель: развить навык складывания игрушки по типу «оригами»

*Материалы для занятий:*

Педагог раскладывает перед детьми листы бумаги квадратной формы. Предлагает детям согнуть листок по диагонали и вновь развернуть. После этого сводит углы к центру, контролирует данный процесс у детей. Для выполнения элемента хвостика сгибает и разгибает по пунктирным линиям заднюю часть получившегося треугольника. Дети повторяют данное действие и следом по линиям сгибов сгибают внутрь хвостик утки. Оформляют данную поделку на фоне с изображением озера, раскрашивают получившуюся работу

#### Аппликация в технике отрывания бумаги «Подснежник»

Цель: познакомить детей с техникой отрывания бумаги.

*Материалы для занятий:* клей, бумага чёрного, зелёного, белого цвета.

Педагог раздает детям работу с сердцевины цветка. Демонстрирует каким образом необходимо нарвать кусочки жёлтой бумаги и наклеить их на заранее смазанный клеем участок аппликации. После чего предлагает нарвать кусочки белой бумаги и наклеить их на место лепесточков, кусочки зелёной бумаги наклеить на место стебля и листьев, кусочки чёрной бумаги наклеить на место

земли около цветка. Излишки клея дети убирают мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее. Руки после работы моют с мылом.

### «Игрушка-вертушка»

*Цель:* развить умение у детей делать поделку по образцу.

*Материалы для занятий:* заготовки из бумаги, палочки, стержень-зажим, ножницы

Педагог предлагает квадратные листы детям и демонстрирует по образцу дальнейшие действия: квадрат складывает по диагонали 2 раза, обозначает сгибы. Дети повторяют за педагогом. Далее по сгибу ножницами разрезает до круга. После выполнения детьми данного этапа сгибает один уголок до точки в середине и сгибает остальные уголки, через один и так все по порядку. Педагог контролирует порядок и последовательность выполнения детьми действий, помогает при необходимости. В завершении продевают стержень-зажим к уголкам и к палочке.

### Рисунок на фольге «Стрекозы»

*Цель:* познакомить с нетрадиционной техникой рисования на фольге.

*Материалы для занятий:* фольга, маркеры или фломастер, заготовки, картинки «стрекоза», кисточки, основа под поделку

Педагог раздает детям картинки с изображением стрекозы. Дети следуют инструкции педагога и кладут картинку на фольгу. Педагог демонстрирует как необходимо провести основанием кисточки картинку по фольге. Затем под фольгу с рисунком подкладывают картон и заворачивают края, закрепляя с обратной стороны. Основанием кисти ещё раз проходятся по контуру рисунка. Далее педагог предлагает осторожно выделить элементы стрекозы (точками, чёрточками, волнами и т.д.). Под рисунком тоже прочеканить точки, и выделить рамку точками. После завершения чеканки дети точками прорисовывают внутренние линии, что бы добиться объемности рисунка и обводят фломастерами или маркерами

### Талисман добра «Семейный оберег»

*Цель:* развивать мелкую моторику.

*Материалы для занятий:* салфетки (разных цветов), лоскуты цветной ткани, ватные шарики, ножницы, фломастеры, нити мулине, ложка.

Дети берут ложку и кусочек ткани, надевают ткань на ложку. Затем из косички делают руки у куклы. Во внутрь ткани у основания ложки крепят пояс на один узел. После чего клеят волосы - комочек ваты. Детали для лица: глаза и рот, здесь необходимо снять защитный слой и прикрепить к ложке. А брови,

зрачки и нос нарисовать фломастером. По окончании конструирования дети составляют коллективную композицию, помещая свои работы на подставку.

#### Поделка «На полянке в лесу»

*Цель:* научить детей делать надрезы и перетяжки из поролона.

*Материалы для занятий:* стаканчик из-под йогурта, ножницы, клей, пластилин, белая и розовая бумага.

Заранее педагог готовит для детей основу из пластикового стаканчика. Дети обводят шаблоны лапок, ушек из бумаги и вырезают по контуру. Необходимо вырезать серединку овальной формы из бумаги розового цвета для лапок и ушек, после чего приклеить детали к основе. Далее дети лепят глазки и носик из пластилина и оформляют мордочку, фломастером дорисовывают ротик.

#### Коллективная работа «В гостях у жителей подводного царства»

*Цель:* познакомить детей с техникой работы из кусочков поролона.

*Материалы для занятий:* поролоновые губки, ножницы, клей, бусины, стразы, плёнка, камушки, фломастеры.

Педагог помогает детям отделить чистящий слой от поролоновой основы поролоновых губок. Из полученных поролоновых заготовок дети вырезают туловище рыбки овальной формы, плавники и приклеивают их к туловищу. Затем клеят глазки и фломастером прорезывают контуры чешуи. Таким образом изготавливают рыбок и другого цвета, морские звёздочки, украшенные бусинками и стразами. Аквариум педагог помогает оформить из плёнки и камушков. Дети «запускают» поролоновых рыбок в импровизированный аквариум.

#### Поделка «Забавный мир насекомых»

*Цель:* научить детей конструировать поделку из упаковок для яиц.

*Материалы для занятий:* упаковка для яиц, ножницы, клей, краски, цветная бумага.

Педагог вместе с детьми вырезает ячейки из упаковки для яиц. Дети раскрашивают ячейки гуашью разного цвета и ждут их полного высыхания. Из бумаги зелёного цвета вырезают голову, приклеивают очки из кружочков. Голову гусеницы клеят к зелёной ячейке. В завершении необходимо приклеить к силуэту листика ячейки.

#### Art-поделка «Мойдодыр»

*Цель:* познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования.

*Материалы для занятий:* губки из поролона, сеточка, пушистая проволока, соломка для коктейля, фольга, инструменты и салфетки.

