

**Отчет о деятельности
Республиканского учебно-методического центра дополнительного
образования МОН РК в 2017 году**

Цель деятельности Республиканского учебно-методического центра дополнительного образования (далее – РУМЦДО): развитие системы дополнительного образования детей, обеспечение равного доступа к качественному дополнительному образованию средствами научно-методического, программно-методического, нормативного правового, учебно-методического, учебно-воспитательного, организационно-содержательного, информационного и экспертного сопровождения.

Задачи:

1) формирование у школьников духовно-нравственных ценностей Общенациональной патриотической идеи Мәңгілік Ел» через дополнительное образование детей в рамках программы «Рухани жаңғыру»;

2) формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, обеспечение социальной адаптации детей к жизни в обществе через дополнительное образование;

3) обновление содержания дополнительного образования детей посредством разработки образовательных программ, учебно-методических пособий и методических рекомендаций по основным направлениям: художественно-эстетическое, музыкальное, научно-техническое, эколого-биологическое, туристско-краеведческое, военно-патриотическое, социально-педагогическое, образовательно-оздоровительное и другие;

4) совершенствование содержания образовательных программ и качества организации курсов повышения квалификации педагогических работников дополнительного образования детей;

5) повышение качества проведения внешкольных мероприятий республиканских (районных, городских, областных) мероприятий по направлениям дополнительного образования.

В течение отчетного периода РУМЦДО проведена следующая работа:

- обновление содержания образовательных программ детских музыкальных школ, детских художественных школ и детских школ искусств системы дополнительного образования детей;

- подготовка видеозанятий в помощь специалистам, реализующим программы дополнительного образования детей по художественно-эстетическому, музыкальному, научно-техническому, туристско-краеведческому и эколого-биологическому направлениям;

- повышение квалификации педагогических работников дополнительного образования, проведение внешкольных мероприятий республиканского значения;

- создание, функционирование, систематическое обновление интернет-сайта Центра с использованием Интернет-ресурсов национального сегмента сети Интернет, регулярное проведение анализа посещаемости сети Интернет.

- налаживание тесного взаимодействия со структурными подразделениями МОН РК, вузами, колледжами, управлениями образования областей, гг. Астана и Алматы, организациями дополнительного образования, неправительственными организациями.

I. По заказу МОН РК:

разработаны 30 образовательных программ детских музыкальных школ, детских художественных школ и детских школ искусств, 35 видеозанятий по художественно-эстетическому, музыкальному, научно-техническому, туристско-краеведческому и эколого-биологическому направлениям;

проведены 7 республиканских мероприятий:

Парад детских и молодежных музыкальных оркестров и ансамблей (охват – 103 022 участника).

Республиканские соревнования технического творчества и изобретательства (160 участников, победителей – 48, в т.ч. 3 общекомандных места).

Республиканский слёт туристско-краеведческих экспедиционных отрядов «Менің Отаным – Қазақстан» (160 участников, победителей – 24, в т.ч. 3 общекомандных места).

Республиканский форум юных краеведов, экологов и натуралистов в рамках «Экспо-2017» (160 участников, победителей – 27, в т.ч. 3 общекомандных места).

Республиканская выставка-конкурс художественного и декоративно-прикладного детского творчества «Алтын қазына» (128 участников, победителей – 18, в т.ч. 3 общекомандных места).

Республиканский конкурс инновационных идей «Первый шаг к великому изобретению» (160 участников, победителей – 30 в т.ч. 3 общекомандных места).

Республиканский фестиваль творчества «Дети Казахстана в мире без границ!» (160 участников, победителей – 24, в т.ч. 3 общекомандных места).

II. РУМЦДО вне бюджета организованы и проведены:

30 курсов повышения квалификации и **3** семинара-практикума для **1183** педагогических работников организаций образования;

на сайте www.ziyatker.org **65** дистанционных конкурсов, в них приняли участие **5178** детей и взрослых, победителей – **1 433**.

Наибольшее количество участников из Карагандинской – 693 (13,7%), Жамбылской – 669 (13,2% от общего числа), и Актюбинской – 449 (11,2%) областей. Из 5178 работ, представленных на конкурсы, 2977 (57,4%) на государственном языке обучения. Число участников из городской местности – 2699, из сельской – 2479. Среди участников конкурсов число мальчиков – 2102, девочек – 3076.

Заключены меморандумы со Studio children films (06.02.2017 год) и общественным объединением «Общество родителей детей с инвалидностью «Мир равных возможностей» (31.10.2017 год).

Обновлен и наполнен контент сайта (портал) www.ziyatker.org;

размещены на интернет-ресурсах, рубриках сайта РУМЦДО 95 тематических видеороликов, в том числе 35 видеозанятий по художественно-эстетическому, музыкальному, научно-техническому, туристско-краеведческому и эколого-биологическому направлениям, 6000 фотографий, свыше 2500 документов (статьи, анонсы, методические рекомендации, презентации, новости, республиканские конкурсы, пресс-релизы);

разработаны в электронном формате детские познавательные журналы «Экоэлем» и «Темірқазық» (по 4 номера).

изучен, обобщен, распространен и размещен на сайте www.ziyatker.org опыт **11** внешкольных организаций: Актюбинской (1), ВКО (1), ЗКО (2), Карагандинской (2), Павлодарской (3), ЮКО (1) областей, г.Астана (1).

На 2018 год запланированы следующие мероприятия:

- обновление содержания образовательных программ детских музыкальных школ, детских художественных школ и детских школ искусств системы дополнительного образования детей;

- разработка учебно-методических пособий и методических рекомендаций в помощь специалистам, реализующим программы дополнительного образования детей;

- повышение квалификации педагогических работников дополнительного образования, проведение внешкольных мероприятий республиканского значения;

- организация и проведение **13 мероприятий** в рамках подпрограммы «Тәрбие және білім» программы «Рухани жаңғыру»:

51 Республиканский фестиваль-конкурс юных музыкантов – учащихся детских музыкальных школ и школ искусств;

Республиканский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театрдың ғажайып әлемі»;

Республиканский хореографический фестиваль-конкурс «Ақ шағала»;

Республиканский фестиваль детского кино «Дети Казахстана в мире без границ!»;

Республиканский конкурс юных художников «Бояулар құпиясы»;

Республиканский слет туристских экспедиционных отрядов «Моя родина – Казахстан»;

Республиканский финал военно-спортивной игры «Жас ұлан»;

Республиканский форум юных краеведов, экологов и натуралистов «Табиғатты аяла»;

Республиканские соревнования технического творчества и изобретательства (авиа, ракето, авто, судомоделирование);

Выставка-конкурс художественного и декоративно-прикладного детского творчества «Алтын қазына»;

Республиканский форум «Открываем мир профессий» по направлениям дополнительного образования;

Республиканский конкурс творческих проектов «Моя инициатива – моей Родине»;

Республиканский конкурс инновационных идей «Первый шаг к великому изобретению»;

- организация и проведение дистанционных интернет-конкурсов и курсов повышения квалификации педагогических работников;

- обновление и поддержка научно-познавательного сайта для детей www.ziyatker.org;

- продолжение работы с регионами по реализации:

плана мероприятий по реализации Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан на 2016-2019 годы;

стратегического плана Министерства образования и науки Республики Казахстан на 2017-2021 годы;

плана работы Министерства образования и науки Республики Казахстан на 2018 год;

концептуальных подходов по развитию научно-технического творчества детей и молодежи, детско-юношеского туризма в Республике Казахстан;

плана мероприятий по развитию научно-технического творчества детей и молодежи в Республике Казахстан на 2015-2018 годы.

Приложение

I. Исполнение договора услуг от 12 апреля 2017 года № 73 в рамках бюджетной программы 099 «Обеспечение доступности качественного школьного

образования», по подпрограмме 102 «Методологическое обеспечение в сфере среднего образования» **разработаны:**

30 образовательных программ.

1. Образовательная программа по предмету «Кларнет» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств, 3 п/л (апрель).

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на кларнете.

Задачи программы:

1) овладение навыками и приемами игры на кларнете, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;

2) освоение и исполнение на кларнете произведений различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;

3) освоение музыкальных терминов, их значений, расширение кругозора и накопление музыкальных знаний, исполнительских умений и навыков;

4) развитие музыкального слуха, чувство метроритма, музыкальной памяти, музыкального мышления, творческого воображения, артистических способностей;

5) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;

6) расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося.

2. Образовательная программа по предмету «Фагот» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств, 3 п/л (апрель).

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на фаготе.

Задачи программы:

1) освоение постановки губного аппарата и исполнительского дыхания;

2) приобретение знаний, умений и навыков игры на фаготе;

3) освоение и исполнение на фаготе произведений различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;

4) освоение музыкальных терминов, их значений;

5) приобретение умений и навыков сольного, ансамблевого исполнительства;

6) развитие музыкального слуха, чувства метроритма, музыкальной памяти, музыкального мышления, творческого воображения, артистических способностей;

7) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;

8) расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося.

3. Образовательная программа по предмету «Тромбон» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств, 3 п/л апрель).

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на тромбоне.

Задачи программы:

1) освоение музыкальной грамоты, овладение основными исполнительскими навыками игры на тромбоне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;

2) развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора, обогащение знаниями в области музыкального исполнительства;

5) обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, овладение основами ансамблевого музицирования, чтение нот с листа, накопление репертуара;

6) развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;

7) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;

8) формирование естественной рациональной техники в неразрывной связи с художественным замыслом, расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося;

9) развитие умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на музыкальных инструментах;

10) развитие навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

11) развитие навыков восприятия элементов музыкального языка, анализа музыкального произведения, записи музыкального текста по слуху;

12) развитие первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

4. Образовательная программа «Джазовое сольфеджио» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель)).

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области теории музыки.