Дети выбирают горизонтальную и вертикальную губки, отрезают от горизонтальной губки полоску поролона, а затем углубление для раковины. Из фольги вырезают кружочек, наносят клей и вставляют в отверстие. Далее склеивают горизонтальную основу и вертикальную часть поделки. Вставляют нос из фрагмента соломки для коктейля, и приклеивают пластиковые глазки, оформляют ротик из белой проволоки, волосы из кусочка синтепона с надрезами в виде бахромы. С помощью педагога дети приклеивают хозяйственную сеточку (таз), вставляют пушистую проволоку и закручивают края (руки). Для полноты образа оформляют полотенце из салфетки и кусочек мыла из поролона

## РАЗДЕЛ 5. «Я-ВОЛШЕБНИК»

### Акция «Сохраним планету вместе!»

*Цель:* повысить уровень экологических знаний дошкольников.

Педагог совместно с родителями и детьми выходят на территорию учреждения образования и занимаются благоустройством и уборкой (очищают от мусора, дети собирают сухие ветки, помогают собирать сухие листья)

### Челлендж «Братья наши меньшие»

*Цель:* учить детей проявлять заботу о домашних животных.

Воспитанники, родители и педагог вовлечены в добровольную социально значимую деятельность и оказывают гуманитарную благотворительную помощь приюту. Для этого необходимо -организовать сбор необходимых вещей, продуктов, лекарственных препаратов для животных, выезд обучающихся в сопровождении педагога и родителей детей для благоустройства приюта: уборка территории, вольеров.

### Акция «Птицы-наши друзья»

*Цель:* вызвать желание помочь зимующим птицам.

В ходе коллективного дела задействованы педагог, дети и родители. На начальном этапе педагог проводит с детьми познавательные беседы на тему птиц, просматривают видеоматериалы на заданную тему. Затем совместно с родителями воспитанников изготавливают кормушки для птиц, занимаются подкормкой птиц. И на завершающем этапе демонстрируют данную деятельность в социальных сетях, созданием листовок с призывом помогать птицам в зимнее время.

### Бук кроссинг «Подари книге вторую жизнь»

*Цель:* прививать любовь к книгам через возрождение традиций семейного чтения.

Педагог обращается к детям и родителям с просьбой выбрать дома книги, которыми бы хотели поделиться, и принести их на занятие, чтобы дать возможность прочитать их другим детям и взрослым. При входе в кабинет можно установить стеллаж для книг куда будут выставляться все книги. Также можно предложить принести свою и взять любую другую книгу или журнал, прочитать и вернуть обратно.

#### Акция «Большой подарок маленьких волонтеров»

*Цель:* формировать уважительное отношение детей к старшему поколению

Дети изготавливают заранее поделки своими руками, мастерят совместно с родителями для того, чтобы сделать подарок старшему поколению в День пожилого человека. Педагог организывает посещение Дома престарелых или визит к одиноким пенсионерам домой, где группа детей имеет возможность вручить свой подарок лично в руки.

#### Творческое дело «Держи, это тебе, малыш!»

*Цель:* воспитывать качества: отзывчивость, доброжелательность, взаимопонимание, внимательность.

Педагог проводит беседу с воспитанниками доброте, добрых делах, рассматривание иллюстраций по теме, просмотр мультфильмов. Затем предлагает свершить добрый поступок – подарить свою игрушку малышам, устроить для них развлекательную программу в виде пуска мыльных пузырей и творческих номеров.

#### Челлендж «Подари улыбку миру!»

*Цель:* создавать положительный эмоциональный настрой в детском коллективе.

Дети на занятиях делают заготовки (рисуют веселые смайлики на листочках) и вместе с педагогом раздают затем другим детям и взрослым учреждения образования. Непременное условие, тот кто получал смайлик должен обязательно улыбнуться и произнести искренне слова благодарности.

#### Благотворительный марафон «Сдай батарейку – спаси планету»

*Цель:* воспитывать экологически грамотное поведение в природе.

В кабинете оформляется уголок для сбора отработанных батареек. Предварительно с детьми проходит беседа о вреде использованных батареек и вреде ее экологии. Педагог совместно с детьми также оформляет информационный стенд, посвященный теме «Опасные отходы». На стенде

размещается полезная информация об опасных отходах (батарейках), их видах и необходимости безопасной утилизации.

#### Акция «Помоги дереву»

*Цель:* воспитать заботливые отношения к деревьям.

В качестве объекта исследований педагог вместе с детьми выбирает дерево, которое находится в доступном и безопасном месте, чтобы обеспечить возможность регулярных наблюдений. Поскольку дерево – друг, дети коллективно выбирают для него имя. На этапе наблюдения за деревом, дети отвечают на вопросы: найди место, где ствол дерева шире (уже) всего; погладь кору дерева. Какая она: тёплая, гладкая, холодная, шершавая, твердая, мокрая, сухая? Есть ли на ней трещины? В каком месте их больше всего? Может ли кто-нибудь жить в этих трещинах? Одновременно дети участвуют в практической деятельности по уходу за деревом: найти сухую ветку и срезать ее с помощью секатора; собрать остатки снега вокруг ствола для питания дерева; сделать кормушку для птиц, чтобы дереву не было скучно и одиноко; узнай с интернет источников информацию о дереве.

#### Декада добра «Коробка храбрости»

*Цель:* развивать чувства толерантности, эмпатии к ближнему.

Родителям и детям педагог объявляет о том, что запускается акция «Коробка храбрости» предназначенная в качестве помощи онкобольным детям. Идея данной акции заключается в наполнении коробки новыми игрушками, раскраскам, наборами для творчества и т.д., которые выступят в качестве «храбрости» для детишек, скрасят минуты их боли, облегчат страдания в процессе лечения и просто принесут радость.

#### Акция «Добрые крышечки»

*Цель:* оказать помощь, используя в качестве ценного ресурса пластиковые крышечки.

Педагог объявляет сбор крышечек от пластиковых бутылок. После того как будет собран достаточный объем крышечек, их отвозят на завод по переработке пластика. Там уже их взвешивают, оценивают, затем переводят денежные средства на счет благотворительного фонда. Затем фонд на выреченные деньги помогает детям.

#### Творческий проект «Навигатор добрых дел»

*Цель:* углубить представления детей о доброте, как о ценном неотъемлемом качестве человека.