Задачи программы:

1) знание музыкальной терминологии, приобретение детьми знаний, умений и навыков в области джазовой гармонии;

2) знание характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;

3) развитие гармонического и мелодического мышления;

4) приобретение навыков гармонизации мелодии эстрадно-джазового жанра;

5) формирование ощущения фонической окраски аккордов, восприятия множества звуков как единого целого, чувства строя, ансамбля и функциональных связей;

6) развитие ладового чувства, музыкального слуха, памяти, метроритма, художественного вкуса;

- 7) развитие навыков вокального интонирования и сольфеджирования;
- 8) развитие умений использовать специфические джазовые приемы в своей практической деятельности;
- 9) развитие умений подбора по слуху;
- 10) развитие первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- 11) приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- 12) выработка у обучающегося личностных качеств, способствующих освоению музыкальной информации;
- 13) развитие специальных навыков: чистоты интонирования, чтения нот с листа, записи музыки на слух и по памяти, анализа музыкальных произведений;
- 14) приобретение навыков творческой деятельности.

5. Образовательная программа по предмету "Валторна" детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель)).

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на валторне.

Задачи программы.

- 1) овладение основными исполнительскими навыками игры на валторне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- 2) освоение и исполнение на валторне произведений различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;
- 3) освоение музыкальной грамоты, как необходимого средства для музыкального исполнительства на валторне в пределах программы учебного предмета;
- 4) обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение нот с листа;
- 5) развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора.
- 6) развитие музыкального слуха, чувство метроритма, музыкальной памяти, музыкального мышления, творческого воображения, артистических способностей;
- 7) формирование образного мышления, эмоционального восприятия музыки, позитивной мотивации обучающегося к творческой деятельности;
- 8) расширение музыкального кругозора, развитие индивидуальных способностей обучающегося;
- 9) приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- 10) развитие у обучающегося интереса к классической, современной, джазовой музыке как неотъемлемой части мировой художественной культуры.

6. Образовательная программа по предмету "Сыбызгы" детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель)).

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на инструменте сыбызгы.

Задачи программы:

- 1) обучение игре на инструменте сыбызгы, основам музыкальной грамоты;
- 2) овладение основными исполнительскими приёмами игры на инструменте;
- 3) освоение основ традиции национального искусства, особенностей исполнительских разновидностей кюевого мастерства разных школ;
- 4) освоение сыбызговых традиций, обучение выразительному исполнению произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров;
- 5) приобретение технических знаний, умений и навыков, необходимых для творческой деятельности;
- 6) развитие слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, творческого воображения, артистических способностей обучающихся;
- 7) развитие образного мышления, эмоционального восприятия музыки, исполнительской воли и выдержки;
- 8) развитие познавательного интереса к народной музыке через приобретение знаний о музыке;
- 9) воспитание у обучающегося культуры сольного и ансамблевого музицирования на инструменте сыбызгы.

7. Образовательная программа по предмету «Шертер» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (3 п/л (апрель)).

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на шертере.

Задачи программы:

- 1) обучение игре на шертере (посадка, постановка рук, нотная грамотность, развитие слуха, разучивание расположения нот на нотном стане);
- 2) обучение основам музыкальной грамоты, освоение музыкальной терминологии;
- 3) формирование технических приемов игры на шертере, обучение выразительному исполнению произведений различного музыкально-художественного содержания, различных стилей и жанров;
- 4) приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для творческой деятельности;
- 5) развитие слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, художественного вкуса, творческого воображения, артистических способностей обучающихся;
- 6) формирование навыков коллективного музицирования позволяющим грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- 7) развитие образного мышления, воображения, эмоционального восприятия музыки, исполнительской воли и выдержки, расширение музыкального кругозора, развитие познавательного интереса к музыкальному творчеству;

8) совершенствование работы над художественной стороной исполнения песен, кюев на основе более глубокого и подробного анализа изучаемых музыкальных произведений.

8. Образовательная программа «Рисунок» детских школ искусств (отделение художественного моделирования одежды) (3 п/л (апрель)).

Цель программы: создание условий для художественно-эстетического развития личности ребенка и приобретения теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету.

Задачи программы:

1) освоение терминологии, формирование знаний по изобразительной грамоте;

2) изучение правил линейной перспективы и применение полученных знаний в натюрмортах, упражнениях и композициях;

3) освоение навыков передачи формы, конструктивного строения предметов, элементарных законов линейной перспективы, пространственных соотношений, светотени графическими средствами;

4) приобретение умений грамотно изображать на плоскости в световоздушной среде различными графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;

5) формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;

6) приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;

7) формирование навыков передачи объема, формы, передачи материальности, фактуры предметов с выявлением планов, на которых они расположены.

8) развитие воображения, зрительной памяти, фантазии, выработка навыков и умения грамотного расположения рисунка на плоскости листа бумаги;

9) развитие зрительных восприятий, целостного видения натуры, пространственного представления, образного, художественного и ассоциативного мышления;

10) развитие навыков владения рукой, передачи различной фактуры предметов с помощью разных материалов;

11) развитие наблюдательности, эмоционально-эстетического восприятия действительности, формирование культуры художественного восприятия предметов, явлений окружающей действительности и произведений живописи.

9. Образовательная программа «Живопись» детских школ искусств (отделение художественного моделирования одежды), 3 п/л (апрель).

Цель программы: развитие у обучающегося способностей видеть и изображать форму во всем многообразии цветовых отношений, овладение начальными умениями, навыками, способами художественной грамоты.

Задачи программы:

1) освоение терминологии, знакомство с теорией живописи, законами цветоведения, цветовой гармонией, живописными материалами, их техническими свойствами и разнообразными техниками живописи;

2) формирование знаний о цвете в воздушной среде, взаимодействии цветов, рефлексе, холодных и теплых цветах, контрастности цветов, спектре и дополнительных цветах;

3) обучение навыкам грамотного ведения работы;

4) формирование умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды, формирование умений изображать объекты предметного мира, пространство;

5) развитие навыков передачи фактуры предметов, световоздушной среды с помощью цвета;

6) развитие воображения, зрительной памяти, фантазии, навыков в использовании основных техник и материалов;

7) развитие навыков последовательного ведения живописной работы, освоение и развитие умений пользоваться изобразительными живописными средствами;

8) развитие наблюдательности, эмоционально-эстетического восприятия действительности, формирование культуры художественного восприятия предметов, явлений окружающей действительности и произведений живописи.

10. Образовательная программа «Предмет по выбору: грим, актерское мастерство, акробатика, дополнительный музыкальный инструмент, сценическое искусство и др.» детских школ искусств (отделение хореографии)(8 п/л (апрель).

Цель программы: создание условий для приобретения обучающимся теоретических и практических знаний, умений и навыков по выбранным предметам, эстетического и художественного познания мира средствами искусства.

Задачи Программы:

1) формирование знаний, умений и навыков для развития творческого потенциала обучающегося в процессе обучения предметам: грим, актерское мастерство, акробатика, дополнительный музыкальный инструмент, сценическое искусство, гимнастика;

2) формирование целостного представления о предметах по выбору;

3) овладение знаниями, позволяющими создавать сценический образ в танце;

4) расширение кругозора и накопление знаний, исполнительских умений и навыков;

5) развитие творческих способностей средствами хореографического искусства;

6) развитие творческого воображения, художественного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного;

7) формирование художественного вкуса и оценочных критериев в контексте духовно-нравственных и эстетических идеалов;

8) стимулирование познавательной деятельности обучающегося;

9) создание условий для профессионального самоопределения обучающегося.

11. Образовательная программа «Основы оркестрового дирижирования» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств, 3 п/л (август).

Цель Программы: создание условий для развития музыкально –творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков дирижирования.

Задачи Программы:

- 1) постановка дирижерского аппарата и его свободы;
- 2) знание сольной партии;
- 3) изучение гармонического и мелодического языка, формы произведения, структуры его отдельных частей, тонального плана, состава оркестра, инструментовки, особенностей фактуры;
- 4) обучение основам музыкальной грамоты;
- 5) освоение музыкальной терминологии;
- 6) овладение техникой дирижирования оркестрового аккомпанемента;
- 7) формирование умения вычлнить главные, выразительные элементы, достигать ровности оркестровых групп и всего оркестра;
- 8) понимание музыкального произведения – его основной темы, подголосков, вариаций, исполняемые как всем оркестром, так и отдельными оркестровыми группами;
- 9) знакомство с лучшими образцами русской, зарубежной музыки, произведениями современных композиторов, народным творчеством.

12. Образовательная программа «Зарубежная хореография» детских школ искусств (отделение хореографии) (3 п/л (август)).13) Образовательная программа «Предмет по выбору: хореография, театральное мастерство, музыкальная грамота, слушание музыки и др.» детских школ искусств (отделение циркового искусства), 8 п/л (август).

Цель Программы: создание условий для художественно-эстетического развития личности, обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области зарубежного хореографического искусства.

Задачи Программы:

- 1) ознакомление обучающихся с хореографией как видом искусства;
- 2) изучение истоков происхождения зарубежного танцевального искусства и его эволюции;
- 3) знакомство с этапами развития зарубежного хореографического искусства;
- 4) знакомство с образцами классического хореографического наследия;
- 5) знакомство с отличительными особенностями хореографического искусства различных исторических эпох, стилей и направлений;
- 6) овладение знаниями об исполнительской деятельности ведущих танцоров, артистов балета;
- 7) овладение знаниями о средствах создания образа в хореографии;
- 8) овладение знаниями о принципах взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств.

13. Образовательная программа «Сценическое движение» детских школ искусств (отделение циркового искусства), 3 п/л (август).

Цель Программы: создание условий для развития творческих способностей детей, воспитание их пластической культуры, формирование у обучающихся комплекса навыков, позволяющих выполнять задачи различной степени сложности в процессе подготовки цирковых номеров, представлений.

Задачи Программы.

1) изучение частных двигательных навыков – технических приемов выполнения заданий повышенной трудности, ознакомление с исторической стилистикой движения;

2) обучение комплексу упражнений, приемов, четкому выполнению элементов, соединений и композиций сценического движения, равномерному непрерывному движению, навыкам музыкально-двигательного движения;

3) формирование начальных навыков координации движений, реакции, решительности, динамичности, прыгучести, физической силы, выработка конкретности и точности движения, правильного распределения мышечных усилий, ритмичности и музыкальности;

4) формирование культуры движений на основе гимнастики, акробатики, ритмики, эквилибристики, жонглирования, клоунады;

5) владение своим телом, оценка своего физического состояния и регулирование его в процессе учебной деятельности;

6) формирование музыкально-ритмических навыков, обучение навыкам актерского мастерства;

7) выработка способности легко осваивать новые сценические движения, приобретение навыков и умений, расширение диапазона двигательных возможностей; совершенствование пластической техники;

8) обогащение детей новыми выразительными средствами, решение постановочных и художественных задач средствами сценической и пластической выразительности.

14. Образовательная программа по предмету «История театра» для школ искусств, 3 п/л (август).

Цель Программы: создание условий для художественно-эстетического развития личности, обучающегося и овладения духовными, культурными ценностями на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области истории театрального искусства.

Задачи Программы:

1) знакомство с театром как видом искусства;

2) знакомство с основными этапами развития театра, историей развития и современными формами театра;

3) формирование представления о развитии театрального искусства в контексте общеисторического движения мировой художественной культуры;

4) знание основной театральной терминологии;

5) знакомство с историей возникновения театральных жанров, творческими биографиями зарубежных драматургов, режиссеров и актеров;

6) приобретение знаний по истории зарубежного и русского драматического искусства, об особенностях национальных традиций театрального искусства;

7) формирование базовых теоретических знаний в рамках театрального искусства;

8) обучение умениям определять театральный стиль эпохи, соотносить особенности сценического искусства (актерское мастерство, сценография, музыкальное оформление исторических эпох) с современностью;

9) формирование представления о классической и современной, русской изарубежной драматургии.

15. Образовательная программа «Основы сценического движения» детских школ искусств (театральное отделение), 3 п/л (август).

Цель Программы: условия для раскрытия творческих способностей юного актера и формирование в нем потребности в выразительном движении, опираясь на законы биомеханики.

Задачи Программы:

1) обучение владению своим телом, повышение пластической культуры обучающегося;

2) знакомство с законами выстраивания сценического действия;

3) выработка реакции, координации движений, способности передать внутренний мир и переживания героя через язык тела;

4) знакомство с выразительными средствами сценического действия;

5) обучение основам психофизического тренинга, понимания поведения другого человека;

6) развитие движения как единого процесса, умение построить колоритную, пластическую, точную фразу жеста;

7) развитие жестикуляции, освоение приемов перевоплощения на сцене;

8) умение понять и передать своё эмоциональное состояние через язык тела;

9) умение вести пластический диалог с партнёрами.

16. Образовательная программа «Предмет по выбору: «Основы художественной речи», «Сценический танец» «Индивидуальный вокал», «Музыкальный инструмент» и др.» детских школ искусств (театральное отделение), 8 п/л (август).

Цель Программы: художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретенных им театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

1) приобретение знаний, умений и навыков в области техники речи, орфоэпии;

2) обучение элементарным навыкам владения дыханием, голосом, речевым аппаратом;

3) обучение логическому разбору и постановке диалога при исполнении художественного произведения;

4) ознакомление с возможностями различной исполнительской трактовки произведения;

5) обучение процессу овладения авторским словом, его содержательной, действенной, стилевой природой.

17. Образовательная программа «Сценическая речь» детских школ искусств (отделение «Искусство кино»), 3 п/л (август).

Цель программы: создание условий для комплексного эстетического развития личности, обучающегося посредством изучения основ сценической речи.

Задачи предмета:

- 1) овладение основами сценической речи;
- 2) обучение основам правильного сценического дыхания;
- 3) приобретение знаний, умений и навыков в области техники речи, орфоэпии;
- 4) обучение четкому, ясному, правильному произношению;
- 5) обучение законам постановки звука, слова, фразы, мысли;
- 6) обучение интонационно-логическому анализу текста;
- 7) овладение техникой речи в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями каждого ребёнка;
- 8) обучение логическому разбору и постановке действенной задачи при исполнении художественного произведения;
- 9) обучение творческому использованию полученных умений и практических навыков;
- 10) овладение основами сценического движения, пластики.

18. Образовательная программа «История казахского театра» детских школ искусств (театральное отделение), 3 п/л (август).

Цель Программы: создание условий для художественно-эстетического развития личности обучающегося, овладение духовными и культурными ценностями на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области театрального искусства Казахстана.

Задачи Программы:

- 1) знакомство с театром как видом искусства;
- 2) формирование целостного представления об исторических особенностях развития отечественного театрального искусства;
- 3) изучение истоков происхождения театрального искусства Казахстана и его эволюции;
- 4) знакомство с этапами развития театрального искусства Казахстана;
- 5) знакомство с образцами классического театрального наследия;
- 6) знакомство с отличительными особенностями театрального искусства различных исторических эпох, стилей и направлений;
- 7) овладение знаниями о деятельности казахских драматургов, режиссеров и актеров;
- 8) овладение знаниями о средствах создания образа в театральном искусстве;
- 9) овладение знаниями о принципах взаимодействия музыкальных и театральных выразительных средств.

19. Образовательная программа «Сценическая речь» детских школ искусств (отделение «Кукольный театр»), 3 п/л (август).

Цель Программы: создание условий для комплексного эстетического развития личности, обучающегося посредством изучения основ сценической речи.

Задачи Программы:

- 1) знакомство с миром театрального искусства;
- 2) овладение с основами сценической речи;
- 3) освоение основных орфоэпических норм сценической речи;
- 4) обучение элементарным навыкам владения дыханием, голосом, всем речевым аппаратом и умению его рационально использовать;

- 5) обучение интонационно-логическому анализу текста;
- 6) овладение основами сценического движения, пластики;
- 7) обучение творческому использованию полученных умений и практических навыков;
- 8) овладение техникой речи в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями каждого ребёнка.

20. Образовательная программа «Просмотровый семинар» детских школ искусств (отделение «Искусство кино»), 3 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для развития творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков по просмотровому семинару.

Задачи Программы:

- 1) ознакомление с жанровым и стилистическим многообразием современного кинематографа, изучение лучших образцов экранной культуры;
- 2) формирование у обучающегося первоначальных знаний о технологии кинопроцесса;
- 3) введение в круг активного словарного запаса, обучающегося понятий и терминов из области кинематографа;
- 4) приобретение базовых практических знаний и навыков, необходимых для самостоятельной разработки мультипликации;
- 5) овладение первоначальными навыками работы в компьютерных программах, применяемых в создании кинофильмов.

21. Образовательная программа «Режиссура» детских школ искусств (отделение «Искусство кино»), 3 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для художественно-эстетического развития личности обучающегося и овладения духовными, культурными ценностями на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области режиссуры.

Задачи Программы.

- 1) знакомство с режиссурой как видом искусства, тесно связанным с киноискусством, литературой, изобразительным искусством, театром, музыкой;
- 2) формирование знаний о кинематографической режиссуре, теории кино;
- 3) формирование представления о творческом процессе создания фильма, его монтажном построении, таких понятиях, как тема, фабула, сюжет и композиция экранного текста;
- 4) обучение грамотному составлению сценарного плана документального фильма, режиссерского сценария игрового фильма;
- 5) освоение знаний о режиссуре телевизионной рекламы как новой фазы развития экранной режиссуры;
- 6) знакомство с профессией и деятельностью режиссёра в кино.

22. Образовательная программа «История мирового кино» детских школ искусств (отделение «Искусство кино»), 3 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для художественно-эстетического развития личности обучающегося и овладение духовными, культурными ценностями на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области истории мирового кино.

Задачи Программы:

- 1) знакомство с кино как видом искусства, формирование представления о роли кино в истории общества;
- 2) знакомство с историей развития и современными формами киноискусства;
- 3) формирование представления о развитии киноискусства в контексте общеисторического движения мировой художественной культуры;
- 4) знание основной терминологии в области мирового киноискусства;
- 5) знакомство с историей возникновения киножанров;
- 6) знакомство с творческими биографиями режиссеров и актеров;
- 7) знакомство с национальными традициями кино разных стран;
- 8) формирование представления о классической и современной мировой киноиндустрии;
- 9) владение первоначальными основами анализа кино.

23. Образовательная программа «Предмет по выбору: звукопись и видеосъемка; сценарное мастерство, операторское мастерство и др.» детских школ искусств (отделение «Искусство кино»), 6, 4 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для приобретения обучающимися теоретических и практических знаний, умений и навыков по выбранным предметам, эстетического и художественного познания мира средствами киноискусства.

Задачи Программы:

- 1) формирование знаний, умений и навыков для развития творческого потенциала обучающегося в процессе обучения предметам: звукозапись и видеосъемка, сценарное мастерство, операторское мастерство;
- 2) формирование интереса к киноискусству, раскрывая его многообразие и красоту;
- 3) формирование личностного эстетического отношения к явлениям окружающей действительности;
- 4) расширение кругозора и накопление знаний, исполнительских умений и навыков.

24. Образовательная программа «Кукловождение» детских школ искусств (отделение «Кукольный театр»), 3 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для приобретения обучающимися теоретических и практических знаний, умений и навыков по кукловождению, эстетического и художественного познания мира средствами театрального искусства.

Задачи Программы:

- 1) формирование знаний, умений и навыков для развития творческого потенциала обучающегося в процессе обучения кукловождению;
- 2) формирование интереса к театральному искусству, раскрытие его многообразия и красоты;
- 3) обучение детей управлению куклами, участию в спектакле;
- 4) расширение кругозора и накопление знаний, исполнительских умений и навыков;
- 5) формирование умения передавать игровые образы в действиях с куклой.

25. Образовательная программа «Пластика рук» детских школ искусств (отделение «Кукольный театр»), 3 п/л (октябрь).

Цель Программы: развитие театральной и пластической культуры личности.

Задачи Программы:

- 1) обучение владению рукой, повышение пластической культуры обучающегося;
- 2) формирование знаний, умений и навыков в области театрального искусства кукольного театра;
- 3) выработка реакции, координации движений, способности передать внутренний мир и переживания героя через язык тела;
- 4) обучение основам психофизического тренинга;
- 5) развитие движения как единого процесса, умение построить колоритную, пластическую, точную фразу жеста.