В течении учебного года составляется фотоотчет о каждом проведенном добром деле и в завершении реализации данного раздела всех детей и самых

активных родителей поощряют благодарственными письмами от организации образования. Желания оставлять “добрый след” о себе в душах людей, поощрение стремления ребенка совершать добрые поступки; развивать представления детей о понятиях «добро», «зло» их важности в жизни людей поможет сформировать привлечь семьи к участию в воспитательном процессе на основе педагогического сотрудничества.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Методическое обеспечение включает в себя: комплекс развивающих и сюжетно-ролевых игр, упражнений, бесед, инструкцию по конструированию аппликации, лепке и рисованию, положения творческих проектов. Содержит форму, название, цель и краткое описание каждого дела по организации совместной деятельности детей и родителей, при которой все участвуют в коллективном творчестве.

Задания располагаются в методической последовательности от простого к сложному, постепенно усложняются, повышаются требования, предъявляемые к качеству работы. В результате изучения Программы осуществляется систематическое накопление обучающимися знаний и навыков в социальной сфере (социальная компетенция): создавать позитивный фон в группе, иметь знания об обитателях планеты, выражать отношение к определенным образам, инициировать и завершать беседу, формировать оценочное отношение к поступкам, включающих и технические приемы: пересказывать произведения, рисовать и вырезать по контуру, наклеивать по шаблону, составлять фигуры по образцу и без него.

Помимо программных заданий в соответствии с индивидуальными способностями обучающиеся выполняют самостоятельные краткосрочные задания: упражнение на внимательность, аппликации из пазлов, работа с сюжетными картинками.

Продолжительность обучения – один год в объеме 144 часов нагрузки.

Возраст детей – 5-7 лет.

Программа предусматривает максимальный объем материала возможностей обучающихся.

В соответствии с программой обучающийся получает теоретические компетенции одновременно с практикой. Занятия рассчитаны на два академических часа.

- беседы, дискуссии, в которых обучающиеся в доступной форме знакомятся друг с другом и учатся строить новые отношения со сверстниками и взрослыми;

- практические задания (упражнения, логические задачи, ребусы и головоломки, рисуночные и проективные методики)
- игровые и двигательные упражнения (сюжетно-ролевые игры, командные игры, упражнения релаксационного характера и др.).

**Методы обучения:** словесно-наглядный, практический через сказкотерапию.

**Форма организации учебно-воспитательного процесса** – занятия, которые включают в себя развивающие упражнения, учебные и игровые задания.

На занятиях используется **дидактический материал** (приложение 3-12): наборы карточек с картинками, тематическими рисунками, таблицы, маркеры игрового пространства.

**Техническое оснащение занятий:** аудио и видеозаписи, позволяющие обучающимся быстрее и качественнее усваивать Программу обучения.

Методологическую основу Программы составляют:

- концепция целостного подхода к формированию личности;
- теория проблемно-исследовательского подходов в обучении;
- общедидактические постулаты современной педагогики, определяемые ими подходы к содержанию, формам и методам образовательного процесса;
- разработки проблемы развития творческих и когнитивных способностей обучающихся в контексте дополнительного образования;
- теоретические положения и методические установки: М.А.Абсатова, А.С. Амирова, В.В.Новикова..

Отбор содержания учебного материала опирается на следующие дидактические принципы:

- принцип доступности учитывает возрастные особенности обучающихся, позволяя отобрать доступный для обучения учебный материал, который будет способствовать всестороннему и гармоничному развитию обучающихся;
- принцип преемственности означает связь между разделами обучения на уровне содержания и деятельности обучающихся;
- принцип индивидуализации обучения является главным способом практического освоения компетенции социальной адаптации, творческого проектирования, конструкторской деятельности;
- принцип творчества предполагает раскрытие способностей и склонностей обучающихся, способствует созданию ситуации успеха, радости общения в детском социуме.

**Формами подведения итогов работы** по каждому разделу являются интерактивные образовательные технологии: сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения и проектирование ее решений, парная и командная работа, творческие проекты.

К концу обучения, обучающиеся имеют компетенции:

- знают обычаи и традиции своей страны, семьи;
- знают основные правила вежливости;
- знают правила дружеских взаимоотношений;
- знают обитатели планеты;
- умеют создавать позитивный фон в группе;
- умеют подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- умеют рисовать животных и человечков, совмещать их в сюжетно-жанровой композиции по заданной тематике;
- умеют вступать в диалог, поддержать его и завершить;
- умеют оценивать поступки и события (плохо-хорошо, правильно-неправильно, честный-нечестный, добрый –злой и т.д.);
- владеют формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- владеют техникой безопасности при выполнении творческих работ;
- владеют техниками моделирования предметов нестандартными средствами (листьями, снежинками, геометрическими фигурами);
- понимают и применяют эмоциональные состояния посредством мимики, интонации, пантомимы;
- понимают и применяют значимость и ценность каждого члена группы;
- понимают и применяют языковые средства (вербальные и невербальные)
- используют навыки говорения в форме диалога и монолога;
- используют пространство общения и коллективного слушания;
- используют знания о животном и растительном мире, функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя;
- выполняют задания, требующие включение в ситуацию поиска;
- выполняют задания совместно с педагогом на обратную связь;
- выполняют преобразование информации из одной формы в другую;
- выбирают план выполнения заданий на занятиях, жизненных ситуациях под руководством педагога;
- выбирают доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- владеют компетенцией ценностных представлений о мире, нормах и правилах взаимоотношений между людьми;
- владеют компетенцией, способствующей развитию воображения и словесного творчества;
- владеют компетенцией социальной адаптации.

### Список использованных источников

Абсатова М.А. Научно-теоретический анализ понятия «поликультурное воспитание» / М.А. Абсатова // Вестник Казахского национального педагогического университета им. Абая. — 2007. — №4.

Агапова И.А. Общество хороших манер: сценарии внеклассных мероприятий / И.А.Агапова, М.А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2009.

Акимбаева Ж. Путешествие в страну Здоровья. - А., 2006.

Айтпаева А.К. Казахские народные игры как средство воспитания младших школьников: Дис. . ТЦ Сфера, 2003.