26. Образовательная программа «Основы сценического движения» детских школ искусств (отделение «Кукольный театр»), 3 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для развития творческих способностей детей, воспитание их пластической культуры, формирование у обучающихся комплекса навыков, позволяющих выполнять задачи различной степени сложности в процессе подготовки представлений.

Задачи Программы:

- 1) изучение частных двигательных навыков – технических приемов выполнения заданий повышенной трудности, ознакомление с исторической стилистикой движения;
- 2) обучение основам актерского творчества и развитие памяти, внимания, воображения, мышления посредством кукольного театра;
- 3) выработка реакции, координации движений, способности передать внутренний мир и переживания героя через язык тела;
- 4) знакомство с выразительными средствами сценического действия;
- 5) обучение основам психофизического тренинга, понимания поведения другого человека;
- 6) развитие движения как единого процесса, умение построить колоритную, пластическую, точную фразу жеста;
- 7) привитие навыков, необходимых для свободного владения разными системами кукол: перчаточной, планшетной настольной, планшетной ростовой, тростевой, куклой маской и полумаской;
- 8) умение понять и передать своё эмоциональное состояние через язык тела;
- 9) умение вести пластический диалог с партнёрами.

27. Образовательная программа «Предмет по выбору: рукоделие, компьютерная графика, экспериментальное моделирование и т.д.» детских школ искусств (отделение художественного моделирования одежды), 6 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для раскрытия творческих способностей и развития эстетического вкуса через овладение основами самостоятельного проектирования и создания одежды.

Задачи Программы.

1) закрепление, обобщение и расширение теоретических знаний и практических умений по проектированию, моделированию и конструированию одежды;

2) создание новых творческих коллекций в соответствии с интересами и замыслами обучающегося;

3) формирование навыков работы на швейном оборудовании;

4) овладение навыками работы с различными видами тканей, фурнитурой, со специальным оборудованием;

5) формирование способностей самостоятельного приобретения новых знаний в соответствии с возникающими потребностями;

6) знакомство обучающегося с культурой казахского народа и других народов;

7) расширение представления у обучающегося о моде, законах и направлениях её развития.

28. Образовательная программа "Предмет по выбору: «Ансамбль», «Дополнительный музыкальный инструмент», «Электронные клавишные инструменты», «Аккомпанемент», «Вокал», «Чтение нот с листа», «Импровизация», «Композиция», «Дирижирование», «Ритмика» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств, 20 п/л (октябрь).

Цель Программы: создание условий для развития творческих способностей обучающегося средствами музыки через включение в осознанную результативную деятельность.

Задачи Программы:

1) освоение элементарных теоретических и практических знаний по выбранному предмету.

Развивающие:

1) развитие умений, навыков по предметам и их применение на практике;

2) развитие внимания, мышления, воображения, художественного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного;

3) стимулирование интересов обучающегося, его познавательной деятельности, мотивация к познанию и творчеству;

4) развитие творческих способностей средствами музыкального искусства.

29. Образовательная программа «Предмет по выбору: грим, изготовление кукол, изготовление бутафории и другие» детских школ искусств (отделение «Кукольный театр»), 6 п/л (октябрь).

Цель Программы: развитие творческих способностей обучающегося через практическое овладение техническими приемами гримирования.

Задачи Программы:

1) обучение разновидностям, видам, жанрам, стилям, выразительным средствам грима;

2) освоение санитарно-гигиенических правил работы с гримом, основных приемов техники и последовательностей гримирования;

3) формирование знаний для создания сценического образа в спектакле;

4) овладение навыками работы над гримом как над одной из составных частей художественного образа.

30. Образовательная программа по предмету «Основы оркестрового дирижирования» детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств, 3 п/л (август).

Цель Программы: создание условий для развития музыкально – творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков дирижирования.

Задачи Программы.

Обучающие:

- 1) постановка дирижерского аппарата и его свободы;
- 2) знание сольной партии;
- 3) изучение гармонического и мелодического языка, формы произведения, структуры его отдельных частей, тонального плана, состава оркестра, инструментовки, особенностей фактуры;
- 4) обучение основам музыкальной грамоты;
- 5) освоение музыкальной терминологии;
- 6) овладение техникой дирижирования оркестрового аккомпанемента;
- 7) формирование умения вычлнить главные, выразительные элементы, достигать ровности оркестровых групп и всего оркестра;
- 8) понимание музыкального произведения – его основной темы, подголосков, вариаций, исполняемые как всем оркестром, так и отдельными оркестровыми группами;
- 9) знакомство с лучшими образцами русской, зарубежной музыки, произведениями современных композиторов, народным творчеством.

35 видеозанятий по направлениям дополнительного образования.

1) Видеозанятия «Художественно-эстетическое творчество детей (музыкальное, художественное, декоративно-прикладное, театральное и др.)». Количество видеозанятий – 12.

Цель видеозанятий «Художественно-эстетическое творчество детей (музыкальное, декоративно-прикладное, театральное)»: ознакомление с эффективными методами и приемами обучения, воспитания и развития творческой личности в условиях дополнительного образования, продвижение новых форм деятельности организаций дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей.

1. Прикладная композиция. Изготовление изделий из войлока способом валяния.
2. Нағыз қазақ – домбыра!
3. Техника выполнения аппликации.
4. Основы хореографии. Классический станок.
5. Мозаика.
6. Бальный танец «Ча-ча-ча».
7. Изучение техники авкарельной живописи.
8. Производство фильма. Создание сценария фильма.
9. Актерское мастерство.
10. Открывая мир детского творчества.
11. Лепка. Поделки из пластилина.
12. Резьба по дереву.

2) Видеозанятия «Техническое моделирование»

Количество видеозанятий – 11.

Цель и задачи видеозанятия нацелены на формирование, развитие и закрепление навыков моделей из ПВХ. Педагог знакомит с основными элементами технического мастерства, будит их любознательность, стремление узнать технологию обработки материалов. Творческая атмосфера на занятии способствует развитию конструкторской и изобретательской деятельности обучающихся.

1. Проектно-конструкторская деятельность. Изготовление модели простейшего автомобиля.

2. Изготовление метательного планера.

3. Изготовление модели планера СУ-7Б.

4. Желкенді кеме.

5. Изготовление летающей модели «Стрела».

6. Изготовление простейшего Аэроглиссера.

7. Подготовка мототехники к соревнованиям.

8. Изготовление автомобиля.

9. Квиллинг. Развитие мелкой моторики.

10. Эскери кеменің макетін әзірлеу.

11. Изготовление модели самолета СУ-15.

3) Видеозанятия «Экологическое воспитание детей. Детско-юношеский туризм и краеведение». Количество видеозанятий – 12.

Цель видеозанятий «Экологическое воспитание. Детско-юношеский туризм и краеведение»: совершенствование профессионального мастерства педагогических работников внеурочной деятельности в общеобразовательных школах, внешкольных организациях, реализующих программы дополнительного образования туристско-краеведческого и эколого-биологического направлений.

1. 28 Гвардияшы-Панфиловшылар саябағына экскурсия.

2. Вегетативные способы размножения комнатных растений.

3. Выбор личного и группового снаряжения для туристских походов.

4. Жеміс-жидектер мен көкөністер құрамындағы С дәруменін анықтау.

5. Разные-равные.

6. Виды туристских узлов.

7. Организация краеведческой работы в походе.

8. Плоская композиция из сухих листьев и цветов.

9. Подготовка спортсменов-ориентировщиков.

10. Сбор портфеля экскурсовода.

11. Укладка рюкзака туриста.

12. Флорариум – шыны ыдыстағы шағын бак.

*II. Исполнение договоров услуг № 111, 112, 113, 114, 115 от 06.06.2017 г., №151 от 08.08.2017 года № 151 в рамках бюджетной программы 099 «Обеспечение доступности качественного школьного образования», подпрограмма 103 «Проведение республиканских школьных олимпиад, конкурсов, внешкольных мероприятий республиканского значения» **проведены мероприятия:***

1. Парад детских и молодежных музыкальных оркестров и ансамблей проведен 1 июня 2017 года одновременно во всех областных центрах, гг. Астана и Алматы (далее – Парад).

Цель Парада: поддержка и развитие парадного, улично-фестивального шествия школьников и студентов как фактора эстетического, патриотического воспитания в условиях реализации общенациональной идеи «Мәңгілік Ел».

Задачи Парада: повышение уровня музыкальной культуры детей и молодежи, формирование чувства гордости и принадлежности к своей организации образования, подъем престижа, реклама учебных заведений республики.

Во всех регионах для подготовки к проведению Парада были созданы рабочие группы, определены ответственные специалисты, координирующие подготовку Парада, разработаны маршруты Парада, определены режиссеры.

В Параде приняли участие свыше 100 тысяч обучающихся, педагогов организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального, высшего образования областей, города республиканского значения и столицы (от 12 лет и старше).

В соответствии с технической спецификацией были разработаны концепция Парада, дизайн логотипа и другой полиграфической продукции, методические рекомендации по проведению Парада, для исполнения произведений, нотные партитуры для оркестра и групп инструментов, 10 музыкальных произведений и адаптированных аранжировок/оркестровок для детского оркестра к оригинальным музыкальным произведениям, подготовлен рекламный видеоролик и видеофильм.

Все материалы размещены на сайте www.ziyatker.org и направлены в регионы.

Для координации действий местных исполнительных органов по организации и проведению Парада сотрудниками РУМЦДО были организованы выезды в Акмолинскую, Актюбинскую, Восточно-Казахстанскую, Карагандинскую, Костанайскую, Павлодарскую, Северо-Казахстанскую, Южно-Казахстанскую области, гг. Астана и Алматы. В ходе поездок сотрудниками были проведены совещания, консультации с представителями организаций образования по вопросу проведения Парада, посещены репетиции подготовки к Параду.

Подготовка к Параду и его проведение широко освещалась в средствах массовой информации, социальных сетях (сайт МОН РК, www.ziyatker.org, социальные сети www.facebook.com, m.vk.com, газета «Білімді ел. Образованная страна» и др.). Размещено более 400 публикаций.

Рекламный видеоролик о Параде с 16 мая транслировался на телеканалах «Хабар», «Хабар 24», «РТРК «Казахстан».