Амирова А.С. Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста средствами казахской детской литературы: Дис. . канд. пед. наук / А.С. Амирова. Алматы, 1994.

Белоцерковец Н.И. Формирование социальной компетентности детей 3-7 лет в условиях открытого доступа образовательного учреждения: Дис. . канд. пед. наук / Н.И. Белоцерковец. Ставрополь, 2002.

Выготский Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте / Л.С. Выготский // Детский сад. Управление, 2001. - №1,2,3.

Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование / Г.Д. Дмитриев. — М., 1999.

Жумабекова Ф.Н., Ойыбаева А.А. Конструирование и ручной труд (методическое пособие). – А., 2020.

Гризик Т.И., Аймагамбетова К.А., Майкова Г.Ж. «Познаю мир». Методические рекомендации для работников организаций образования. А., 2007.

Жумабаев М. Педагогика / М. Жумабаев. Алматы: Рауан, 1993.

Запорожец А.В. Проблема дошкольной игры и руководства ею в воспитательных целях / А.В. Запорожец // Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста. М., 1978. - С. 3-7.

Золотарева А.В. Терещук М.Н. Практические рекомендации по организации дополнительного образования в дошкольном образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2008.

Иманбеков Т. Использование народных игр в учебно-воспитательной работе в детских учреждениях (5-7 лет): Дис. . канд. пед. наук/ Т. Иманбеков. Талдыкорган, 1995.

Капская А.Ю., Мирончик. Т.Л. –СПб: Речь, 2006, - 96 с. Развивающая сказкотерапия для дошкольников / Калдыбаева Т.Ж. Детский сад и жизнь: социальные проблемы развития детских дошкольных учреждений в Казахстане. - А., 1994.

Капенова А.А. Формирование культуры общения дошкольников в семье: Дис. . канд. пед. наук / А.А. Капенова. Талдыкорган, 2004.

Караева К.А., Сламбекова Н.М. Основы безопасности жизнедеятельности: Тазша-бала и его истории / К. А. Караева, Н.М. Сламбекова. Алматы: «Аруна», 2005.

Кожаметова К.Ж. Особенности поликультурного образования в условиях многоэтнического Казахстана / К.Ж. Кожаметова // Этнопедагогика народов Казахстана. — Алматы, «Алеем», 2001.

Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников: учеб. Пособие для студентов высш. Учеб. Заведений. – М.: ВЛАДОС, 2003.

Мудрик А.В. Социализация как социально-педагогическое явление / А.В. Мудрик // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. 1999.

Муханов Б.В., Мусакулов Т., Суворов Н. Растительный и животный мир Казахстана. - А., 1970.

Мырзабеков Б. Правила дорожного движения. Осторожно, дети! / Б. Мырзабеков. Алматы: Балауса, 2005.

Новиков В.В. Этнопедагогические основы формирования социальной компетентности детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста: Дис.канд. пед. Наук / В.В.Новиков. -Смоленск, 2004.

Пак Л.Г. Социализация младших школьников в игровой деятельности: Автореф. дис. . канд. пед. наук / Л.Г. Пак. М., 2004.

Саккулина Н.П. Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в дополнительном образовании. - М., 1971.

Усова А. П. Роль игры в воспитании детей / А.П. Усова. М.,1976.

Фрадкин Ф.И. Этапы развития игры и действий с предметами в раннем возрасте / Ф.И. Фрадкин. М.: Медгиз, 1949.

Шмаков С.А. Ее Величество Игра / С.А. Шмаков. - М: Изд-во Магистр, 1992.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей / Т.А. Шорыгина. М.: Книголюб, 2003.

<http://sibac.info/files/2011.01.25.Pedagogical/Polikasheva.pdf> Поликашева, Н.В. Развитие системы дополнительного образования детей как ресурс социокультурной модернизации образования.

<http://group-global.org/> Актуальные проблемы дошкольного образования в Казахстане.

<http://tengrinews.kz/explorer/doshkol-noe-obrazovanie>. Дошкольное образование: чему обучают будущих школьников?

<https://vscolu.ru/didakticheskie-igry/kartoteka-didakticheskix-igr-v-starshej-gruppe.html>. Картотека дидактических игр в старшей группе.

<https://psy.su/feed/8893/> Нейропедагогические подходы к обучению детей.

[http://www.rusnauka.com/1\\_NIO\\_2012/Pedagogica/6\\_98882.doc.htm](http://www.rusnauka.com/1_NIO_2012/Pedagogica/6_98882.doc.htm). Воспитание этнокультурной компетентности у дошкольников.

<https://bilimdinews.kz/?p=138623>. Компетентностный подход в образовании

**ПОЛОЖЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ**

**ПОЛОЖЕНИЕ  
проекта семейного творчества «Моя семья»**

**I. Общие положения**

**1.1. Цель:** пропаганда семейных ценностей среди детей и родительской общественности;

**1.2. Задачи:** развитие творческих способностей у детей; воспитание положительного отношения к себе как к личности и окружающему миру; приобщение родителей к детским мероприятиям;

**1.3. Организаторы:** оргкомитет в лице администрации организации образования;

**1.4. Функции Оргкомитета:**

1.4.1. Определение порядка, места и времени проведения проекта семейного творчества;

1.4.2. Разработка положения проекта;

1.4.3. Формирование состава экспертной комиссии.

**1.5. Участники:** дети и родители кружка, члены их семей.

**II. Условие участия**

**2.1.** Для участия в проекте семьям необходимо заполнить заявку на участие (форма заявки №1);

**2.2.** Участники фестиваля могут выбрать следующие номинации по семейной тематике:

- «Золотые руки» (поделка, коллаж);
- «Семейные ценности» (семейная газета, журнал, буклет);
- «Семейный портрет» (рисунок формат не менее А-4);

**2.3.** Каждая семья может принять участие только в одной номинации;

**2.4.** Конкурсные работы необходимо сдать педагогу кружка.

**III. Сроки проведения проекта**

**3.1.** Творческий проект проводится в три этапа:

3.1.1. I этап – информирование родителей и детей о проведении данного проекта посредством рассылка положения в мессенджерах. Сбор заявок на участие в проекте семейного творчества «Моя семья»

3.1.2. II этап - презентация творческих работ на выставке семейных работ;

3.1.3. III этап - награждение участников проекта.

## **IV. Награждение**

### **4.1. Состав экспертов**

проекта формируется из администрации организации образования;

**4.2.** По итогам участия в проекте все участники будут отмечены дипломами организации образования за активное участие.

### **Форма заявки №1**

| <b>Фамилия, имя участника</b> | <b>Состав участников</b> | <b>Наименование работы</b> | <b>Номинация</b> |
|-------------------------------|--------------------------|----------------------------|------------------|
|                               |                          |                            |                  |

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **проекта фото-челленджа «Вместе весело шагать»**

#### **I. Общие положения**

**1.1. Цель:** формирование понимания ценности дружбы;

**1.2. Задачи:** обучение детей дружеским формам взаимодействия, развитие социально-коммуникативных качеств, воспитание потребности проявлять доброту, заботу, внимание, сочувствие;

**1.3. Организаторы:** оргкомитет в лице администрации организации образования;

**1.4. Участники:** воспитанники творческого объединения (кружка).

#### **II. Условие участия**

**2.1.** Для участия необходимо создать изображение (фотографию, рисунок, картинку) либо другой наглядный материал (видеоролик, слайд-шоу) на тему «Вместе весело шагать»;

**2.2.** В описании к изображению (фотографии, видеоролику и т.д.), либо на самом изображении (в видеоролике, слайд-шоу и т.д.) вставить пословицу или поговорку о дружбе, верности и семейных ценностях;

**2.3.** Разместить фото в социальных сетях с отметкой #ВместеВеселоШагать

#### **III. Подведение итогов.**

**3.1.** Все участники челленджа получают сертификат, подтверждающий участие в проекте.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **творческого проекта «Подари вещам новую жизнь!»**

#### **I. Общее положение**

- 1.1. Цель** проекта: привлечение внимания взрослых и детей к экологическим проблемам;
- 1.2. Задачи:** содействие укреплению детско-родительских отношений; воспитание чувства бережного отношения к природе; развитие творческих способностей и фантазии детей, их художественного вкуса, эстетического чувства.
- 1.3. Организаторы:** оргкомитет в лице администрации организации образования;
- 1.4. Участники конкурса:** дети и родители кружка;

#### **II. Условия участия:**

- 2.1.** Для участия в проекте семьям необходимо заполнить заявку на участие (форма заявки №1);
- 2.2.** Для участия принимаются поделки, творческие работы, выполненные детьми и их родителями из бросовых материалов на тему «Подари вещам вторую жизнь!» по номинациям:
- «Волшебные сувениры» (конструирование поделок, в последующем предназначенные в качестве подарочного сувенира);
  - «Дары природы» (поделки из овощей и фруктов);
  - «Наряды будущего» (изготовление нарядов, сказочных костюмов из ненужного материала)
- 2.3.** Конкурсные работы необходимо сдать педагогу кружка для оформления выставки.

#### **III. Подведение итогов**

- 3.1.** Состав экспертов проекта формируется из администрации организации образования;
- 3.2.** По итогам участия в проекте все участники будут отмечены дипломами организации образования за активное участие.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **творческого проекта «Я – личность!»**

#### **I. Общие положения**

- 1.1. Цель:** формирование навыков социальной компетенции;
- 1.2. Задачи:** развитие умения сотрудничать в группе, коммуникативной сферы у детей, способности к самовыражению;
- 1.3. Организаторы:** оргкомитет в лице администрации организации образования;
- 1.4. Участники:** воспитанники творческого объединения (кружка).

## **II. Условия участия:**

- 2.1.** Для участия в проекте подать заявку на участие по образцу (форма заявки №1);
- 2.2.** Участникам необходимо подготовить домашнее задание:
- «Мой мир» (самопрезентация в оригинальной форме и креативном образе). Регламент 3 минуты;
  - «Играем вместе» (участник должен быть готов провести любую игру с группой, предварительно объяснив правила). Регламент 3 минуты;
- 2.3.** Выступление участников состоится в соответствии с очередностью программы проведения.

## **III. Подведение итогов.**

- 3.1.** Состав экспертов проекта формируется из администрации организации образования;
- 3.2.** По итогам участия в проекте все участники будут отмечены благодарственными письмами за проявленное мастерство и умение сотрудничать в группе, а также памятными сувенирами организации образования.

# **ПОЛОЖЕНИЕ** **творческого проекта «#МарафонДобрыхДел»**

## **I. Общие положения**

- 1.1. Цель:** формирование ценностно-смысловых представлений у детей;
- 1.2. Задачи:** привлечение детей и родительской общественности к участию в добрых делах; развитие социального навыка у детей; побуждение воспитанников и их родителей к творческому поиску лучших форм коллективно-творческой деятельности;
- 1.3. Организаторы:** оргкомитет в лице организации образования;
- 1.4. Участники:** дети и родители кружка, члены их семей.

## **II. Этапы проведения**

**2.1.** Проект проходит в три этапа:

**2.1.1.** 1 этап - распространение положения о проведении творческого проекта через мессенджеры (чаты с родителями); приём заявок на участие в проекте от детей и родителей;

**2.1.2.** 2 этап – проведение добрых дел в соответствии с условиями участия Положения;

**2.1.3.** 3 этап - презентация реализованных добрых дел в виде творческого выступления. Приветствуется использование (на усмотрение участников) мультимедийных (видео, электронные презентации) средств, музыкального сопровождения, театрализованных сцен и т.д. Регламент выступления не более 15 минут

## **III. Условие участия**

**3.1.** Для участия в #МарафонеДобрыхДел **необходимо** принять участие, а каждой из номинаций:

- «Добро своими руками» - ярмарка-продажа детского творчества hand-made (вырученные средства также могут быть направлены в качестве материальной помощи нуждающимся);
- «Забота» - изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»;
- «Поделись добром» –помощь в уборке участка детям младшей группы;
- «Братья наши меньшие» - оказание помощи братьям меньшим (подкормка птиц, сбор корма для приюта бездомных животных);