Собраны видео и фотоматериалы репетиций, хода проведения Парада, проведен сбор информации о количественном и качественном составе участников Парада.

2. Республиканские соревнования технического творчества и изобретательства (авиа, ракето, авто, судомоделирование) в Школе технического творчества г. Костанай, 12-13 июня 2017 года).

Цель Соревнований: развитие технического творчества детей в Республике Казахстан, создание условий для формирования конкурентных преимуществ

личности, творческой компетентности, профессионального самоопределения обучающихся.

Задачи соревнований: создание условий для обмена опытом и взаимодействия обучающихся и педагогов из разных регионов, пропаганда лучшего опыта работы по техническому творчеству, изобретательству и др.

В республиканских соревнованиях приняли участие победители региональных соревнований из областей и гг. Астана и Алматы (160 человек, из них победители – 48, в т.ч. 3 общекомандных места).

Дети приняли участие в Соревнованиях по авиа, ракето, авто, судомоделированию. В рамках Соревнований организованы мастер-классы по автотрассовому моделизму.

Соревнования на республиканском уровне направлены на оценку возможностей и условий построения системы выявления, профориентации и раннего профобразования детей, способных и склонных к творческой деятельности в области техники. Они призваны содействовать развитию научно-технического творчества и конструкторского мышления обучающихся, вовлечению молодых техников в исследовательскую и изобретательскую деятельность.

По итогам Соревнований всем участникам вручены сертификаты, победителям – дипломы и ценные подарки. Команды-победители получили кубки и медали.

3. Республиканский слет туристских экспедиционных отрядов «Менің Отаным – Қазақстан» 23-24 июня 2017 года в г. Актау Мангистауской области.

Цель Слета: воспитание чувства патриотизма и гражданственности детей и молодежи, пропаганда здорового образа жизни путем активизации туристско-краеведческой деятельности экспедиционных отрядов.

Республиканский слет туристских экспедиционных отрядов «Менің Отаным – Қазақстан» – это социально-образовательный проект, направленный на развитие детско-юношеского туризма в республике, воспитание чувства патриотизма и гражданственности, формирование здорового образа жизни, адаптации к жизни в обществе, профессионального самоопределения школьников, организации содержательного досуга.

Проведение Слета способствует формированию отношения «равный равному», здорового духа соперничества, закладывает в детях ростки позитивного стремления стать лучшим.

В Слёте приняли участие команды-победители региональных соревнований туристско-краеведческих экспедиционных отрядов «Менің Отаным – Қазақстан» (всего 160 участников, из них – 24 победителя, в т.ч. 3 общекомандных места).

В программе Слета предусмотрены презентация туристской экспедиции, защита краеведческих проектов, прохождение контрольно-туристского маршрута, скалолазание, соревнования по экскурсионному ориентированию, конкурс бардовской песни, акция «Скворечник».

Победители Слёта награждены дипломами и ценными подарками, кубками и медалями, участникам вручены сертификаты.

4. Республиканский форум юных краеведов, экологов и натуралистов в рамках «Экспо-2017» 22-23 сентября 2017 года в городе Уральске.

Цель Форума: приобщение обучающихся к природоохранной деятельности, воспитание экологической культуры и экологически ориентированного отношения к природе родного края.

Форум проводится в рамках Казахстанской выставки «Экспо-2017», которая проходит под лозунгом «Энергия будущего». Форум – это широкомасштабное мероприятие, направленное на развитие творческой личности с экологическим мышлением, выявление и поддержку школьников, проявляющих интерес к исследовательской и практической деятельности по охране окружающей среды.

В программе Форума предусмотрены конкурс экодизайнеров, презентация видеоролика, защита социально значимых проектов, направленных на решение проблем здоровьесбережения, бережного отношения к природным ресурсам.

5. Республиканская выставка-конкурс художественного и декоративно-прикладного детского творчества «Алтын қазына» в городе Алматы 30 сентября - 1 октября 2017 года.

Цель выставки-конкурса: создание условий для развития художественных, творческих способностей обучающихся, систематической и целенаправленной деятельности по воспитанию и дальнейшему развитию гармоничной личности, приобщения к духовно-нравственным и культурным ценностям.

Выставка-конкурс проводится как масштабное арт-событие, детям была предоставлена возможность показать свои наработки в области художественного и декоративно-прикладного искусства.

В выставке-конкурсе приняли участие обучающиеся организаций дополнительного образования и общеобразовательных школ (128 участников). На Выставке-конкурсе представлены работы обучающихся 11-17 лет по различным жанрам, техникам и материалам исполнения, занявшие призовые места в областных, городских (Астана и Алматы) выставках детского творчества.

Победители **выставки-конкурса** награждены дипломами и ценными подарками, кубками и медалями, участникам вручены сертификаты.

6. Республиканский конкурс инновационных идей «Первый шаг к великому изобретению» 3-4 ноября 2017 года в г. Караганда.

Цель: вовлечение обучающихся в исследовательскую, изобретательскую деятельность в различных областях науки и техники, поддержка талантливых детей, создание условий для формирования конкурентных преимуществ личности, творческой компетентности и профессионального самоопределения обучающихся.

Конкурс проводился по номинациям: техническое конструирование в области разработки действующих моделей автотранспорта, техническое конструирование в области промышленности, техническое конструирование в области сельскохозяйственной техники и оборудования и др.

В конкурсе приняли участие победители областных, городов Астана и Алматы этапов конкурса – обучающиеся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (160 человек, призеры – 30, в т.ч. в общекомандном зачете стали: Восточно-

Казахстанская, Котсанйская, Актюбинская области). Не приняла участие команда Алматинской области.

Победители награждены дипломами и ценными призами.

7. Республиканский фестиваль творчества «Дети Казахстана в мире без границ!» 3-4 ноября 2017 года в г. Шымкент.

Цель Фестиваля: формирование духовной культуры личности обучающегося через освоение и исполнение лучших образцов классического и современного искусства, выявление и поддержка одарённых детей и молодежи.

В фестивале приняли участие победители региональных этапов областей, городов Астана и Алматы – обучающиеся организаций общего среднего и дополнительного образования (160 участников, победителей – 21, 3 команды).

Участники представили на Фестиваль короткометражные фильмы любого жанра и творческого решения – документальное и игровое кино, социальный ролик, анимация, музыкальный фильм. По итогам фестиваля победителям вручены дипломы и ценные подарки, участникам – сертификаты, педагогам, подготовившим победителей, - благодарственные письма. В общекомандном зачете заняли призовые места команды гг. Астаны и Алматы и Южно-Казахстанской области.

III. С целью создания условий для обновления знаний и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников организаций, реализующих программы дополнительного образования детей, вне бюджета организованы и проведены 30 курсов, 3 семинара.

Количество слушателей – **1183** человек.

1) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Социально-личностное развитие детей в системе дополнительного образования». 24-28 января 2017 года в г. Талдыкорган. Количество слушателей – 60 человек;

2) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления». 23-27 января 2017 года в г. Караганда. Количество слушателей – 49 человек;

3) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования средствами декоративно-прикладного и изобразительного искусства». 28 февраля – 4 марта 2017 года в г. Усть-Каменогорске. Количество слушателей – 43 человека;

4) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (хореография)». 13-18 марта 2017 года, г. Астана. Количество слушателей – 20 человек;

5) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (хореография)». 27-31 марта 2017 года, г. Актобе. Количество слушателей – 33 человека;

6) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (хореография)». 1-5 апреля 2017 года, г. Алматы. Количество слушателей – 20 человек;

технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (хореография)». 27-31 марта 2017 года, г. Семей. Количество слушателей – 13 человек;

7) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Занятость детей как профилактика детских правонарушений». 20-24 февраля 2017 года г. Астана. Всего слушателей курса – 26 человек;

8) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Социализация личности обучающегося». 20-24 февраля 2017 года г. Павлодар. Всего слушателей курса – 30 человек;

9) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Управление качеством организации дополнительного образования детей». 27-31 марта 2017 года, г. Астана. Количество слушателей – 28 человек;

10) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Организация оздоровительно-образовательной работы с детьми». 15-19 мая 2017 года, г. Алматы. Количество слушателей - 17 человек;

11) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Организация научно-исследовательской деятельности с обучающимися в природных условиях». 15-19 мая 2017 года, г. Усть-Каменогорск. Количество слушателей – 15 человек;

12) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Особенности организации и проведения активных видов детско-юношеского туризма». 26-30 мая 2017 года г. Шымкент. Всего слушателей курса – 42 человека;

13) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Организация летнего отдыха детей в летних оздоровительных и пришкольных лагерях». г. Семей, 17-21 апреля 2017 года. Количество слушателей – 31 человек;

14) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Социально-педагогическая деятельность организаций образования». 15-19 мая 2017 года, г.Астана. Количество слушателей – 30 человек;

15) «Дополнительное музыкальное образование как средство развития личности в современном социокультурном процессе». г.Алматы, 7 апреля, 116 человек;

16) «Статистический учет детей в организациях, реализующих программы дополнительного образования». г.Астана, 21 апреля 2017 года. Количество слушателей – 27 человек.

17) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Социализация личности обучающегося в условиях дополнительного образования». г. Щучинск, 24-28 июля 2017 года. Количество слушателей – 20 человек.

18) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Традиционные и инновационные технологии

обучения живописи, декоративно-прикладному творчеству». г. Актобе, 23 - 27 октября 2017 года. Количество слушателей – 23.

19) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (театр, хореография)». г. Усть-Каменогорск, 31 октября - 4 ноября 2018 года. Количество слушателей – 24.

20) Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Традиционные и новые методы в процессе обучения игре на фортепиано». г. Алматы, 30 октября – 3 ноября 2017 года. Количество слушателей – 107 человек.

21) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Современные методы обучения казахским народным инструментам». г. Кызылорда, 30 октября – 3 ноября 2017 года. Количество слушателей – 62.

22) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Обеспечение качества, доступности и эффективности дополнительного образования детей». г.Астана, 30 октября – 3 ноября 2017 года. Количество слушателей – 66.