**3.2.** Разместить фото, видео в социальных сетях Facebook, Instagram под хештегом #МарафонДобрыхДел;

**3.3.** Подготовить презентация реализованных добрых дел в виде творческого выступления.

## **IV. Подведение итогов.**

**4.1.** Все участники Марафона получают дипломы организации образования за активное участие.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

### **Уровень освоения образовательной программы для детей «Азбука ценностно-смысловых компетенций у детей»**

**Педагог дополнительного образования:** Красноштанова Наталья Викторовна

**Место работы:** Дворец школьников им. М. Утемисова

**Кружок** развития личности «Еркетай»

**Цель программы:** формирование ценностно-смысловых компетенций через системное использование игр и упражнений.

#### **Формы педагогической диагностики (определения уровня освоения):**

- беседы, дискуссии, в которых дошкольники знакомятся друг с другом и учатся строить новые отношения со сверстниками и взрослыми;
- практические задания (упражнения, логические задачи, ребусы и головоломки, рисуночные и проективные методики (Я. Йирасека, О.А.Ореховой, Т. В. Громовой, Д. Лампен);
- игровые и двигательные упражнения (сюжетно-ролевые игры, командные игры, упражнения релаксационного характера и др.)

#### **Шкала оценивания:**

##### **ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ (4-5 баллов)**

Обучаемый знает обычаи и традиции своей страны, семьи; основные правила вежливости; правила дружеских взаимоотношений. Умеет создавать позитивный фон в группе; подробно пересказывает текст по зрительной опоре; вступает в диалог, поддерживает его и завершает; оценивает поступки и события (плохо-хорошо, правильно-неправильно, честный-нечестный, добрый – злой и т.д.).

Владеет формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками; техниками моделирования предметов нестандартными средствами (листьями, снежинками, геометрическими фигурами);

Верно понимает и применяет эмоциональные состояния посредством мимики, интонации, пантомимы, а также значимость и ценность каждого члена группы.

Использует навыки говорения в форме диалога и монолога, пространство общения и коллективного слушания, знания о животном и растительном мире, функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.

Наблюдается интерес к выполнению задания, требующие включение в ситуацию поиска. Самостоятельно выбирает план выполнения заданий на занятиях, жизненных ситуациях под руководством педагога, проявляя доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов.

Уверенно владеет компетенцией, способствующей развитию воображения и словесного творчества; ценностных представлений о мире, нормах и правилах взаимоотношений между людьми; социальной адаптации.

### **СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ (2-3 балла)**

Не уверенно владеет информацией об обычаях и традициях своей страны, семьи. Остается пассивным, где требуется участие в создании позитивного фона в группе. Вступает в диалог не охотно, затрудняясь при этом поддержать его и завершить, оценивает поступки и события (плохо-хорошо, правильно-неправильно, честный-нечестный, добрый –злой и т.д.)

Проявляет слабые навыки говорения в форме диалога и монолога, не использует пространство общения и коллективного слушания; не использует знания о животном и растительном мире, функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.

Не проявляет интерес к выполнению задания, требующие включение в ситуацию поиска. Затрудняется с выбором заданиями на занятиях под руководством педагога, проявляет безучастное отношение друг к другу.

Не владеет компетенцией ценностных представлений о мире, нормах и правилах взаимоотношений между людьми; компетенцией, способствующей развитию воображения и словесного творчества; социальной адаптации.

Слабо сформировано представление о семье как о явлении общественной жизни, о составе семьи, об отношениях родственников; недостаточно сформирован словарный запас, характеризующего семейные и родственные отношения;

Проявляет слабый интерес к получению знаний о своей Родине, чувства принадлежности к определённой культуре.

Недостаточно сформировано понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека

Не уверенно входит в социум, в общество сверстников.

### **НИЗКИЙ УРОВЕНЬ (0-1 баллов)**

Обучаемый не знает обычаи и традиции своей страны, семьи. Не проявляет интерес к правилам вежливости и дружеских взаимоотношений. Оценивает поступки и события в негативном ключе.

Отсутствуют навыки говорения в форме диалога и монолога; не использует пространство общения и коллективного слушания. Не знаком с информацией о животном и растительном мире, функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя;

Мелкая моторика рук неразвита, творческие способности не проявляет, неусидчив. Может *проявлять заинтересовать предстоящей поделкой, но проявляет тревожность в случае невыполнения или освоения каких-либо новых техник изготовления*

Недостаточно сформирован словарный запас, характеризующего семейные и родственные отношения;