23) «Развитие творческих способностей, учащихся в условиях дополнительного образования. Синтез традиций и новых информационных технологий в реализации программ художественно-эстетического направления (живопись, декоративно-прикладное творчество)». г. Шымкент, 30 октября – 3 ноября 2017 года. Количество слушателей – 32.

24) «Обновление содержания воспитания в рамках реализации Программы «Рухани жаңғыру». г.Астана, 30 октября – 3 ноября 2017 года. Количество слушателей – 25.

25) «Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями средствами дополнительного образования». г. Алматы, 20 ноября – 24 ноября 2017 года). Количество слушателей – 21.

26) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Современные педагогические технологии в образовательном процессе дворовых клубов» (г.Усть-Каменогорск, 20-24 октября 2017 года). Количество слушателей – 17.

27) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Организация оздоровительно-развивающей работы» (13-17 ноября 2017 года, г. Алматы). Количество слушателей – 27 человек.

28) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Создание оптимальных условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого развития детей эколого-биологического направления» (30 октября – 3 ноября 2017 года, г. Уральск). Количество слушателей – 18 человек.

29) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Современные технологии образовательного процесса и обеспечение безопасности детей». 30 октября – 3 ноября 2017 года, г. Павлодар. Количество слушателей – 36 человек.

30) «Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования. Концептуальные основы и актуальность создания кадетских классов и военно-спортивных клубов». г. Астана, 11-15 декабря 2017 года. Количество – 35 слушателей.

2. На сайте www.ziyatker.org подведены итоги **68 республиканских дистанционных конкурсов** среди обучающихся, также педагогов организаций образования. Приняли участие – **5178** чел.

1) «Өлең – сөздің патшасы» (с 13.01.2017 г. – 03.03.2016).

Цель – приобщение подрастающего поколения к культурным и духовным ценностям народа Казахстана, патриотическое и эстетическое воспитание детей, выявление творческих возможностей обучающихся.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте 8-17 лет. На Конкурс поступила 61 работа, победителей – 17.

2) «Әлемді тербеткен ана» (с 16.01.2017 г. – 6.03.2016).

Цель – способствовать формированию нравственных ценностей, развитие познавательных и творческих возможностей у детей.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 4 до 17 лет. На Конкурс поступило 365 работ, победителей – 118.

3) «Здоровье планеты в моих руках» (14.11.2016 г. – 31.01. 2017 г.).

Цель: привлечение внимания молодого поколения к актуальным вопросам экологических проблем, популяризации сознательного поведения и формирования навыков рационального природопользования у детей и молодёжи, развитие творческих способностей.

На конкурс поступило 114 работ, из них победителей – 61.

4) «Мамандықтың бәрі жақсы» (16.01.2017 г. – 20.03. 2017 г.).

Цель: создание условий для профессионального самоопределения обучающихся, активизация творческого подхода к изучению профессий, вовлечение обучающихся и педагогов в совместную общественно значимую профориентационную деятельность.

На конкурс поступило 363 работы и из них победителей – 91.

5) «Зима - время чудес» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (14.11.2016 г. – 16.01. 2017 г.).

Цель: развитие творческой активности детей.

Всего на конкурс поступило **118 работ**, победителей – 82.

6) «Қазақстан – болашағы біртұтас ұлт» (17 января – 16 февраля 2017года).

Цель конкурса: формирование активной гражданской позиции личности, развитие интеллектуально-творческого потенциала обучающихся. Всего на конкурс поступило 196 работ. В конкурсе принимали участие обучающиеся 6-18 лет. Признаны победителями – **72** участника.

7) «Ерекше интерактивті көрме 3D сурет өнері» (17 января – 1 марта 2017 года).

Цель конкурса: вовлечение обучающихся в творческую деятельность, стимулирование познавательных интересов детей и молодежи в области информационных технологий.

Всего на конкурс поступило 67 работ. В конкурсе принимали участие обучающиеся 7-18 лет. Признаны победителями конкурса – **31** участник.

8) «Народное рукоделие - наследие предков» (10 февраля - 24 марта).

Цель: формирование нравственных ценностей, осознанного чувства уважения и любви к Родине, развитие познавательных и творческих способностей детей.

Всего на конкурс поступило 295 работ, признаны победителями – **101**.

9) «Альтернативные источники энергии – Шаг в будущее» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 8 февраля по 17 апреля 2017 года).

Цель: выявление талантливой молодежи и создание условий для их дальнейшего интеллектуального и творческого развития. Всего на конкурс поступило 59 работ, победителей - 19.

10) «Көктем неткен керемет!» среди обучающихся организаций дошкольного, общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 20 февраля до 14 апреля 2017 года).

Цель: развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся и формирование активной жизненной позиции, устойчивого интереса к традициям и обычаям народов Казахстана. Всего на конкурс поступило 171 работа, победителей – 91.

11) «Табиғат» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 14 ноября 2016 года до 1 февраля 2017 года).

Цель: привлечение обучающихся к работе по изучению экологического состояния окружающей среды родного края, практическому участию в решении природоохранных задач, способствующих экологическому воспитанию и профессиональному самоопределению молодого поколения. Всего на конкурс поступило 69 работ, победителей - 23

12) «Экологический вернисаж» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 17 февраля до 28 апреля 2017 года).

Цель: формирование экологической культуры и активной жизненной позиции у подрастающего поколения по отношению к природным ресурсам отдельных регионов Казахстана и планеты в целом. Всего на конкурс поступило 53 работы, победителей – 39.

13) «И память, и подвиг, и слава» среди обучающихся организаций дошкольного, общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 1 марта до 30 апреля 2017 года).

Цель: патриотическое воспитание подрастающего поколения на примере подвига ветеранов Великой Отечественной войны, развитие у детей и молодежи уважительного отношения к историческому прошлому Родины, своего народа и сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне. Всего на конкурс поступило 90 работ, победителей – 43.

14) «Юный путешественник» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 2 марта по 30 апреля 2017 года).

Цель: формирование экологической культуры у обучающихся средствами художественного творчества. Всего на конкурс поступило 23 работы, победителей - 20.

15) «Волшебный карандаш» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 2 марта по 5 мая 2017 года).

Цель: развитие творческой активности детей. Всего на конкурс поступило 57 работ, победителей - 30.

16) «Лучшие друзья» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 5 апреля по 31 мая 2017 года).

Цель: формирование представления о дружбе как о важнейшей нравственной ценности. Всего на конкурс поступило 92 работы, победителей - 33.

17) «Волшебный мир театра» (с 15 февраля по 22 мая 2017 года);

Цель: выявление и поддержка одаренных, талантливых детей и молодежи, развитие их способностей и творческого потенциала средствами театрального искусства.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 8-17 лет. На Конкурс поступила 21 работа, победителей -21.

18) «Саусақ ұшындағы элем» (с 6 марта по 4 мая 2017 года);

Цель: выявление и поддержка одаренных, талантливых детей и молодежи, развитие их способностей и творческого потенциала средствами изобразительного искусства.

В конкурсе принимали участие обучающиеся 4-17 лет. Всего на конкурс поступило 133 работы, победителей - 64.

19) «Папа, мама и я – дружная семья!» (с 6 марта по 24 мая 2017 года);

Цель: вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 4-17 лет. На Конкурс поступило 67 работ, победителей -39.

20) «Dance-life» (с 13.01.2017 г. по 17.03.2017).

Цель – создание условий для реализации творческого потенциала детей, раскрытие и активизация их творческих возможностей, вовлечение в активную творческую деятельность.

В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 5-18 лет. На Конкурс поступило 47 работ, победителей - 26.

21) «Лучшая образовательная программа» (с 9 марта по 15 мая 2017 года);

Цель: развитие и поддержка инновационной и экспериментальной деятельности педагогов по организации внеурочной деятельности обучающихся. Всего на конкурс поступило 12 работ, победителей -5.

22) «Мой любимый автор» (с 1 марта по 5 мая 2017 года);

Цель: вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей в области литературы. В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 9-17 лет. На Конкурс поступило 25 работ, победителей -25.

23) «Бизнес вместе с детьми, бизнес ради детей» (с 15 марта по 10 мая 2017 года).

Цель: создание условий для подготовки обучающихся к взрослой жизни и профессиональной деятельности, содействие творческому развитию личности, их социальной активности, потребности в самореализации. В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 11-17 лет. На Конкурс поступило 12 работ, победителей -12.

24) «Модная волна» (с 13 февраля по 13 марта 2017 года).

Цель: создания условий для развития творческого потенциала обучающихся. В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 8-17 лет. На Конкурс поступило 23 работы, победителей -23.

25) «Герои родного края» (с 1 февраля по 10 мая 2017 года).

Цель: развитие познавательного интереса и поисково-исследовательского творчества у обучающихся посредством изучения истории родного края. В конкурсе приняли участие дети в возрасте от 8-17 лет. На Конкурс поступило 34 работы, победителей -21.

26) «Уроки дружбы» (с 3 апреля по 28 апреля 2017 года).

Цель: выявление педагогического опыта в области толерантного отношения и уважения к этнокультурным ценностям, повышение уровня знаний и представлений об истории и культуре народов Казахстана.

В конкурсе приняли участие педагоги дошкольного образования. На Конкурс поступило 4 работы. Победителей -4.

27) «Лучшие социальные проекты» (с 20 февраля по 20 марта 2017 года);

Цель: содействие развитию детских и молодежных инициатив, направленных на выявление и поддержку талантливых детей.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило 11 работ, победителей -

7.28) «Музей – связующая нить поколений» (28 февраля- 26 апреля 2017 года);

Цель: повышение значимости школьного музея в организациях образования, совершенствование содержания, методов и форм педагогического воздействия музея на подрастающее поколение.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило 36 работ, победителей -12.29) «Военная история в жизни моей семьи» (с 24 февраля по 19 мая 2017 года).

Цель конкурса - развитие познавательного интереса и поисково-исследовательского творчества у обучающихся посредством изучения истории родного края. В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило 86 работ, победителей -86.

30) «Письмо к родным». Цель конкурса – активизация работы по патриотическому воспитанию обучающихся и содействие развитию творческих способностей. В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. Всего на Конкурс поступило 72 работы, победителей -20.

31) «Доброта спасет мир!» среди обучающихся, также педагогов организаций дошкольного, общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования. Цель конкурса: развитие творческого и художественного воображения детей, поддержка талантливых и одаренных детей. Всего на Конкурс поступило 116 работ, победителей -43.

32) «Көк байрағым» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования. Цель: развитие исследовательского и интеллектуально-творческого потенциала обучающихся организаций образования. Всего на Конкурс поступило 43 работы, победителей - 21.

33) «Сам себе режиссёр» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (с 13 февраля по 17 апреля).

Цель конкурса: развитие творческих способностей учащихся. Поступило на Конкурс Всего на Конкурс поступило 25 работ, победителей - 17.

34) «Мир моей фантазии» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования. (с 31 января по 1 мая 2017 года).

Цель конкурса: развитие детского анимационного кино и творческого потенциала обучающихся. Всего поступило 4 работы, победителей -4

35) «Безопасность на дорогах: миф или реальность?» среди обучающихся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования (14 марта-12 мая 2017 года).

Цель конкурса: расширение знаний детей о правилах дорожного движения. Приняло участие 25 человек. Победителей -18.

36) «Авиа, авто, судомодели и сельхозтехника» (с 18 марта по 26 мая 2017 года).

Цель: выявление и распространение лучшего педагогического опыта среди педагогов дополнительного образования научно-технического направления.

Всего на конкурс поступило 11 работ. Победителей -9.

37) «Дети будущего» (со 2 марта по 22 мая 2017 года).

Цель: вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей и стимулирование их познавательных интересов.

Всего на конкурс поступило 57 работ. Победителей -48.

38) «Дети и космос» (с 10 апреля по 19 мая 2017 года).

Цель: привлечение внимания к духовно–нравственному миру детей, их представлениям о человеке и Космосе, о взаимосвязи человека, планеты и Вселенной. Всего на конкурс поступило 113 работ. Победителей -62.

39) «И помнит мир спасенный...» (с 15 марта по 24 мая 2017 года).

Цель: формирование нравственных ценностей, патриотического воспитания, осознанного чувства уважения и любви к Родине, развитие познавательных и творческих возможностей у детей.

Всего на конкурс поступило 316 работ. Победителей -161.

40) «Космос – океан вселенной» (с 3 апреля по 15 мая 2017 года).

Цель: создание условий для самореализации творческого потенциала детей и воспитание художественно – эстетического отношения к искусству. Всего на конкурс поступило 110 работ. Победителей -57.

41) «Юность. Наука. Техника» (с 3 марта по 28 апреля 2017 года).

Цель: совершенствование и стимулирование научно-технического творчества детей и молодежи, развитие творческой инициативы и демонстрация

современных достижений через организацию исследовательской деятельности обучающихся.

Всего на конкурс поступило 66 работ. Победителей -38.

42) «Полет Фантазии» (с 11 мая по 18 августа 2017 года)

Цель: всестороннее развитие детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества, индивидуальных способностей личности. конкурсе приняли участие дети в разных возрастных категориях. Всего на конкурс поступило 7 работ. Победителей - 7.

43) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «EXPO Summer»

Цель – вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей, стимулирование их познавательных интересов.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило 145 работ. Победителей - 40.

44) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Ценность семейных традиций глазами детей»

Цель – развитие познавательного интереса и поисково-исследовательского творчества у обучающихся посредством изучения истории своей семьи.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило 24 работы. Победителей - 17.

45) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Мой любимый герой мультфильмов»

Цель: содействие детскому художественному творчеству, воспитание художественно-эстетического вкуса.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило 102 работы. Победителей - 52.

46) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Бір халық – бір мүдде!»

Цель: формирование казахстанского патриотизма и социальной активности детей, создание условий для выявления и поддержки талантливых детей. На Конкурс поступило 183 работы. Победителей - 61.

47) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Тәуелсіз елдің патриотымын!»

Цель – формирование нравственных ценностей, осознанного чувства уважения и любви к Родине, развитие познавательных и творческих возможностей у детей. На Конкурс поступило 100 работ. Победителей - 45.

48) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Какой я вижу профессию учителя в будущем»

Цель: выявление и поддержка талантливых детей, содействие развитию детского литературного творчества. На Конкурс поступило 4 работы, победителей -1.

49) «Лучший день в моей жизни»

Цель: реализация и поддержка творческого потенциала обучающихся.

В конкурсе приняли участие обучающиеся общеобразовательных школ, колледжей и организаций дополнительного образования. На Конкурс поступило **18 работ**. Победителей - 7.

50) «Астана – Отанымыздың жүрегі, тәуелсіздігіміздің тірегі»

Цель: приобщение обучающихся к ценностям и традициям своего народа, истории столицы, укрепление единства и согласия между представителями разных национальностей. На Конкурс поступило **50 работы**. Победителей - 15.

51) «Заповедная страна» (с 30 мая по 30 октября 2017 года). Цель: формирование у обучающихся позитивного интереса к природоохранным мероприятиям, пробуждение чувства гордости за природное достояние родного края. Всего на конкурс поступило **8 работ**. Победителей - 8.

52) «Зеленая аптека» (с 11 мая по 11 сентября 2017 года). Цель: углубить и расширить знания обучающихся о лекарственных растениях. Всего на конкурс поступило **34 работы**. Победителей - 20.

53) «Зеркало природы» (с 25 августа по 31 октября 2017 года). Цель: формирование экологической культуры у обучающихся средствами художественного творчества. Всего на конкурс поступило **61 работа**. Победителей - 46.

54) «Летнее настроение» (с 15 июня по 30 сентября 2017 года). Цель: развитие творческой активности детей. Всего на конкурс поступило **5 работ**. Победителей - 5.

55) «Мир моих увлечений» (с 25 августа по 14 ноября 2017 года). Цель: развитие и поддержка детского творчества. Всего на конкурс поступило **6 работ**. Победителей - 6.

56) «Человек, на которого я хочу быть похожим» (с 25 августа по 23 октября 2017 года). Цель: повышение интеллектуальных и культурных ценностей учащихся. Всего на конкурс поступило **37 работ**. Победителей - 21.

57) «Фитодизайн» (с 3 июля до 29 сентября 2017 года). Цель: стимулирование творческой инициативы обучающихся, формирование у обучающихся экологической культуры и привлечение к познавательной деятельности. Всего на конкурс поступило **20 работ**, победителей – 16.

58) «В мире животных» (с 1 сентября по 15 ноября 2017 года). Цель: эстетическое и экологическое воспитание подрастающего поколения. Всего на конкурс поступило **105 работ**. Победителей - 65.

59) «Осенние зарисовки» (с 18 сентября по 30 ноября 2017 года). Цель: эстетическое и экологическое воспитание подрастающего поколения. Всего на конкурс поступило **50 работ**. Победителей - 25.

60) «Я выбираю профессию» (с 4 сентября по 29 ноября 2017 года).

Цель конкурса: активизация творческого подхода к изучению профессий обучающимися для удачного выбора будущей профессии, востребованной и необходимой на рынке труда и экономике будущего Казахстана, вовлечение обучающихся и педагогов в совместную общественно-значимую профориентационную деятельность. Всего на конкурс поступило **148 работ**. Победителей – 29.

61) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «Если бы я был Президентом...» (с 4 сентября по 12 декабря 2017 года). Цель конкурса: развитие

мотивации обучающихся к исследовательской деятельности, повышения творческого потенциала детей и молодежи, привитие патриотических чувств и исторического сознания у молодого поколения. На конкурс поступило 100 работ, из них **36** победителей.

62) Республиканский дистанционный интернет-конкурс «**Традиции и обычаи казахского народа в моей семье**» (до 17 ноября 2017 года). Цель конкурса: развитие исследовательского и интеллектуально-творческого потенциала обучающихся организаций образования. На конкурс поступило 57 работ, из них **38** победителей.

63) Республиканский дистанционный конкурс творческих работ «**Новогодняя мозаика**» (со 2 сентября по 18 декабря 2017 года). Цель конкурса: вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей в области изобразительного искусства. На конкурс поступило 95 работ, из них **38** победителей.

64) Республиканский дистанционный конкурс творческих работ «**Мәңгілік Ел - вечная страна**» (со 2 октября по 25 декабря 2017 года). Цель конкурса: развитие мотивации обучающихся к исследовательской деятельности, творческого потенциала детей и молодежи. На конкурс поступило 50 работ, из них **21** победитель.

65) Республиканский дистанционный интернет-конкурс сочинений, посвященный Дню учителя на тему: «**Қалдырған ізін мәңгілік**». Цель конкурса: формирование гражданских и нравственных ориентиров, повышение престижа педагогической профессии. На конкурс поступило 109 работ, из них **49** победителей.

66) «**Сүйемін туған тілді анам тілін**» (с 3 июля по 6 октября 2017 года)

Цель: выявление и поддержка талантливых детей, молодёжи и педагогических работников, создание условий для развития научно-исследовательской деятельности, а также повышения уровня языковой культуры и престижа употребления государственного языка.

Всего на конкурс поступило 27 работ. Победителей - 14.

67) «**Волшебный пластилин**» (с 10 июля по 20 октября 2017 года)

Цель: вовлечение обучающихся в творческую деятельность, выявление и поддержка талантливых детей, стимулирование их познавательных интересов.

Всего на конкурс поступило 94 работ. Победителей – 30.

68) «**3D моделирование**» (с 26 июля по 25 октября 2017 года).

Цель: выявление и распространение лучшего педагогического опыта по IT-технологиям среди педагогов научно-технического направления.

Всего на конкурс поступило 3 работы. Победителей – 3.

III. Детский научно-технический журнал «Темірқазық» и детский эколого-биологический журнал «Экоәлем» (№ 1, № 2, №3, №4).

В Управления образования областей, городов Астана и Алматы направлены письма (от 03.04.17 г. № 15-53/113) о том, что электронные версии детских познавательных журналов «Экоәлем» и «Темірқазық» для обучающихся доступны на сайте www.ziyatker.org. Объем журналов - 60 страниц.