Интерес к получению знаний о своей Родине не проявляет

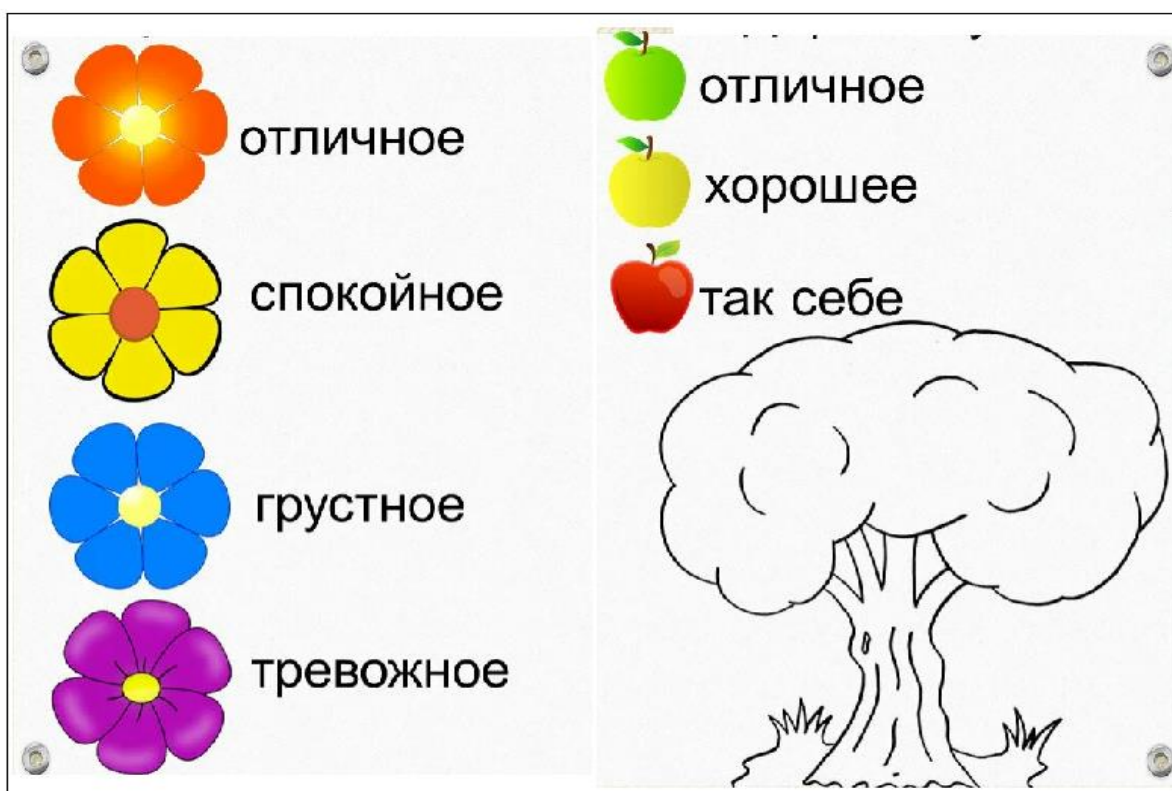
Не идет на контакт, со сверстниками, замкнут

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Дидактический материал к предмету «Открой себя»**

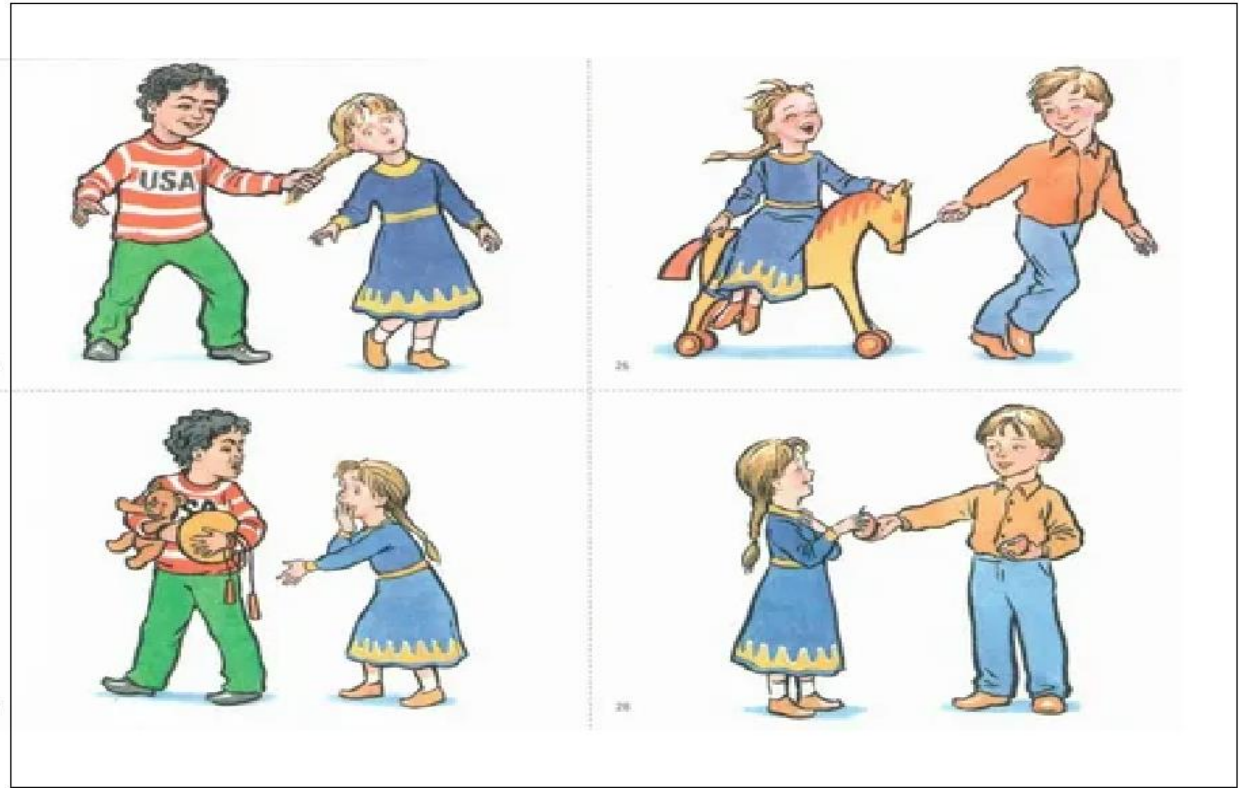
**Я помощник!**



**ПРИЛОЖЕНИЕ 4.** Дидактический материал к предмету «Открой себя»



ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Дидактический материал к предмету «Мастерская дружбы»