В рубриках «Экологический календарь»; «Природа. Наука. Экология»; «Педагоги – детям»; «Познание мира»; «Таинственный мир природы»; «Юный исследователь»; «Зеленая экономика» детского эколого-биологического журнала «Экоэлем» размещены статьи, проекты, информация об итогах республиканского слета туристско-краеведческих экспедиционных отрядов «Менің Отаным-Қазақтан», а также о работе детских лагерей в летний период, о международной выставке «ЭКСПО-2017» и др. «Экоэлем» способствует формированию у детей экологической культуры, сознательного отношения к окружающей среде.

В научно-техническом журнале «Темірқазық» размещены материалы о республиканских соревнованиях по техническому творчеству. С целью ознакомления подрастающего поколения с достижениями современной науки и техники, побуждения их к научно-техническому творчеству были освещены итоги Республиканских соревнований технического творчества и изобретательства (*авиа, ракето, авто, судомоделирование*) и Республиканского конкурса инновационных идей «Первый шаг к великому изобретению». Также в журнале размещались статьи из опыта работы станций технического творчества.

IV. Доработка и поддержка научно-познавательного сайта для детей www.ziyatker.org

Целевая аудитория сайта www.ziyatker.org – обучающиеся, педагоги, родители, увлеченные творчеством в различных областях образования и науки.

Постоянно пополняется контент электронных клубов по интересам «Жұлдыз», «Зеленая планета», «Ерлік», «Balalife», «Ұстаз-Шәкірт», «Акварель», «Юный Путешественник», «Эврика», «Поэты и писатели», «Галерея» «Юный филателист». В 2017 году добавлен раздел «Послание Президента Республики Казахстан».

В 2017 году сайт посетили **201 844** интернет-пользователей, в том числе из Казахстана – **191 751**, России – **4 036**, Украины – **847**, Кыргызстана – **262**; Беларуси – **423**; по дальнему зарубежью: США -1 130, Германии - **201**.

На сайте размещены **95** тематических видеороликов, в том числе 35 видеозанятий по художественно-эстетическому, научно – техническому, туристско-краеведческому и эколого – биологическому направлениям, **6200** фотографий, свыше **2500** документов (анонсы методических рекомендаций, презентации, новости, материалы республиканских конкурсов, пресс-релизы).

В феврале 2017 года был создан форум для детей, педагогов и родителей, детей с особыми образовательными потребностями.

РУМЦДО проведены следующие мероприятия.

Совещание по вопросам противодействия коррупции в Республике Казахстан «Формирование антикоррупционной культуры» (5 апреля 2017 года).

В совещании приняли участие сотрудники центра и главный специалист Управления профилактики коррупции Департамента Агентства Республики Казахстан по делам государственной службы и противодействию коррупции по г.Астана Раимбаев Данияр Исраилович.

Совещание по обсуждению программной статьи Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» (13 апреля 2017 года).

8 апреля 2017 года в г. Алматы проведено расширенное заседание Республиканского координационного совета руководителей организаций образования, реализующих программы музыкального направления дополнительного образования.

В заседании приняли участие руководители и педагоги детских музыкальных школ республики, представители РУМЦДО МОН РК.

Всего приняло участие 143 человека из 188 музыкальных школ, в которых занимаются 54 601 ребенок, что составляет 1,9% от общего числа школьников.

На Координационном совете обсуждены вопросы обновления содержания музыкального образования. Особое внимание уделено вопросам разработки образовательных программ детских музыкальных школ, музыкальных отделений детских школ искусств.

С целью обновления содержания музыкального образования и осуществления качественного преподавания в музыкальных школах разработаны 23 программы по музыкальному направлению.

По обновлению содержания дополнительного музыкального образования выступили: Канапиева Саулеш Тулегеновна, директор Детской музыкальной школы № 1 г. Астаны, Тагильцева Елена Дмитриевна, заместитель директора Детской музыкальной школы № 12 г. Алматы, Мажитов Марат Капенович, директор Школы искусств № 2 г. Караганда, Солодникова Любовь Витальевна, директор гимназии № 83 г. Алматы.

Также участники Координационного совета обсудили вопросы организации и проведения Парада детских и молодежных музыкальных оркестров и ансамблей, в котором примут участие более 40 тысяч школьников, студентов, педагогов и родителей.

Участники Координационного совета ознакомились с основными задачами Парада детских и молодежных музыкальных оркестров и ансамблей, который впервые пройдет в День защиты детей по улицам областных центров, городов Астана и Алматы.

В рамках Координационного совета проведен семинар на тему «Дополнительное музыкальное образование как средство развития личности в современном социокультурном процессе», где педагогами музыкальных школ г. Алматы были организованы мастер-классы, представлены педагогические технологии, методы, способы и формы обучения музыке, способствующие развитию, социализации, профессиональному самоопределению детей в современных социокультурных условиях.

По итогам работы Координационного совета выработаны итоговые рекомендации.

13 июня 2017 года в городе Костанай проведено расширенное заседание Республиканского Координационного совета руководителей организаций общего среднего и дополнительного образования, реализующих программы научно-технического творчества детей на тему: «Реализация Концептуальных подходов к развитию научно-технического творчества детей и молодежи в Республике Казахстан на 2015-2018 годы в свете статьи Главы государства «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

В работе заседания приняли участие депутаты областного маслихата, представители РУМЦДО МОН РК, преподаватели вузов, колледжей, учебно-методического центра Российской ассоциации образовательной робототехники (РФОР), руководители центров технического творчества и станций юных техников республики.

В настоящее время в республике 27 станций юных техников и центров технического творчества с охватом 17 448 детей. Во дворах и домах школьников, центрах творчества действуют более 500 кружков технического профиля с охватом свыше 26 тысяч школьников.

Всего по программам научно-технической направленности в школах и организациях дополнительного образования занимаются более 70 тысяч детей из 2,9 млн. школьников, что составляет 2,5 %.

На Координационном совете были рассмотрены вопросы реализации Концептуальных подходов к развитию системы научно-технического творчества детей и молодежи на 2015-2018 годы. Особое внимание было уделено вопросам определения новых подходов и организационных форм развития дополнительного образования научно-технического направления на основе усиления межведомственного взаимодействия.

По итогам работы Координационного совета были выработаны итоговые рекомендации.

24 июня 2017 года в городе Актау проведено расширенное заседание Республиканского Координационного совета руководителей организаций дополнительного образования туристско-краеведческого и эколого-биологического направлений на тему: «Реализация Концептуальных подходов к развитию детско-юношеского туризма в Республике Казахстан на 2015-2018 годы в свете статьи Главы государства «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

В работе заседания приняли участие представители министерств образования и науки, культуры и спорта Республики Казахстан, высших учебных заведений, управления и организаций образования, станций и центров юных туристов, краеведов, экологов, натуралистов республики.

В настоящее время в Республике 1285 организаций дополнительного образования, из них 37 станций юных туристов с охватом 23 529 детей (0,8%) и 18 станций и центров юных натуралистов с охватом 16 299 детей (0,6%).

В общеобразовательных школах действуют 1865 туристско-краеведческих и 2 710 экологических кружков с охватом свыше 82 тысяч школьников.

На расширенном заседании Координационного совета были рассмотрены вопросы реализации Концептуальных подходов к развитию детско-юношеского туризма в Республике Казахстан на 2015-2018 годы.

Особое внимание уделено вопросам определения новых подходов и организационных форм развития дополнительного образования туристско-краеведческого и эколого-биологического направлений на основе усиления межведомственного взаимодействия.

7-8 августа в г. Алматы в рамках Республиканского августовского педагогического совещания работников образования Республики Казахстан «Модернизация Казахстана 3.0 – вклад образования» проведена секция

республиканского августовского педагогического совещания работников образования «Формирование общественного сознания обучающихся через модернизацию системы дополнительного образования».

В ходе работы секции были обсуждены вопросы деятельности системы дополнительного образования и перспективы дальнейшего его развития, направленные на реализацию государственных инициатив, отраженных в статье Главы государства «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». В рамках секции были организованы выставка и мастер-классы.

В работе секции приняли участие представители министерств образования и науки, культуры и спорта, по делам религий и гражданского общества, информации и коммуникаций Республики Казахстан, организаций дополнительного образования.

Целью проведения секции - создание открытой площадки для эффективного диалога и взаимодействия государства, общественности и профессионального сообщества в вопросах сохранения и модернизации системы дополнительного образования.

В ходе работы секции был представлен положительный опыт работы педагогов дополнительного образования по патриотическому воспитанию, детско-юношескому туризму и краеведению, научно-техническому творчеству детей и молодежи, рассмотрены вопросы формирования духовно-нравственных ценностей, социализации личности ребенка в условиях дополнительного образования и другие.

По итогам работы секции были выработаны итоговые рекомендации, определяющие дальнейшие приоритетные направления дополнительного образования, также организации свободного времени школьников.

2 ноября в г. Караганде на базе Школы искусств № 2 и Дворца детей и юношества проведены семинары-практикумы «Дополнительное образование как открытое социально-педагогическое пространство». Участники ознакомились с передовым педагогическим опытом коллег из Карагандинской, Павлодарской, Южно-Казахстанской областей. Педагоги Дворца детей и юношества, школы искусств № 1, 2, детских музыкальных школ №№ 1, 2, 3 г. Караганды, художественной школы г. Шахтинска провели открытые занятия, мастер-классы с применением новых педагогических технологий.

3 ноября в г. Караганде проведено расширенное заседание Республиканского Координационного совета руководителей организаций дополнительного образования художественно-эстетического направления. В заседании приняли участие представители Министерства образования и науки, Офиса управления Программой «Рухани жанғыру», исполнительной власти Карагандинской области, руководители организаций общего среднего, технического и профессионального образования, высшего и дополнительного образования, НПО, родительская общественность.

На Координационном совете были обсуждены вопросы обновления содержания дополнительного образования в рамках реализации программы «Рухани жанғыру» с учетом новых подходов к развитию художественно-эстетического образования, направленного на личностное развитие и воспитание ребёнка.

Особое внимание уделено реализации проектов «Дарындылар елі», «Алтын қазына», «Өрле, Қазақстан!» подпрограммы «Тәрбие және білім».

По итогам заседания выработаны рекомендации.