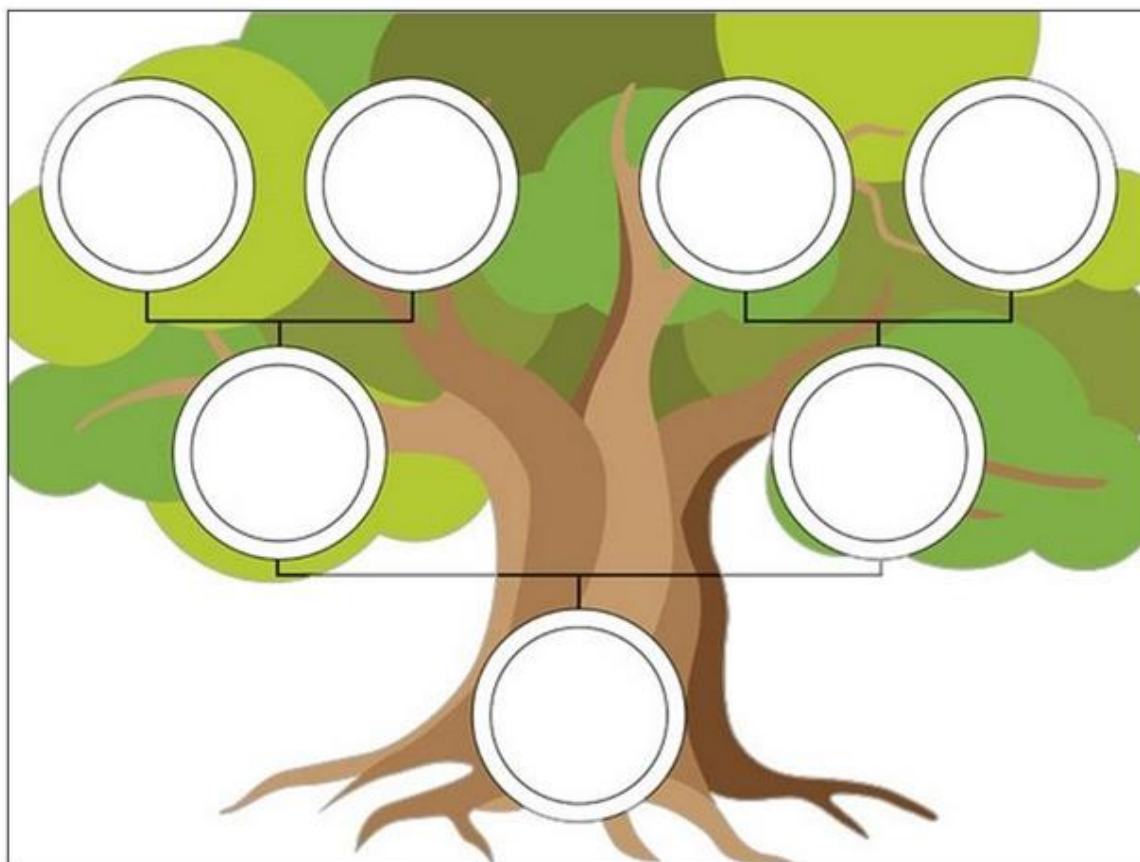
**ПРИЛОЖЕНИЕ 6.** Дидактический материал к предмету «Мастерская дружбы»



**ПРИЛОЖЕНИЕ 7. Дидактический материал к предмету «Мир, в котором я живу»**



**ПРИЛОЖЕНИЕ 8. Дидактический материал к предмету «Мир, в котором я живу»**



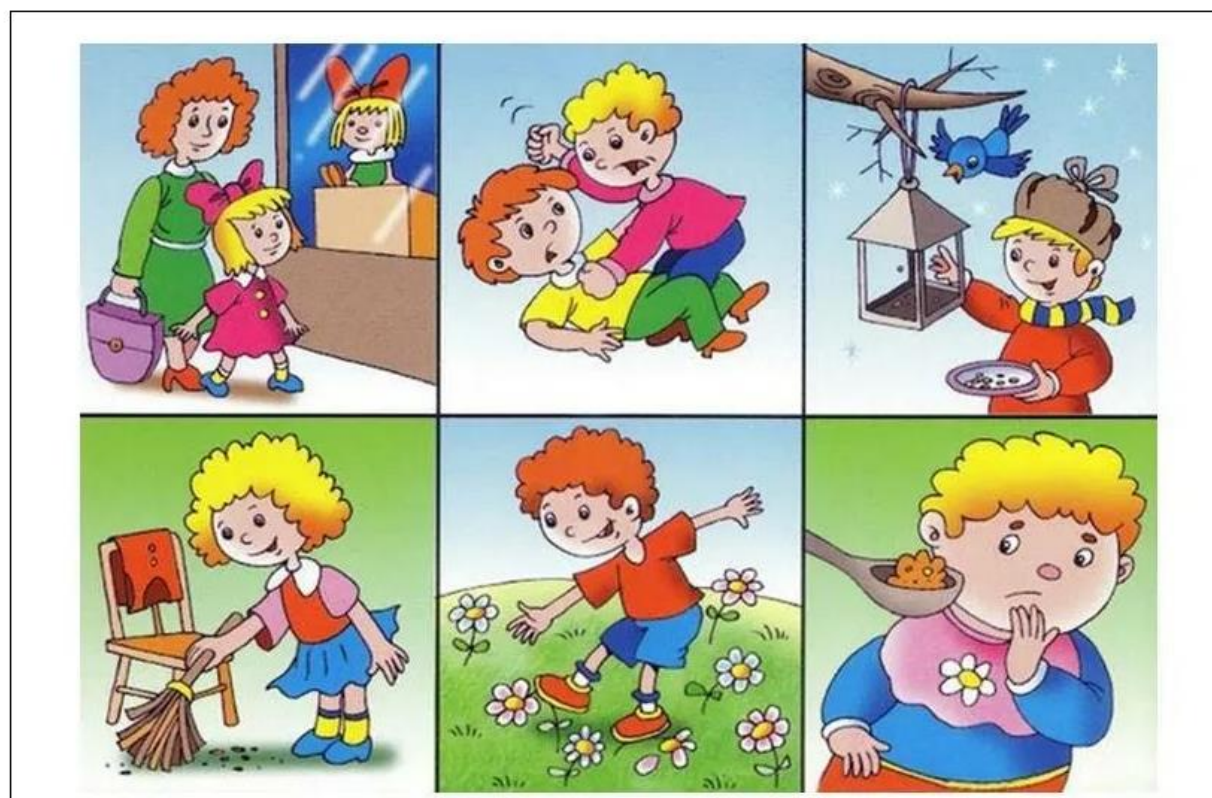
**ПРИЛОЖЕНИЕ 9. Дидактический материал к предмету «Творческая мастерская»**



**ПРИЛОЖЕНИЕ 10.** Дидактический материал к предмету «Творческая мастерская»



# ПРИЛОЖЕНИЕ 11. Дидактический материал к предмету «Я - волшебник»



**ПРИЛОЖЕНИЕ 12.** Дидактический материал к предмету «Я - волшебник»

